



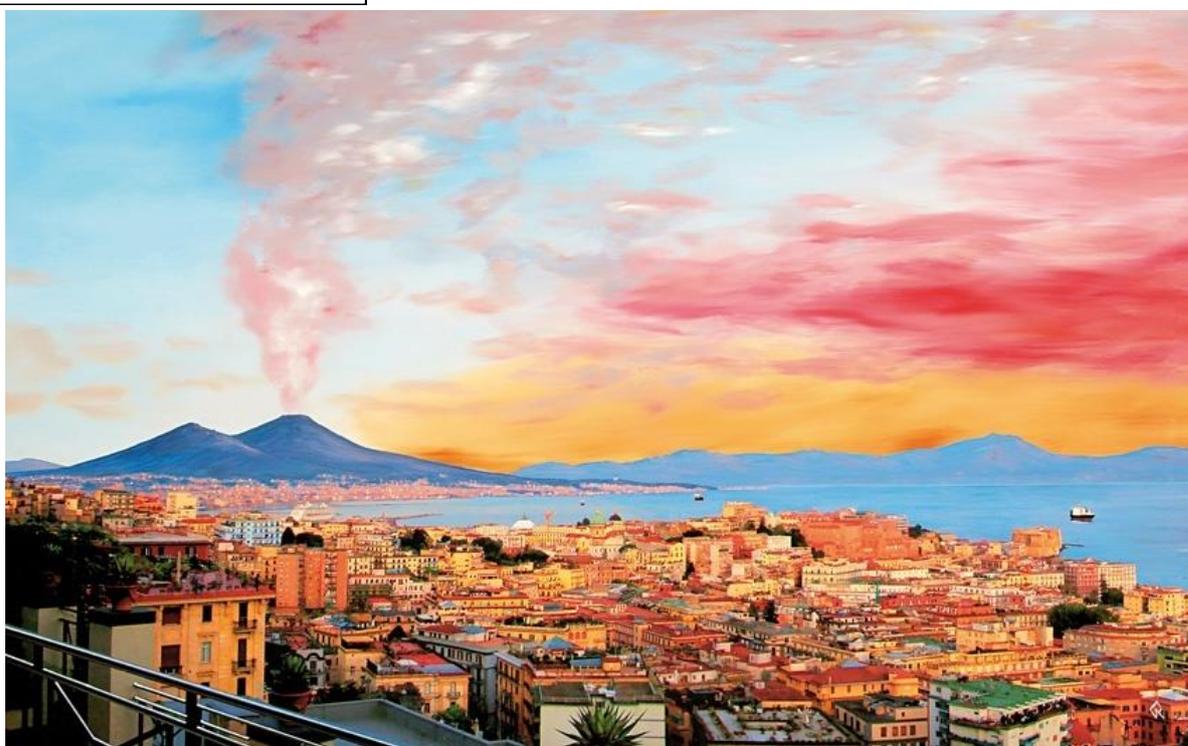
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

ANTONIO SERRA



Via Trinità delle Monache, 2 – 80134 Napoli Tel. 081 5512968 – 081 19569275 – 081 19569279
Distretto 47 - Ambito 14 - Cod. Meccanografico: NAIS05200T - Sito Internet :
www.isisserra.gov.it
e-mail: nais05200t@istruzione.it – pec: nais05200t@pec.istruzione.it
C.F.: 80027760638 - Codice Univoco UFL4BE

I.I.S.S. "A. SERRA" - NAPOLI
Prot. 0001843 del 08/05/2017
C-27 (Uscita)



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5° SEZ. E

*INDIRIZZO: TURISMO
ANNO SCOLASTICO 2016/17*

*COORDINATORE DI CLASSE
Prof.ssa Lucia LIBERATORE*

*DIRIGENTE SCOLASTICO
Patrizia PEDATA*

INDICE

COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI CLASSE	p.3
ELENCO CANDIDATI	p.4
PROFILO PROFESSIONALE DEL CANDIDATO (Pecup)	p.5
QUADRO ORARIO DELL'INDIRIZZO TURISMO	p.7
PROFILO DELLA CLASSE	p.8
PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	p.11
• <i>Obiettivi educativi- Obiettivi didattici</i>	p.11
• <i>Obiettivi non cognitivi</i>	p.12
• <i>Metodologia</i>	p.13
• <i>Criteri di valutazione-Tipologie prove di verifica-Obiettivi di valutazione</i>	p.14
GRIGLIE DI VALUTAZIONE	p.15
• <i>Tabella di corrispondenza tra giudizio, voto , punteggio</i>	
• <i>1° Prova scritta (Analisi del testo)</i>	p.16
• <i>1° Prova scritta (Saggio breve o Articolo di giornale)</i>	p.17
• <i>1° Prova scritta (Tema di ordine generale)</i>	p.18
• <i>1ª Prova scritta (Tema storico)</i>	p.19
• <i>2° Prova scritta</i>	p.20
• <i>3ª Prova scritta</i>	p.21
• <i>Griglia di valutazione per il colloquio</i>	p.22
ATTIVITA' INTEGRATIVE	p.24
ATTIVITA' CLIL	p.25
ATTIVITA' DI SIMULAZIONE DELLE PROVE SCRITTE	p.27

Documento del Consiglio della classe 5° sez. E

1°SIMULAZIONE TERZA PROVA	<i>p.28</i>
II° SIMULAZIONE TERZA PROVA	<i>p.29</i>
CREDITO SCOLASTICO	<i>p.30</i>
CRITERI DI ATTRIBUZIONE VOTO DI CONDOTTA	<i>p.32</i>
SCHEDE INFORMATIVE DISCIPLINARI	<i>p.34</i>
• <i>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</i>	<i>p.35</i>
• <i>STORIA</i>	<i>p.37</i>
• <i>LINGUA INGLESE</i>	<i>p.39</i>
• <i>LINGUA FRANCESE</i>	<i>p.41</i>
• <i>LINGUA TEDESCA</i>	<i>p.43</i>
• <i>MATEMATICA</i>	<i>p.45</i>
• <i>DTA</i>	<i>p.46</i>
• <i>DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA</i>	<i>p.48</i>
• <i>GEOGRAFIA DEL TURISMO</i>	<i>p.50</i>
• <i>ARTE E TERRITORIO</i>	<i>p.53</i>
• <i>SCIENZE MOTORIE</i>	<i>p.55</i>
• <i>RELIGIONE</i>	<i>p.57</i>
ELENCO DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE , CON FIRMA	<i>p.59</i>
ELENCO CANDIDATI , CON FIRMA	<i>p.60</i>

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINE	DOCENTI
<i>Religione</i>	<i>Edvige Cecere</i>
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	<i>Lucia Liberatore</i>
<i>Storia</i>	<i>Lucia Liberatore</i>
<i>Lingua Inglese</i>	<i>Annalisa Topa</i>
<i>Lingua Francese</i>	<i>Barbara Caputo</i>
<i>Lingua Tedesca</i>	<i>Maria Martorelli</i>
<i>Matematica</i>	<i>Rossella Gargano</i>
<i>DTA</i>	<i>Cristina Barba</i>
<i>Diritto</i>	<i>Grazia Romano</i>
<i>Geografia del turismo</i>	<i>Rosaria de Rosa</i>
<i>Arte e territorio</i>	<i>Gianbattista Alfano</i>
<i>Scienze motorie</i>	<i>Roberta Pennarola</i>
<i>Sostegno</i>	<i>Bianca Sansone</i>
<i>Sostegno</i>	<i>Pasquale de Nicola</i>
<i>Sostegno</i>	<i>Stefano Scotellaro</i>

ELENCO CANDIDATI

<i>Cognome</i>	<i>Nome</i>
<i>Ciullo</i>	<i>Pia</i>
<i>Del Duca</i>	<i>Gaia</i>
<i>Fiorillo</i>	<i>Simone</i>
<i>Grandulli</i>	<i>Gennaro</i>
<i>Guarino</i>	<i>Simona</i>
<i>Hryshchuk</i>	<i>Antonina</i>
<i>Lafragola</i>	<i>Alessia</i>
<i>Lepre</i>	<i>Elena</i>
<i>Nappi</i>	<i>Anna</i>
<i>Pace</i>	<i>Federica</i>
<i>Portanova</i>	<i>Valentina</i>
<i>Priore</i>	<i>Alessia</i>
<i>Spinosa</i>	<i>Pasquale</i>
<i>Varriale</i>	<i>Maddalena</i>

PROFILO PROFESSIONALE DEL CANDIDATO (Pecup)

*Il Diplomato dell'Istituto Tecnico Economico indirizzo "Turismo", a conclusione del percorso quinquennale, ha competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali e internazionali, della normativa civilistica e fiscale e dei sistemi aziendali, come risultato di apprendimento degli insegnamenti comuni agli indirizzi del settore economico, ed ha competenze specifiche nel sistema produttivo nel comparto delle imprese del settore turistico, come risultato di apprendimento degli insegnamenti professionalizzanti, **con particolare attenzione alla valorizzazione e fruizione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico.***

Si occupa, con compiti di coordinamento e promozione intermedia, sia di turismo di accoglienza, sia di turismo in uscita, in Italia e all'estero, con particolare riferimento ai Paesi Europei e del bacino del Mediterraneo.

Al termine del percorso di studio il diplomato possiede:

- *una formazione culturale generale;*
- *un'adeguata competenza linguistica e comunicativa, intesa non solo come strumento di interscambio pratico, ma anche come mezzo per comprendere la "cultura" dei viaggiatori stranieri e le loro aspettative;*
- *un'adeguata competenza professionale di tipo economico-aziendale relativa alle attività turistiche;*
- *competenze relazionali, indispensabili per la peculiarità del lavoro turistico, che, per definizione, presuppone il rapporto con altre persone e il soddisfacimento delle loro aspettative;*
- *la capacità di riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;*
- *la capacità di utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.*
- *Padronanza nella lingua inglese, una discreta conoscenza di altre lingue comunitarie per scopi comunicativi e capacità di utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.*

*Nello specifico, il diplomato deve possedere le seguenti **competenze professionali**:*

- *Competenze nell'ambito dei principali strumenti di cui si avvale il **controllo di gestione** (è in grado di effettuare analisi dei costi, determinare il break-even, redigere il bilancio d'esercizio);*
- *competenze di **marketing** (è in grado di osservare il fenomeno turistico e di rilevare la domanda e le aspettative dell'utenza realizzando piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese e prodotti turistici);*
- *competenze **linguistiche, informatiche e multimediali** (è in grado di utilizzare le lingue straniere – produzione e comprensione scritta e orale – , di operare nel sistema informativo dell'azienda, di proporre servizi turistici innovativi dell'impresa inserita nel contesto turistico internazionale);*
- *competenze di **documentazione** (è in grado di riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico);*
- *competenze **relazionali** (è in grado di facilitare e gestire le relazioni interpersonali, sia nella fase di costruzione dell'offerta che in quella di gestione operativa dei gruppi turistici);*
- *competenze di **consulenza** (è in grado di trattare con il pubblico e di assistere gli utenti durante l'attività turistica).*

QUADRO ORARIO DELL'INDIRIZZO TURISMO

Discipline					
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
<i>Religione/Attività alternative</i>	1	1	1	1	1
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Storia</i>	2	2	2	2	2
<i>Lingua Inglese</i>	3	3	3	3	3
<i>II Lingua comunitaria Francese</i>	3	3	3	3	3
<i>III Lingua straniera Tedesco</i>	-	-	3	3	3
<i>Matematica</i>	4	4	3	3	3
<i>Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)</i>	2	2	-	-	-
<i>Scienze integrate (Fisica)</i>	2	-	-	-	-
<i>Scienze integrate (Chimica)</i>	-	2	-	-	-
<i>Informatica</i>	2	2	-	-	-
<i>Geografia</i>	3	3	-	-	-
<i>Geografia del turismo</i>	-	-	2	2	2
<i>Diritto ed Economia</i>	2	2	-	-	-
<i>Diritto e legislazione turistica</i>	-	-	3	3	3
<i>Economia aziendale</i>	2	2	-	-	-
<i>Discipline turistiche aziendali</i>	-	-	4	4	4
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
Totale complessivo ore settimanali	32	32	32	32	32

PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da 14 alunni; 13 di essi provengono dalla IV E , un alunno dalla V B dello scorso anno. Nella classe è presente un allievo diversamente abile, che segue un piano individualizzato per obiettivi differenziati.

Nel corso del triennio si è registrato l'avvicinarsi di alcuni docenti: al quarto anno sono cambiati i docenti di Arte, Francese, DTA e Matematica; nell'anno in corso nuovamente quello di Arte, insieme all'insegnante di lingua Inglese.

La classe si presentava, a inizio anno scolastico, così suddivisa:

- pochi alunni con conoscenze di base sufficientemente strutturate, motivati all'apprendimento e autonomi nel gestire il proprio lavoro e nel rispettare le consegne;*
- un gruppo di alunni che, anche a seguito degli interventi di recupero e consolidamento delle conoscenze, presentava una preparazione di base nel complesso sufficiente, pur mostrando ancora lacune o incertezze concettuali in alcune discipline; in classe, guidati, riuscivano ad applicare regole e procedure*
- un ultimo gruppo, esiguo, che presentava una preparazione nel complesso lacunosa, difficoltà nell'organizzare il proprio lavoro e nel rispettare impegni e scadenze e che si avvaleva di un linguaggio non sempre appropriato.*

Talvolta il metodo di studio, per alcuni allievi, risultava dispersivo e ancora poco organico.

Preso atto della situazione, i docenti hanno attivato percorsi finalizzati a che gli alunni:

- colmassero lacune pregresse e acquisissero un più autonomo metodo di studio;*
- ampliarono le conoscenze e acquisissero competenze funzionali ad esse;*
- organizzassero i contenuti in modo coerente e corretto, esprimendosi in modo chiaro e argomentato;*
- applicassero metodi, regole e procedure per la risoluzione di problemi collegati ai contenuti appresi;*
- operassero collegamenti in percorsi logici e sviluppassero tematiche pluridisciplinari, anche in modo autonomo.*

La classe, sul piano del comportamento, risultava disciplinata, partecipe e interessata alle proposte educative dei docenti. L'alunno diversamente abile si è integrato nel gruppo, il che ha favorito il percorso educativo per lui predisposto.

Il livello di comunicazione tra allievi e docenti è stato, quindi, sempre sufficientemente proficuo e produttivo; si è operato nella direzione di riequilibrare culturalmente il gruppo classe, abituando gli allievi ad una più complessa metodologia di studio.

Nel corso dell'anno la classe è stata spronata ad una partecipazione sempre attiva e consapevole alla vita scolastica, esortando tutti al rispetto puntuale delle consegne e all'assunzione di responsabilità rispetto a scadenze e a impegni. Gli alunni hanno dimostrato un atteggiamento motivato, attivato percorsi autonomi e di gruppo per superare alcune difficoltà di apprendimento.

La classe ha sperimentato la metodologia CLIL nella disciplina "Geografia del Turismo", conseguendo l'obiettivo di saper descrivere il continente americano nei suoi aspetti fisici, economici e turistici in lingua inglese, usando la terminologia propria dell'area.

L'impegno profuso nel corso dell'anno ha consentito a tutti di raggiungere, sia pure in modo diversificato, un livello medio di conoscenze, abilità e competenze sufficiente, e in alcuni casi discreto o soddisfacente.

Per alcuni alunni si evidenzia il raggiungimento degli obiettivi, pur all'interno di strumenti di comunicazione limitati e con utilizzo parziale del lessico specifico.

Ci sono stati momenti di didattica personalizzata e di lavoro di gruppo, con attività differenziate, che hanno consentito sia il recupero che l'approfondimento.

Diverse sono state le attività integrative e di formazione messe in campo.

Gli alunni hanno svolto una visita all'agenzia di viaggi "Vomero Travel", che ha consentito loro di accostarsi alle problematiche connesse alla gestione di un'azienda del settore e, più in generale, alle problematiche della ricezione turistica a Napoli. Nel corso dell'anno hanno partecipato a manifestazioni e convegni nella scuola in qualità di hostess e steward.

Essi hanno effettuato le visite d'istruzione di seguito indicate:

Palazzo reale

Basilica di San Francesco di Paola

Palazzo Zevallos

Museo PAN

Certosa e Museo di San Martino (collezione storia napoletana);

Durante l'anno hanno partecipato a svariati incontri di orientamento universitario

Alla formazione professionale degli allievi ha contribuito la partecipazione al progetto "Maggio dei Monumenti", extracurricolare, che li ha impegnati nel terzo e quarto anno di corso.

La disciplina "Lingua tedesca" si è avvalsa del progetto "Assistente di lingua tedesca", finanziato dall'U.E. e in condivisione con l'I.T. "E. Caruso" di Napoli, nei due anni scolastici precedenti quello in corso; il progetto ha previsto la compresenza, con la docente di tedesco, di una studentessa di madrelingua, in possesso di conoscenze di lingua italiana.

Tutte le attività hanno sempre visto una buona partecipazione degli studenti in termini di presenza, interesse, impegno e ricaduta positiva sul profitto e sulla formazione professionale della comunità scolastica.

L'alunno diversamente abile ha compiuto progressi sul piano dell'inclusione, della socializzazione e della crescita dell'autonomia.

Quanto alla patologia dell'allievo, agli obiettivi programmati, alle modalità di svolgimento delle prove di verifica, alle metodologie e alle attività idonee all'integrazione e al successo formativo, si rinvia alla relazione allegata al fascicolo personale dell'allievo, nel rispetto della normativa vigente sulla privacy.

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

- *Obiettivi educativi- Obiettivi didattici*

OBIETTIVI EDUCATIVI

- *Acquisizione - di un metodo di studio proficuo e personale*
 - *di un'adeguata competenza comunicativa nelle discipline oggetto di studio*
 - *di capacità di dialogo e relazione interpersonale, adeguata a contesti, ruoli , regole comportamentali*
- *Potenziamento della comprensione critica della realtà*
- *Formazione di un alunno e cittadino consapevole dei propri diritti e dei propri doveri, in ambito europeo*

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Consolidare i prerequisiti disciplinari</i> • <i>Acquisire i contenuti programmati delle singole discipline</i> • <i>Acquisire contenuti e informazioni da ogni attività didattica, ordinamentale o extraordinamentale</i>
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Capacità di ragionare in modo coerente e argomentato</i> • <i>Analizzare, rielaborare, sintetizzare ed esporre concetti, modelli e contenuti in percorsi culturali di ambito disciplinare e multidisciplinare, progettare soluzioni ai problemi del settore professionale specifici del pecup di riferimento</i> • <i>Comunicare in modo semplice, corretto ed efficace, utilizzando i linguaggi tecnici specifici</i>
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Applicare correttamente regole, metodi e criteri procedurali dei vari ambiti disciplinari per la risoluzione di problemi collegati ai contenuti appresi</i> • <i>Saper potenziare le proprie abilità di analisi e sintesi</i> • <i>Saper accedere a database ed utilizzare gli strumenti digitali ai fini di produzioni, ricerca ed elaborazione dati, progettazione di rete</i> • <i>Utilizzare le tecniche più appropriate di comunicazione in relazione alle informazioni da veicolare</i> • <i>Saper lavorare in team, mostrando disponibilità al confronto e alla collaborazione</i>

- *Obiettivi non cognitivi*

	INDICATORI		PRESTAZIONE	LIVELLI
	PARTECIPAZIONE	IMPEGNO		
DESCRITTORI	<p>1 – <i>Atteggiamento complessivo tenuto durante l'attività scolastica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Attenzione</i> • <i>Concentrazione nel perseguire gli obiettivi</i> • <i>Interesse per il dialogo educativo</i> • <i>Disponibilità a lavorare con gli altri</i> 	<p><i>Disponibilità allo studio:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Continuità e puntualità nel rispetto delle consegne</i> • <i>Disponibilità a impegnarsi in modo adeguato alle proprie esigenze e abilità</i> 	<i>Mancante o di disturbo</i>	<i>Gravemente insufficiente</i>
			<i>Minima e discontinua</i>	<i>Insufficiente</i>
	<p>2 – <i>Comportamento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Rispetto delle regole</i> • <i>Rispetto delle persone</i> • <i>Rispetto dell'ambiente</i> 		<i>Minima ma costante</i>	<i>Sufficiente</i>
			<i>Costante e motivata</i>	<i>Buono</i>
<p>3 – <i>Frequenza:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Presenza regolare alle attività curriculari ed extracurriculari</i> 	<i>Notevole e propositiva</i>	<i>Ottimo</i>		

- *Metodologia*

<p>PRESUPPOSTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Condivisione del principio della responsabilità individuale e collettiva</i> • <i>Didattica orientata a stimolare e consolidare la motivazione ad apprendere</i> • <i>Creazione di un "clima" di partecipazione e di collaborazione</i>
<p>METODI E STRATEGIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lezione frontale e dibattito guidato</i> • <i>Lezione interattiva</i> • <i>Attività sul "campo" o in situazione</i> • <i>Lavoro di gruppo</i> • <i>Apprendimento per scoperta e problemsolving</i> • <i>Progettazione e realizzazione di mappe concettuali</i> • <i>Individuazione di percorsi didattici strutturati</i> • <i>Interventi diversificati in funzione delle esigenze della classe, dei gruppi e dei singoli alunni, mirati alla Lavoro di documentazione e ricerca/ utilizzazione del computer ed alla promozione e consolidamento di un metodo critico di studio e di pianificazione progettuale</i>

- *Criteria di valutazione - Tipologie prove di verifica - Obiettivi di valutazione*

CRITERI GENERALI	<i>Valutazione formativa</i>
STRUMENTI	<i>Griglie</i>
ELEMENTI NON COGNITIVI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>interesse per il dialogo educativo, partecipazione, concentrazione nel perseguire gli obiettivi</i> • <i>frequenza, rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente scolastico</i>
ELEMENTI COGNITIVI	<ul style="list-style-type: none"> • <i>conoscenze</i> • <i>abilità (analisi, sintesi, elaborazione, esposizione)</i> • <i>competenze (applicazione, risoluzione di problemi, competenza comunicativa orale e scritta, nella lingua madre e , a vari livelli , nella /e lingua/ e straniera /e</i>

TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA – OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	
TIPOLOGIA	OBIETTIVI
<i>Quesiti vero/falso</i>	<i>Verificare la conoscenza dei principi generali e delle nozioni fondamentali</i>
<i>Quesiti a scelta multipla</i>	<i>Verificare il livello di comprensione degli argomenti</i>
<i>Elaborazione di temi, relazioni, saggi, analisi del testo</i>	<i>Verificare le capacità di analisi, di sintesi e di formulazione di un giudizio autonomo</i>
<i>Risoluzione di problemi e quesiti a risposta aperta</i>	<i>Verificare le capacità di decodificazione e collegamento</i>
<i>Colloqui orali</i>	<i>Verificare le capacità di analisi, sintesi, esposizione e la competenza comunicativa</i>

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

- *Tabella di corrispondenza tra giudizio, voto e punteggio*

GIUDIZIO	VOTO	PUNTEGGIO
<i>OTTIMO</i>	<i>10</i>	<i>15</i>
<i>BUONO</i>	<i>8 - 9</i>	<i>13 - 14</i>
<i>DISCRETO</i>	<i>7</i>	<i>11 - 12</i>
<i>SUFFICIENTE</i>	<i>6</i>	<i>10</i>
<i>INSUFFICIENTE</i>	<i>5</i>	<i>8 - 9</i>
<i>GRAVEMENTE INSUFFICIENTE</i>	<i>4</i>	<i>5 - 7</i>
<i>NEGATIVO</i>	<i>1 - 3</i>	<i>1 - 4</i>

- 1° Prova scritta (Analisi del testo)
(utilizzata anche per le prove parallele del triennio)

Indicatori	Descrittori	Punteggio	Punti
Capacità di esprimersi (Punteggiatura Ortografia Morfosintassi Proprietà lessicale)	Si esprime in modo: • appropriato e corretto	4	
	• corretto	3	
	• sostanzialmente corretto	2	
	• impreciso e/o scorretto	1	
Capacità di analisi d'interpretazione	• Sa analizzare e interpretare	4	
	• Sa descrivere e analizzare	3	
	• Sa solo individuare	2	
	• Individua in modo incompleto e/o errato	1	
Capacità di argomentare	Argomenta in modo: • ricco e articolato	4	
	• chiaro e ordinato	3	
	• schematico e parzialmente articolato	2	
	• poco coerente	1	
Capacità di rielaborare il testo, in modo critico e/o originale	• Esprime notazioni autonome e articolate	3	
	• Esprime giudizi lineari, parzialmente elaborati	2	
	• Non rielabora criticamente, ma presenta, a tratti, qualche nota di commento personale	1	
Totale punteggio			15

- 1° Prova scritta (Saggio breve o Articolo di giornale)

Indicatori	Descrittori	Punteggio	Punti
Capacità di esprimersi (Punteggiatura Ortografia Morfosintassi Proprietà lessicale)	Si esprime in modo:		
	• appropriato	3	
	• corretto	2	
	• impreciso e/o scorretto	1	
Capacità di formulare una tesi e/o di sviluppare le proprie argomentazioni, in modo pertinente alla traccia	Argomenta in modo:		
	• ricco e articolato	4	
	• chiaro e ordinato	3	
	• schematico	2	
	• poco coerente	1	
Capacità di rispettare consapevolmente i vincoli del genere testuale	• Rispetta consapevolmente i vincoli del genere	5	
	• Rispetta i vincoli del genere	4	
	• Rispetta in parte i vincoli del genere	3	
	• Rispetta solo alcuni vincoli	2	
	• Non rispetta i vincoli	1	
Capacità di rielaborazione critica e personale dei documenti e delle fonti	Rielabora in modo:		
	• critico	3	
	• personale	2	
	• parziale	1	
Totale punteggio			15

- 1° Prova scritta (Tema di ordine generale)

Indicatori	Descrittori	Punteggio	Punti
Capacità di esprimersi (Punteggiatura Ortografia Morfosintassi Proprietà lessicale)	Si esprime in modo:		
	• appropriato	3	
	• corretto	2	
	• impreciso e/o scorretto	1	
Capacità di formulare una tesi e/o di sviluppare le proprie argomentazioni	Argomenta in modo:		
	• ricco e articolato	4	
	• chiaro e ordinato	3	
	• schematico	2	
	• poco coerente	1	
Capacità di sviluppare in modo esauriente e pertinente la traccia	Conosce e sa sviluppare in modo:		
	• pertinente ed esauriente	5	
	• pertinente e corretto	4	
	• essenziale	3	
	• poco pertinente e incompleto	2	
	• non pertinente (fuori tema)	1	
Capacità di rielaborazione critica e personale delle proprie conoscenze	Rielabora in modo:		
	• critico e /o personale	3	
	• essenziale	2	
	• parziale	1	
Totale punteggio			15

- 1ª Prova scritta (Tema storico)

Indicatori	Descrittori	Punteggio	Punti
Correttezza morfo-sintattica e proprietà lessicale	<i>Si esprime in modo:</i>		
	• <i>appropriato</i>	3	
	• <i>sostanzialmente corretto</i>	2	
	• <i>impreciso e/o scorretto</i>	1	
Conoscenza degli eventi storici Sviluppo pertinente della trattazione	<i>Conosce e sviluppa in modo</i>		
	• <i>pertinente ed esauriente</i>	5	
	• <i>pertinente e corretto</i>	4	
	• <i>essenziale</i>	2/3	
	• <i>lacunoso</i>	1	
Capacità di formulare una tesi e/o di sviluppare le proprie argomentazioni	<i>Argomenta in modo:</i>		
	• <i>ricco e articolato</i>	4	
	• <i>chiaro e ordinato</i>	3	
	• <i>schematico</i>	2	
	• <i>poco coerente</i>	1	
Capacità di rielaborazione critica e/o personale delle proprie conoscenze storiche	<i>Rielabora in modo:</i>		
	• <i>critico e /o personale</i>	3	
	• <i>essenziale</i>	2	
	• <i>non rielabora</i>	1	
Totale punteggio			15

- 2° Prova scritta

DISCIPLINA:DISCIPLINE TURISTICO-AZIENDALI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA

DI DTA PER GLI ESAMI DI STATO

COMMISSIONE - I.S.I.S. "A. SERRA" - NAPOLI

CLASSE 5 E – Indirizzo Turistico

A.S. 2016/17

Conoscenze	1	<i>Possiede conoscenze frammentarie</i>
	2	<i>Possiede le conoscenze minime</i>
	3	<i>Possiede conoscenze corrette e approfondite</i>
Proprietà terminologiche	1	<i>Si esprime con difficoltà e forma non appropriata Dimostra scarsa dimestichezza con la terminologia specifica</i>
	2	<i>Si esprime in modo complessivamente corretto, utilizzando adeguatamente la terminologia specifica</i>
	3	<i>Si esprime in modo appropriato e con ricchezza lessicale, utilizzando con sicurezza la terminologia specifica</i>
Competenze	1	<i>Elabora in maniera scarsa le proprie conoscenze</i>
	2	<i>L'elaborazione personale è accettabile</i>
	3	<i>L'elaborazione personale è articolata e appropriata</i>
Capacità di analisi	1	<i>L'analisi del tema proposto è approssimativa e marginale</i>
	2	<i>L'analisi del tema proposto è essenziale e corretta</i>
	3	<i>L'analisi del tema proposto è organica e coordinata</i>
Applicazione	1	<i>Applica le conoscenze in modo parziale e confuso</i>
	2	<i>Applica le conoscenze in modo corretto ma con qualche imprecisione e/o omissione</i>
	3	<i>Applica le conoscenze in modo completo e corretto</i>

Punteggio proposto: _____	Punteggio attribuito: _____
----------------------------------	------------------------------------

- 3^a Prova scritta

Candidato _____

Punteggio

/15

Griglia di valutazione della Terza Prova degli Esami di Stato

Tipologia B (5 discipline, 2 domande per disciplina , max 8 righe per quesito)

Nome allievo.....

Classe.....

Non sono previsti punteggi decimali , ma solo punteggi interi

Il punteggio finale sarà costituito dalla somma dei punteggi disciplinari globali

Per ogni disciplina è prevista una valutazione globale, nell'ambito di un punteggio da 1 a 3 punti

(Insufficiente, Sufficiente / Discreto/Buono)

Il punteggio finale sarà costituito dalla somma dei punteggi disciplinari globali

Rispondenza alla consegna	Conoscenza specifica dei contenuti	Organizzazione e sintesi di un testo breve	Appropriatezza lessicale e/o procedurale	Correttezza morfologico-sintattica
1	1	1	1	1
2	2	2	2	2
3	3	3	3	3
PUNTEGGIO TOT / 15				

I DOCENTI :

FIRMA

Griglia di valutazione per il colloquio

CANDIDATO _____

Fasce punteggio	Descrizione	Aspetti relazionali	Presentazione lavori e/o percorsi
1 - 6	Colloquio completamente insufficiente. Il candidato non sa esprimere contenuti né operare scelte proprie.	Insicurezza totale <input type="checkbox"/>	Lavoro <input type="checkbox"/> parzialmente congruente con
7 - 13	Colloquio insufficiente. Il candidato dimostra di non conoscere il percorso scelto né sa argomentare su altri contenuti.	Molte incertezze relazionali <input type="checkbox"/>	forzature di collegamenti Lavoro <input type="checkbox"/>
14 - 19	Colloquio mediocre. Il candidato conosce in maniera frammentaria il percorso scelto e non sa argomentare su altri contenuti.	Poche incertezze relazionali <input type="checkbox"/>	essenzialmente congruente con spunti di collegamenti
20	Colloquio essenziale. Il candidato argomenta, in modo frammentario, a partire dal percorso scelto ed argomenta, in modo frammentario, su altri contenuti.	Nessuna incertezza relazionale <input type="checkbox"/>	Lavoro <input type="checkbox"/> congruente con spazi
21 - 24	Colloquio senza spunti interdisciplinari. Il candidato argomenta sul percorso scelto, ma non trova spunti di collegamento interdisciplinari.	Sicurezza relazionale <input type="checkbox"/>	contenutistici formalmente corretti
25 - 27	Colloquio corretto con spunti di collegamento contenutistici. Il candidato argomenta ampiamente, correttamente e soddisfacentemente sul percorso scelto e trova spunti di collegamento interdisciplinari a partire dalle tematiche proposte.	Approccio autonomo al disciplinare <input type="checkbox"/>	Lavoro <input type="checkbox"/> pienamente congruente, ben articolato sul piano interdisciplinare
28 - 29	Colloquio rigoroso ed approfondito. Il candidato propone in veste critica il percorso personale, ed argomenta su altri contenuti con spunti di criticità e capacità di autovalutazione	Completa autonomia relazionale <input type="checkbox"/>	Lavoro <input type="checkbox"/> rigoroso, ben articolato e ben curato nell'aspetto formale con spazi di collegamenti interdisciplinari

30	Colloquio eccellente. <i>Il candidato propone in veste critica il percorso personale ed incanala i contenuti disciplinari con proiezione euristica evidenziando capacità valutative mostrando la completezza della preparazione.</i>		
-----------	---	--	--

ATTIVITA' INTEGRATIVE

Attività progettuali curricolari

Sono state svolte le seguenti attività progettuali curricolari:

1	<i>Visite guidate sul territorio: Palazzo reale Basilica di S. Francesco di Paola Castel Sant'Elmo</i>
2	<i>Partecipazione a rappresentazioni teatrali: "Il berretto a sonagli" di L. Pirandello</i>
3	<i>Partecipazione a molteplici attività formative di orientamento universitario</i>
4	<i>Visite a mostre: presso Pan, mostra fotografica di Steve Mc Curry Partecipazione a eventi: visita a palazzo Zevallos all'interno della settimana dedicata alla filosofia</i>
5	<i>Partecipazione al cineforum presso cinema Plaza</i>
6	<i>Partecipazione al cineforum in lingua inglese, in collaborazione con l'Università Federico II</i>
7	<i>Visita all'agenzia di viaggi "Vomero Travel"</i>

Nel corso dei due anni scolastici precedenti sono state proposte agli alunni diverse attività integrative curricolari ed extracurricolari.

-Attività extracurricolare a.s. 2014/15 e a.s. 2015/16: partecipazione al "Maggio dei Monumenti", con visite guidate nelle quattro lingue.

-Attività curricolare a.s. 2014/15 e 2015/16: progetto "Assistente di lingua tedesca", finanziato dall'U.E. e in condivisione con l'I.T. "E. Caruso" di Napoli ; il progetto ha previsto la compresenza, con la docente di tedesco, di una studentessa di madrelingua in possesso di conoscenze di lingua italiana.

Queste attività hanno sempre visto una buona partecipazione degli studenti in termini di presenza, interesse, impegno, e hanno pertanto avuto una ricaduta positiva sul profitto e sulla formazione professionale degli stessi.

Attività CLIL

L'utilizzo della metodologia C.L.I.L. è stata finalizzata ad apprendere la disciplina "Geografia del turismo" in lingua inglese mediante la trattazione di argomenti specifici afferenti il modulo sulle Risorse turistiche del continente americano: U.S.A., Florida, California, New York, Messico e area caraibica.

Gli obiettivi individuati sono stati: migliorare la competenza nella LS1 attraverso lo studio di contenuti disciplinari, creare occasioni di uso "reale" della LS1, educare ad un approccio multiculturale e multidisciplinare del sapere, stimolare una maggiore consapevolezza dei contenuti disciplinari attraverso l'apprendimento in LS1.

L'approccio, individuato in sede di Collegio dei docenti, è stato della tipologia "soft" dedicando alla trattazione di contenuti con l'utilizzo di tale metodologia circa il 50% delle ore di lezione svolte.

Il docente della materia ha progettato il modulo condividendolo con il docente di LS1 ed ha svolto le attività in classe in modo autonomo.

Gli esiti sono stati soddisfacenti: gli studenti sono stati stimolati dallo studio di una disciplina utilizzando la lingua inglese ed hanno apprezzato l'opportunità di valutare la propria preparazione in LS1 in un contesto disciplinare non linguistico.

Docente referente: prof. Rosaria De Rosa

ATTIVITA' DI SIMULAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

E' stata svolta una attività di simulazione della prima prova scritta di Italiano.

E' stata svolta una attività di simulazione della seconda prova scritta di DTA.

Sono state svolte due simulazioni della terza prova scritta con le seguenti modalità:

- **Tipologia B- quesiti a risposta singola**
- **Discipline coinvolte n.5: Tedesco, Inglese, Geografia del turismo, Diritto, Storia**
- **Quesiti per disciplina n.2**
- **Quesiti totali n.10**

*La **valutazione** è espressa in quindicesimi. A ogni quesito viene attribuito un punteggio in base alla griglia di valutazione concordata dal C.d.C.*

SIMULAZIONI TERZA PROVA

- **Tipologia B- quesiti a risposta singola**
- **5 discipline coinvolte** : Storia, Inglese, Diritto e Legislazione turistica, Tedesco, Geografia del turismo,

Classe V E .Indirizzo Turismo

Allievo/a.....

Consegne da leggere attentamente prima di eseguire la prova:

- La prova è relativa, nell'ordine , alle seguenti discipline: *Matematica, Sistemi e Reti, Tecnologie e progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni , Inglese, Storia*
- Il tempo massimo previsto è di 2 ore
- Ogni quesito proposto va argomentato entro 8 righe
- Puoi usare il dizionario di lingua italiana
- Non puoi chiedere spiegazioni all'insegnante
- Non puoi comunicare con gli altri allievi
- La prova sarà valutata con la seguente griglia :

Rispondenza alla consegna		Conoscenza specifica dei contenuti		Organizzazione e sintesi di un testo breve		Appropriatezza lessicale e/o procedurale		Correttezza morfologico-sintattica	
1		1		1		1		1	
2		2		2		2		2	
3		3		3		3		3	
PUNTEGGIO TOT									
...../ 15									

1° SIMULAZIONE TERZA PROVA (2 marzo 2017)

Quesiti:

TEDESCO

1. *Beschreiben Sie ausführlich BERLIN*
2. *Erzählen Sie die wichtigsten Sehenswürdigkeiten NEAPELS*

GEOGRAFIA

1. *Le risorse turistiche naturali e culturali dei paesi dell'America centrale*
2. *Flussi, risorse turistiche e problematiche del turismo in Israele*

DIRITTO

1. *Lo Stato, i suoi elementi ed i suoi poteri*
2. *Organi diretti ed indiretti dell'amministrazione centrale dello Stato in materia turistica e loro funzioni*

INGLESE

1. *Write a short paragraph on London airports.*
2. *Can you say why Europe is a top tourist destination?*

STORIA

1. *In quale clima si svolsero in Italia le elezioni del 1924, e quali eventi ad esse fecero seguito?*
2. *Quali fattori, di ordine economico, sociale o politico, paralizzarono sul nascere la repubblica di Weimar?*

II° SIMULAZIONE TERZA PROVA (27 aprile 2017)

Quesiti:

TEDESCO

1. *Beschreibe Baden Baden*
2. *Das dritte Reich*

GEOGRAFIA DEL TURISMO

1. *Le risorse turistiche del Brasile*
2. *Il periodo migliore per visitare la Thailandia e mete consigliate*

DIRITTO

1. *Il Turismo nell'Unione europea*
2. *Imposta di soggiorno e imposta di sbarco*

INGLESE

1. *Write a short description of New York and its major sights.*
2. *What are the factors that can influence the choice of a holiday in another continent?*

STORIA

1. *Illustra il triplice carattere della Resistenza italiana, delineando le caratteristiche del movimento partigiano*
2. *Definisci il concetto di " guerra fredda" e spiega perchè, in tale periodo, si parla di „equilibrio del terrore“.*

CREDITO SCOLASTICO

Decreto Ministeriale 16 dicembre 2009, n. 99

TABELLA A

(sostituisce la tabella prevista dall'articolo 11, comma 2 del D.P.R. 23 luglio

1998, n. 323, così come modificata dal D.M. n. 42/2007)

CREDITO SCOLASTICO

Candidati interni

Media dei voti	Credito scolastico (Punti)		
	I anno	II anno	III anno
$M = 6$	3-4	3-4	4-5
$6 < M \leq 7$	4-5	4-5	5-6
$7 < M \leq 8$	5-6	5-6	6-7
$8 < M \leq 9$	6-7	6-7	7-8
$9 < M \leq 10$	7-8	7-8	8-9

Il punteggio esprime la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunta da ciascun alunno nell'anno scolastico in corso, con riguardo a:

1. **profitto**
2. **assiduità della frequenza scolastica**
3. **interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative**
4. **eventuali crediti formativi.**

Il **credito formativo** consiste in ogni qualificata esperienza, debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'esame di Stato. Le esperienze, che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi, sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport. Sono valutate quelle esperienze formative che mostrino:

- **coerenza dell'esperienza con la tipologia di indirizzo di studi**
- **certificazione finale delle competenze raggiunte**

- *adeguatezza del livello di competenze certificato*
- *rispetto del Regolamento d'Istituto*
- *frequenza e puntualità*
- *partecipazione alle lezioni*

CRITERI DI ATTRIBUZIONE VOTO DI CONDOTTA

VOTO 6

E' attribuito allo studente che soddisfa anche solo quattro delle seguenti condizioni:

- *frequenza alle lezioni discontinua;*
- *osservanza delle norme d'Istituto appena sufficiente, pur se con provvedimenti disciplinari;*
- *interesse appena sufficiente e partecipazione passiva alle lezioni;*
- *osservanza delle consegne scolastiche ai limiti della sufficienza;*
- *comportamento ai limiti della sufficienza per responsabilità e collaborazione.*

VOTO 7

E' attribuito allo studente che soddisfa tutte le seguenti condizioni:

- *frequenza alle lezioni costante;*
- *rispetto del Regolamento scolastico;*
- *sufficiente interesse e partecipazione alle lezioni;*
- *sufficiente svolgimento delle consegne scolastiche;*
- *comportamento accettabile per responsabilità e collaborazione.*

VOTO 8

E' attribuito allo studente che soddisfa tutte le seguenti condizioni:

- *frequenza alle lezioni costante;*
- *rispetto del Regolamento scolastico;*
- *costante interesse e partecipazione attiva alle lezioni;*
- *proficuo svolgimento, nel complesso, delle consegne scolastiche;*
- *comportamento buono per responsabilità e collaborazione con docenti e compagni.*

VOTO 9

E' attribuito allo studente che soddisfa tutte le seguenti condizioni:

- *frequenza alle lezioni assidua;*
- *scrupoloso rispetto del Regolamento scolastico;*
- *costante interesse e partecipazione attiva alle lezioni;*
- *regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche;*
- *comportamento irreprensibile per responsabilità e collaborazione con docenti e compagni.*

VOTO 10

E' attribuito allo studente che soddisfa tutte le seguenti condizioni:

- *frequenza alle lezioni assidua;*
- *scrupoloso rispetto del Regolamento scolastico;*
- *vivo interesse e partecipazione attiva alle lezioni regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche;*
- *comportamento irreprensibile per responsabilità e collaborazione con docenti e compagni.*

SCHEDE INFORMATIVE DISCIPLINARI

- *LINGUA E LETTERATURA ITALIANA*
- *STORIA*
- *LINGUA INGLESE*
- *LINGUA FRANCESE*
- *LINGUA TEDESCA*
- *MATEMATICA*
- *DTA*
- *DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA*
- *GEOGRAFIA DEL TURISMO*
- *ARTE E TERRITORIO*
- *SCIENZE MOTORIE*
- *RELIGIONE*

- LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Prof.ssa **Lucia Liberatore**

Libro di testo : Baldi-Giusso, *“L’attualità della letteratura”*, vol. III, tomo 1 e 2, ed.

Paravia

OBIETTIVI COGNITIVI IN TERMINI DI COMPETENZE:

- usare il linguaggio con chiarezza, coerenza e precisione lessicale
- acquisire sensibilità per il testo letterario e gusto per la lettura
- sperimentare le molteplici possibilità di fruizione del testo letterario, analizzandone gli elementi che lo caratterizzano
- riconoscere l’attualità delle opere del passato, pur nella diversità delle esperienze culturali
- saper rapportare il testo alle proprie esperienze, elaborando in maniera personale argomenti e problemi
- riuscire a collocare le opere nel loro contesto, riconoscendo in esse caratteristiche tematiche o formali storicamente connotate
- saper realizzare collegamenti interdisciplinari, dimostrando autonomia nello svolgimento della ricerca e capacità di argomentare in merito

OBIETTIVI EDUCATIVI:

- capacità di ampliare i propri orizzonti culturali
- capacità di lavorare in gruppo e di assumere ruoli diversi all’interno del gruppo
- disponibilità al confronto e a relazionarsi agli altri in modo costruttivo
- acquisizione di autonome capacità di apprendere, sperimentare e organizzare il proprio lavoro

STRATEGIE E METODOLOGIE:

- lettura e interpretazione dei testi, con l’ausilio di questionari e schemi
- lettura come occasione di discussione e confronto
- metodo induttivo e deduttivo
- apprendimento per scoperta e problem-solving
- lezione frontale e dibattito guidato
- lavori e ricerche di gruppo
- progettazione e realizzazione di mappe concettuali
- interventi diversificati in funzione delle esigenze della classe, dei gruppi e dei singoli alunni
- visite guidate sul territorio e partecipazione a mostre
- lavoro di documentazione e di ricerca

STRUMENTI: libri di testo e della biblioteca, dizionario, quotidiani, DVD, LIM, mappe concettuali, contenuti multimediali

VERIFICHE:

Tipologia delle prove di verifica:

- *-prove strutturate e semistrutturate*
- *-temi, relazioni, analisi del testo, saggi brevi, articoli di giornale*
- *-quesiti a risposta aperta*
-colloqui orali, sondaggi

VALUTAZIONE

Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto anche di livelli di partenza, motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti, frequenza, ritardi, rispetto di se stessi, delle persone, delle cose e delle Istituzioni, progressi ottenuti in comportamento, socializzazione e profitto.

INDICATORI E CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI, a verifica dell'apprendimento degli allievi e, contestualmente, dell'efficacia della azione didattica.

Criteria di valutazione della prova scritta di italiano:

- *pertinenza dei contenuti all'argomento*
- *conoscenza sostanziale degli argomenti*
- *correttezza formale e sintattica*
- *capacità di sintesi*
- *argomentazione fluida ed esaustiva*
- *capacità di utilizzare gli strumenti dell'analisi testuale*
- *capacità di utilizzare il registro linguistico più appropriato*
- *capacità di sviluppare i contenuti in modo originale e/ o creativo*
- *capacità di collegare aspetti diversi di una stessa problematica*

Indicatori per la valutazione orale:

- *capacità di utilizzare le nozioni acquisite in modo pertinente*
- *capacità di elaborazione concettuale sostanzialmente corretta*
- *capacità di effettuare i collegamenti disciplinari indispensabili*
- *capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari*
- *proprietà linguistiche strutturalmente corrette*
- *capacità espositiva sostanzialmente coerente e ben organizzata*
- *capacità di elaborazione personale e critica*

NB: I programmi sono allegati al presente Documento

- STORIA

Docente: Prof.ssa Lucia Liberatore

Libro di testo: Paolo di Sacco, *Memoria e futuro*, vol. III, ed. SEI

OBIETTIVI COGNITIVI IN TERMINI DI COMPETENZE:

- *Uso consapevole della terminologia adeguata*
- *Capacità di cogliere relazioni causali*
- *Capacità di selezionare, valutare e organizzare le fonti storiche*
- *Saper contestualizzare eventi, fasi, processi*
- *Saper individuare gli elementi significativi per confrontare aree e periodi diversi*
- *Analizzare, rielaborare, collegare, sintetizzare concetti in percorsi, in ambito disciplinare e multidisciplinare*
- *Saper analizzare la realtà attuale, individuandone elementi di continuità e di differenza con il passato*
- *Acquisire attenzione per gli ideali di democrazia, solidarietà e pace, nel rispetto della dignità umana, della diversità e della legalità*

OBIETTIVI EDUCATIVI

- *capacità di ampliare i propri orizzonti culturali*
- *capacità di conoscere sé e gli altri*
- *duttilità e spirito di iniziativa*
- *capacità di lavorare in gruppo e di assumere ruoli diversi all'interno del gruppo*
- *acquisizione di autonome capacità di apprendere, sperimentare e organizzare il proprio lavoro*

STRATEGIE E METODOLOGIE:

- *Lezione partecipata*
- *Discussione guidata, come occasione di confronto*
- *Metodo induttivo e deduttivo*
- *Realizzazione di schemi e mappe*
Problem-solving
- *Lezione frontale*
- *Lavori e ricerche, di gruppo e individuali*

MATERIALI: Libri di testo e della biblioteca, quotidiani, riviste, DVD, filmati e contenuti on-line

VERIFICA

Strumenti per la verifica: prove di controllo, test, verifiche orali relative all'acquisizione di competenze, abilità e conoscenze.

E' stata affrontata la tipologia della prova semistrutturata, in particolare quella dei quesiti a risposta singola, con trattazione compresa tra i sette e gli otto rigi, in preparazione alla terza prova d'esame.

VALUTAZIONE

Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto anche di livelli di partenza, motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti, frequenza, ritardi, rispetto di se stessi, delle persone, delle cose e delle Istituzioni, progressi ottenuti in comportamento, socializzazione e profitto.

Indicatori per la valutazione orale :

- *Competenze terminologiche*
- *Conoscenza e comprensione*
- *Capacità operative*
- *Argomentazioni personali*
- *Disponibilità al confronto*
- *Aspetti multidisciplinari*

NB. I programmi sono allegati al presente documento

- LINGUA INGLESE

Docente: Prof. Annalisa Topa

Libro di testo: : Rosco / Burns: **“Go Travelling”**, ed. Valmartina

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE

- *comprensione di messaggi orali in vari contesti trasmessi attraverso differenti canali;*
- *acquisizione di autonomia nelle quattro abilità di base*
- *acquisizione di un linguaggio specialistico presentato attraverso argomenti di turismo e civiltà del Regno Unito e dei paesi anglofoni*

- *acquisizione di meccanismi comunicativi ed espressivi della lingua straniera*
- *rafforzamento ed ampliamento delle competenze comunicative;*
- *perfezionamento delle abilità orali e scritte applicate al linguaggio tecnico specifico*
- *organizzazione di un breve soggiorno turistico*
- *creazione di itinerari turistici tradizionali e a tema*
- *presentazione di località turistiche*
- *capacità di effettuare collegamenti con le altre discipline*
- *creazione di brochure e materiale illustrativo e pubblicitario*

OBIETTIVI EDUCATIVI

- *capacità di ampliare i propri orizzonti culturali*
- *capacità di conoscere sé e gli altri*
- *duttilità e spirito di iniziativa*
- *capacità di lavorare in gruppo e di assumere ruoli diversi all'interno del gruppo*
- *acquisizione di autonome capacità di apprendere, sperimentare ed organizzare il proprio lavoro*

STRATEGIE

L'insegnamento della lingua straniera è stato finalizzato a rendere l'alunno capace di esprimere e soddisfare i propri bisogni nelle varie situazioni. L'insegnamento della lingua straniera è avvenuto con lezioni frontali e di gruppo, con l'utilizzo di internet e laboratori multimediali.

METODOLOGIA

La metodologia adoperata è stata quella dell'approccio funzionale comunicativo; l'apprendimento si è, infatti, sviluppato attraverso la presentazione di un testo con fissaggio e reimpiego delle strutture studiate.

L'organizzazione dei contenuti linguistici si è basata sul concetto di "interazione", in modo che l'alunno avesse consapevolezza di come il sistema linguistico funzioni a livello comunicativo sviluppando le strategie necessarie all'uso della lingua in situazioni reali.

STRUMENTI

- *Laboratorio linguistico*
- *Ricerche in internet*
- *Audiovisivi in lingua*
- *Fotocopie*
- *Libro di testo*

VERIFICHE

- *Colloqui*
- *Relazioni orali e scritte*
- *Questionari*
- *Itinerari*
- *Composizioni*
- *Prove strutturate e semi strutturate*
- *Brochure*
- *Lettura e comprensione di testi di argomento turistico*

VALUTAZIONE

Si sono utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto anche di motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti.

NB: I programmi sono allegati al presente Documento

- LINGUA FRANCESE

Docente: prof.ssa **Barbara Caputo**

Libro di testo: Parodi-Vallacco: *“Le Nouveau Monde de Voyages”*, ed. Juvenilia

OBIETTIVI COGNITIVI IN TERMINI DI COMPETENZE

- *acquisizione di autonomia nelle quattro abilità di base*
- *acquisizione di meccanismi comunicativi ed espressivi della lingua straniera*
- *acquisizione di un linguaggio specialistico con argomenti di turismo e civiltà relativi ai paesi di lingua francofona.*
- *lettura e comprensione di testi scritti inerenti a vari contesti sempre relativi all’ambito turistico, letterario e storico*
- *comprensione di testi orali relativi ai differenti contesti comunicativi in ambito turistico e artistico e storico-letterario*
- *competenza comunicativa nella conduzione di un dialogo culturale.*
- *presentazione di località turistiche organizzazione di un breve soggiorno turistico*
- *creazione di itinerari turistici tradizionali e a tema*
- *rafforzamento e ampliamento delle competenze comunicative*
- *creazione di brochure e materiale illustrativo e pubblicitario*
- *creazione di materiale pubblicitario e vendita di un prodotto turistico*
- *capacità di effettuare collegamenti con le altre discipline*

OBIETTIVI EDUCATIVI

- *capacità di ampliare i propri orizzonti culturali*
- *capacità di conoscere sé e gli altri*
- *duttilità e spirito di iniziativa*
- *capacità di lavorare in gruppo e di assumere ruoli diversi all'interno del gruppo*

STRATEGIE

L’insegnamento della lingua straniera è stato finalizzato a rendere l’alunno capace di esprimere e soddisfare i propri bisogni nelle varie situazioni reali proposte.

METODOLOGIA

La metodologia adoperata è stata quella del funzionalismo; l’apprendimento si è, infatti, sviluppato attraverso la presentazione di un testo con fissaggio e reimpiego delle strutture studiate.

L’organizzazione dei contenuti linguistici si è basata sul concetto di “interazione”, in modo che l’alunno abbia consapevolezza di come il sistema linguistico funzioni a livello comunicativo, sviluppando le strategie necessarie all’uso della lingua in situazioni reali.

L’alunno è messo di fronte alla realtà turistica francese in tutte le sue articolazioni, sempre diretto e veicolato da strumenti multimediali e da materiale autentico.

STRUMENTI

- *Laboratorio linguistico*
- *Integrazioni bibliografiche fornite dal docente*
- *Audiovisivi in lingua*
- *Fotocopie*

VERIFICHE SCRITTE

Somministrazione di questionari, trattazione sintetica e/o lettura e comprensione di argomenti turistici, riassunti, lettere circolari, brochures, itinerari, test a risposte aperte e multiple, V/F, inserimento di termini, collegamenti tra serie di termini, prove strutturate e semistrutturate.

ORALI

Colloquio orale collettivo ed individuale: per verificare la dimestichezza con i contenuti e la lingua

Esposizione di un qualsiasi argomento in lingua straniera

VALUTAZIONE

Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto anche di motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti.

NB: I programmi sono allegati al presente Documento

- LINGUA TEDESCA

Docente: Prof.ssa **Maria Martorelli**

Libro di testo: G. Cavazza, *“ArbeitsweltTourismus”*, Ed. Cappelli

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE

- *Competenza comunicativa nella conduzione di un dialogo culturale.*
- *lettura e comprensione di testi scritti inerenti a vari contesti sempre relativi all’ambito turistico, letterario e storico*
- *comprensione di testi orali relativi ai differenti contesti comunicativi prevalentemente in ambito turistico, letterario e storico*
- *rafforzamento e ampliamento delle competenze comunicative*
- *acquisizione di autonomia nelle quattro abilità di base*
- *acquisizione di un linguaggio specialistico presentato attraverso argomenti di turismo e civiltà relativi ai paesi di lingua tedesca*
- *acquisizione di meccanismi comunicativi ed espressivi della lingua straniera*
- *perfezionamento delle abilità orali e scritte applicate al linguaggio tecnico specifico*
- *organizzazione di un breve soggiorno turistico*
- *creazione di itinerari turistici tradizionali e a tema*
- *creazione di brochure e materiale illustrativo e pubblicitario*
- *presentazione di località turistiche*
- *capacità di effettuare collegamenti con le altre discipline*
- *creazione di materiale pubblicitario e vendita di un prodotto turistico*

OBIETTIVI EDUCATIVI

- *capacità di interagire con l’altro da sé e riconoscere e decodificare codici linguistici e di relazione*
- *ampliare i propri orizzonti culturali*
- *capacità di conoscere sé e gli altri*
- *duttilità e spirito di iniziativa*
- *capacità di lavorare in gruppo e di assumere ruoli diversi all’interno del gruppo*
- *acquisizione di autonome capacità di apprendere, sperimentare ed organizzare il proprio lavoro*

STRATEGIE

L’insegnamento della lingua straniera è avvenuto con lezioni frontali e di gruppo, con utilizzo di Internet e laboratori multimediali. L’insegnamento è stato finalizzato all’acquisizione di un’adeguata competenza comunicativa che renda l’allievo capace di esprimersi in contesti differenti con codici linguistici appropriati. Altro elemento fondamentale è l’acquisizione di autonomia espressiva nelle varie situazioni.

METODOLOGIA

La metodologia adoperata è stata quella dell’approccio funzionale comunicativo. La lingua è stata presentata sempre “in situazione” con simulazioni di situazioni e contesti reali legati

all'aspetto professionalizzante. Sono stati utilizzati testi e sviluppate le tecniche di LeseverstaendnisTextverstaendnis e Textproduktion.

STRUMENTI

- *libro di testo*
- *ricerche in Internet*
- *integrazioni bibliografiche fornite dalla docente*
- *audiovisivi in lingua*

VERIFICHE

- *colloqui*
- *relazioni orali e scritte*
- *questionari*
- *itinerari*
- *lettura e comprensione di testi di argomento turistico*
- *test di tipo "cloze"*
- *produzione di testi*
- *brochure*
- *prove strutturate e semi strutturate*

VALUTAZIONE

Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto anche di motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti.

NB: I programmi sono allegati al presente Documento

- MATEMATICA

Docente: Prof. **Rossella Gargano**

Libro di testo: Baroncini, Manfredi, Fabbri "**Lineamenti.MathRosso**"; vol.4 e 5;
ed. Ghisetti e Corvi Editori

OBIETTIVI COGNITIVI IN TERMINI DI COMPETENZE

- Saper risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado: intere e fratte
- Saper risolvere graficamente disequazioni di secondo grado: intere e fratte
- Saper riconoscere e rappresentare l'equazione della retta in forma esplicita e implicita
- Saper riconoscere e rappresentare l'equazione una parabola individuando asse di simmetria, vertice, fuoco e direttrice
- Saper individuare le funzioni che descrivono alcuni semplici fenomeni nel mondo reale
- Saper individuare il dominio e il codominio di una funzione
- Saper classificare una funzione in crescente, decrescente e monotone
- Saper classificare una funzione in funzione iniettiva, suriettiva e biiettiva
- Saper individuare la funzione inversa, la funzione pari e dispari
- Saper rappresentare graficamente la funzione esponenziale e logaritmica
- Saper rappresentare le funzioni economiche di domanda e offerta
- Saper determinare il prezzo di equilibrio
- Saper costruire un diagramma di redditività
- Saper riconoscere le fasi della ricerca operativa
- Raccogliere, organizzare, analizzare e rappresentare dati statistici determinando frequenza assoluta, relativa e indici di posizione
- Saper sviluppare deduzioni e ragionamenti sulle tabelle statistiche costruite

OBIETTIVI EDUCATIVI

- capacità di ampliare i propri orizzonti culturali
- capacità di conoscere sé e gli altri
- duttilità e spirito di iniziativa
- capacità di lavorare in gruppo e di assumere ruoli diversi all'interno del gruppo

STRATEGIE E METODOLOGIE

Lezione frontale, dibattito, lavoro di gruppo, problemsolving, brain storming, lavoro individuale, attività di laboratorio

STRUMENTI

lavagna, lim, appunti dettati, fotocopie, materiale multimediale, calcolatrice scientifica

VERIFICHE

Orali e prove oggettive scritte a risposta aperta e a scelta multipla

VALUTAZIONE

Si rimanda a quelli fissati dal Consiglio di Classe

NB: I programmi sono allegati al presente Documento

- DISCIPLINE TURISTICO-AZIENDALI

Docente : Prof. Barba Cristina

Libro di testo: Batarra – Sabatini, **“Turismo: prodotti, imprese, professioni”**; ed. Tramontana

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE

- competenza sulla tipologia di mercato turistico
- saper utilizzare le tecniche del marketing, le peculiarità del marketing turistico
- competenza sulla segmentazione del mercato, i vantaggi del posizionamento e della differenziazione
- saper usare la strategia del marketing mix nella pianificazione e il ruolo della pubblicità
- cogliere la funzione dei t.o., gli aspetti centrali della gestione e analizzare i costi
- saper progettare operativamente viaggi e soggiorni
- saper cogliere i vantaggi e le opportunità del marketing per il turismo con particolare riferimento al web marketing e al viral marketing
- saper segmentare il mercato utilizzando parametri demografici ed economici
- saper determinare i proventi per le a.d.v.
- saper determinare i prezzi di vendita dei pacchetti
- saper predisporre un business plan
- saper predisporre un budget ed analizzarne gli scostamenti
- saper analizzare un bilancio
- utilizzare gli indici di bilancio
- saper utilizzare la tecnica del punto di equilibrio

OBIETTIVI EDUCATIVI

- capacità di ampliare i propri orizzonti culturali
- capacità di conoscere sé e gli altri
- duttilità e spirito di iniziativa
- capacità di lavorare in gruppo e di assumere ruoli diversi all'interno del gruppo
- capacità di public speaking turistico

STRATEGIE E METODOLOGIE

Gli argomenti sono stati svolti facendo ricorso a lezioni frontali, lavori di gruppo e lezioni partecipate. Sono stati frequentemente utilizzati il computer e i collegamenti ad Internet per la formulazione di itinerari turistici. Si sono utilizzate tecniche di role play e di visite didattiche con simulazione di orientatore turistico

STRUMENTI

- libro di testo
- Internet

- *Role Play*
- *Simulazione*

VERIFICHE

- *verifiche collettive*
- *verifiche alla cattedra*
- *verifiche sulla formulazione di itinerari turistici e dei relativi costi.*

VALUTAZIONE

Si fa riferimento a quelli indicati nelle linee guida del Consiglio di Classe.

NB: I programmi sono allegati al presente Documento

- DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Docente: Prof.ssa **ROMANO Grazia**

Libro di testo: Gorla - Orsini **“Nuovo Progetto turismo 2”** ed. Simone per la scuola

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE

- *utilizzare, trasversalmente, i procedimenti logici propri del pensiero giuridico*
- *riconoscere le essenziali categorie giuridiche, che sistematizzano la realtà economico-sociale*
- *inquadrare gli istituti studiati nella dimensione europea*
- *operare collegamenti stabili con le altre discipline, cogliendo la necessità della norma giuridica*
- *esporre con linguaggio tecnico-giuridico alquanto adeguato e ragionato i concetti appresi*
- *riconoscere gli istituti fondamentali di diritto pubblico e di diritto privato*
- *interpretare le norme, nella considerazione degli interessi individuali e collettivi protetti, in particolare nel settore del Turismo*

OBIETTIVI EDUCATIVI

- *sviluppare la capacità di analisi dei fenomeni sociali e di progettualità operativa nel rispetto degli interessi generali inderogabili*
- *far cogliere i principi fondamentali del sistema giuridico italiano, anche nel raffronto con altri sistemi*
- *sviluppare la capacità di indagare la realtà e sviluppare la capacità di sintesi e di sistematizzazione in categorie generali*
- *cogliere i nessi costanti tra realtà e costruzione giuridica, evidenziando l'imprescindibilità della norma e la relatività delle scelte politiche, che questa hanno concorso a determinare*
- *sviluppare la consapevolezza dell'Europa, attraverso la conoscenza del sistema normativo comunitario*

STRATEGIE

Data l'obiettivo difficoltà della materia e il pericolo che essa sia sentita dagli allievi come astratta e/o avulsa dalla loro peculiare realtà, è stata costantemente valorizzata la centralità dell'allievo, attraverso un rapporto didattico che ne privilegi la partecipazione attiva, portandolo a sentirsi protagonista dell'apprendimento.

METODOLOGIA

Pertanto si sono motivati gli allievi:

- *esplicitando il progetto didattico complessivo (finalità, obiettivi, strumenti di valutazione);*
- *coinvolgendoli nella determinazione dei tempi e delle modalità operative.*

In particolare l'attività didattica si è realizzata attraverso:

- *lezione frontale di introduzione e di raccordo*
- *lettura globale o selettiva di fonti giuridiche immediate (in particolare la normativa di riferimento, statale, regionale ed europea) e mediate (giornali, testi di approfondimento)*
- *discussione guidata su argomenti precedentemente affrontati*
- *integrazione tra la lezione frontale e tecniche attive (problemsolving, role play, lavori di gruppo)*
- *individuazione, analisi, discussione e soluzione di problemi*
- *studio dei casi*
- *utilizzazione di schemi e prospetti articolati*
- *rivisitazione e chiarimenti di temi rispetto ai quali gli studenti hanno incontrato maggiori difficoltà*

STRUMENTI

- *libro di testo in adozione*
- *fonti normative*
- *articoli di giornale*
- *Internetlibro di testo in adozione*
- *fonti normative*
- *articoli di giornale*
- *Internet*

VERIFICHE

Le verifiche hanno avuto come scopo la misurazione progressiva degli esiti parziali del processo di apprendimento e la valutazione conclusiva del grado di competenza disciplinare, conseguito al termine di ciascun quadrimestre e globalmente dell'anno scolastico.

Le tipologie utilizzate sono state

- *colloqui orali*
- *test a scelta multipla*
- *quesiti a risposta aperta*

VALUTAZIONE

Si sono utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe

NB: I programmi sono allegati al presente Documento

- GEOGRAFIA DEL TURISMO

Docente: prof.ssa **ROSARIA DE ROSA**

Libro di testo: C. Formica **“Grand Tour Paesi extraeuropei”**, ed. F.lli Ferraro

OBIETTIVI COGNITIVI IN TERMINI DI COMPETENZE

- *Comprensione ed acquisizione delle recenti evoluzioni del settore turistico nel mondo attuale, in termini di flussi, di aree di destinazione e di partenza, di mezzi e reti di trasporto e di strutture turistiche ricettive, in relazione anche al processo di “globalizzazione” in atto*
- *Acquisizione delle caratteristiche fisico-climatiche, economiche e turistiche del continente africano, con approfondimento delle principali mete turistiche*
- *Acquisizione delle caratteristiche fisico-climatiche, economiche e turistiche dell’area occidentale, meridionale e dell’estremo oriente del continente asiatico, con approfondimento delle principali mete turistiche*
- *Acquisizione delle caratteristiche fisico-climatiche, economiche e turistiche del continente americano, la differenza economico-culturale tra America Anglosassone e America Latina, le peculiarità turistiche dell’area settentrionale, centrale e meridionale*
- *Acquisizione dell’abilità di apprendere contenuti disciplinari geografici afferenti le risorse turistiche di U.S.A., Florida, California, New York, Messico e area caraibica, mediante l’utilizzo della metodologia C.L.I.L. in Lingua Inglese (LS1)*
- *Acquisizione delle caratteristiche fisico-climatiche, economiche e turistiche del continente oceanico nelle sue caratteristiche fisico-climatiche, economiche e turistiche ed in particolare dell’Australia*
- *acquisizione di meccanismi comunicativi ed espressivi della lingua straniera*
- *acquisizione di un linguaggio specialistico con argomenti di turismo e civiltà relativi ai paesi di lingua francofona.*
- *lettura e comprensione di testi scritti inerenti a vari contesti relativi all’ambito turistico e storico*
- *comprensione di testi orali relativi ai differenti contesti comunicativi in ambito turistico e artistico e storico-letterario*
- *competenza comunicativa nella conduzione di un dialogo culturale.*
- *presentazione di località turistiche con organizzazione di un breve soggiorno turistico*
- *creazione di itinerari turistici tradizionali e a tema*
- *rafforzamento e ampliamento delle competenze comunicative*
- *capacità di effettuare collegamenti con le altre discipline*

OBIETTIVI EDUCATIVI

- *capacità di orientarsi nello spazio*

- *capacità di utilizzare e spiegare termini e concetti del linguaggio tecnico (geografico, politico, turistico) nella lingua italiana ed in quella inglese*
- *capacità di individuare, descrivere e spiegare i principali fattori fisici, economici, culturali, religiosi che influiscono nella localizzazione turistica e determinano la significatività e la valorizzazione turistica dell'area*
- *capacità di valutare l'impatto dello sviluppo turistico sugli aspetti naturali, economici ed antropici di una regione*
- *capacità di ampliare i propri orizzonti culturali*
- *duttilità e spirito di iniziativa*
- *capacità di lavorare in gruppo e di assumere ruoli diversi all'interno del gruppo*
- *acquisizione di autonome capacità di apprendere, sperimentare ed organizzare il proprio lavoro*

STRATEGIE

L'insegnamento della disciplina è avvenuto con lezioni frontali e di gruppo, con utilizzo di Internet e laboratori multimediali. L'insegnamento è stato finalizzato all'acquisizione di un'adeguata competenza che renda l'allievo capace di orientarsi in contesti geografici differenti.

METODOLOGIA

La metodologia adoperata è stata quella dell'approccio funzionale comunicativo. La disciplina è stata presentata sempre "in situazione" con riferimento costante a situazioni e contesti reali legati all'aspetto professionalizzante.

METODOLOGIA C.L.I.L.

L'utilizzo della metodologia C.L.I.L. è stata finalizzata ad apprendere la disciplina "Geografia del turismo" in lingua inglese mediante la trattazione di argomenti specifici afferenti il modulo sulle Risorse turistiche del continente americano: U.S.A., Florida, California, New York, Messico e area caraibica.

Gli obiettivi individuati sono stati: migliorare la competenza nella LS1 attraverso lo studio di contenuti disciplinari, creare occasioni di uso "reale" della LS1, educare ad un approccio multiculturale e multidisciplinare del sapere, stimolare una maggiore consapevolezza dei contenuti disciplinari attraverso l'apprendimento in LS1.

L'approccio, individuato in sede di Collegio dei docenti, è stato della tipologia "soft" dedicando alla trattazione di contenuti con l'utilizzo di tale metodologia circa il 50% delle ore di lezione svolte.

Il docente della materia ha progettato il modulo condividendolo con il docente di LS1 ed ha svolto le attività in classe in modo autonomo.

Gli esiti sono stati soddisfacenti: gli studenti sono stati stimolati dallo studio di una disciplina utilizzando la lingua inglese ed hanno apprezzato l'opportunità di valutare la propria preparazione in LS1 in un contesto disciplinare non linguistico.

STRUMENTI

- *libro di testo*

- *ricerche in Internet*
- *integrazioni bibliografiche fornite dalla docente*
- *utilizzo della L.I.M. per audiovisivi disciplinari e schede di approfondimento C.L.I.L.*

VERIFICHE

- *Colloqui*
- *Esposizione orale degli argomenti trattati in lingua madre e lingua inglese*
- *relazioni orali e scritte*
- *itinerari*
- *lettura e comprensione di testi di argomento turistico*

VALUTAZIONE

Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto anche di livelli di partenza, motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti, frequenza, ritardi, rispetto di se stessi, delle persone, delle cose e delle Istituzioni, progressi ottenuti in comportamento, socializzazione e profitto.

NB: I programmi sono allegati al presente Documento

- ARTE E TERRITORIO

Docente: Prof. **Giovanbattista Alfano**

Libri di testo: Adorno-Mastrangelo: *“Dell’Arte e degli Artisti”*, voll.3-4, ed. D’ANNA

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE

- *Conoscere le principali emergenze artistiche di Napoli e della regione Campania mettendo in rapporto l’evoluzione storica della città con le diverse epoche e i relativi stili artistici, distinguendo l’evoluzione urbana ed artistica dei diversi quartieri della città;*
- *Cominciare a sviluppare un’ autonomia personale sul piano della fruizione dell’opera;*
- *Ricerca dati e informazioni, utilizzando il computer e il web a fini di produzione;*
- *Conoscere le caratteristiche fondamentali di alcuni autori e dei movimenti artistici studiati;*
- *Cominciare ad analizzare e comprendere la struttura del linguaggio figurativo;*
- *Utilizzare in parte lo specifico linguaggio disciplinare;*
- *Progettare un itinerario di turismo culturale, collegando l’esistenza di rilevanze artistiche al territorio di riferimento;*

OBIETTIVI EDUCATIVI

- *Ampliare la propria cultura e le informazioni riguardanti il territorio di Napoli e della regione Campania;*
- *Affinare ove possibile l’interesse e la sensibilità artistica personale;*
- *Educare al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio storico, artistico e ambientale;*
- *Comprendere le opportunità fornite dal patrimonio artistico ai fini della promozione turistica.*

STRATEGIE

Le lezioni frontali sono state integrate con discussioni e dibattiti guidati, supportate anche da proiezioni di immagini e a volte filmati, impiegando le risorse tecnologiche a disposizione dei docenti. Si è puntato a potenziare le capacità di osservazione delle singole creazioni artistiche, ma più ampiamente del fenomeno dell’arte, fondamento del turismo culturale, mettendo quasi sempre in rapporto con il territorio per promuovere un contatto diretto con le opere presenti.

Sono state condotte discussioni guidate in classe e ricerche individuali assegnate per casa con l’obiettivo di sedimentare i concetti illustrati dal docente in classe e fissarne i contenuti in modo stabile.

METODOLOGIE

La metodologia adottata è stata mirata soprattutto a stimolare l’interesse e a sviluppare la sensibilità degli alunni verso il patrimonio artistico e culturale, in particolare della città di Napoli e della regione Campania, evidenziando ove possibile i rapporti con altre regioni. In particolare si è ricorso alla tradizionale lavagna per la realizzazione di disegni (piante e prospetti di edifici) e di schemi riassuntivi degli argomenti trattati.

STRUMENTI

- *Utilizzo degli strumenti digitali (laboratorio multimediale, aula Lim e tablet in dotazione della scuola) compatibilmente con le disponibilità e l’operatività garantita;*

- *Studio a casa con utilizzo del web;*
- *Realizzazione di piante e prospetti di edifici o di intere città, schemi riassuntivi realizzati alla lavagna e riprodotti dagli studenti;*
- *Appunti presi in classe durante le lezioni;*

TIPOLOGIE PROVE DI VERIFICA

- *Elaborazione di ricerche sul web e brevi relazioni condotte a casa;*
- *Risoluzione di valutazioni sommative (quesiti misti a risposta multipla e a risposta aperta) e valutazioni formative;*
- *Colloqui orali;*
- *Progettazione di itinerari culturali.*

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione è stata effettuata principalmente in relazione agli indicatori stabiliti dal Consiglio di Classe ed espressa secondo le griglie stabilite del Consiglio stesso, incluse nella programmazione di inizio d'anno.

NB: I programmi sono allegati al presente Documento

- SCIENZE MOTORIE

Docente: Prof.ssa **Roberta Pennarola**

Libro di testo: Frascolla/ Fusco/ Finazzo, *“Un salto nel duemila”*, vol. U, ed. Ferraro

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE

- *Potenziamento Fisiologico*
- *Consolidamento degli schemi motori*
- *Consolidamento del carattere e dello sviluppo della socialità*
- *Conoscenza e pratica delle attività sportive*
- *Elementi di teoria dell’Educazione Fisica*
- *Conoscenza sommaria della storia dell’Educazione Fisica*

OBIETTIVI EDUCATIVI

- *Presa di coscienza della corporeità, nell’unità fondamentale della personalità, e promozione della capacità di vivere il proprio corpo in termini di dignità e rispetto*
- *Formazione di sane abitudini di prudenza e tutela della vita.*
- *Svolgimento di esperienze formative di vita nella realtà sociale e conseguimento di capacità sociali e di rispetto per gli altri.*
- *Interiorizzazione di una cultura in ordine a problemi del corpo e delle sue tecniche di espressione e di comunicazione.*

STRATEGIE

- *Raggiungimento di migliore funzionalità e resa motoria*
- *Saper arbitrare e svolgere funzioni di giudice in competizioni scolastiche*
- *Saper utilizzare e gestire gli elementi corporei in funzione di una comunicazione volontaria.*
- *Saper adeguare l’alimentazione per mantenere uno stato di buona salute anche in riferimento all’attività motoria e sportiva.*
- *Saper prestare il primo soccorso a soggetti incorsi negli infortuni verificatosi più frequentemente durante le attività sportive.*

METODOLOGIE

- *Attività dirette al miglioramento delle capacità condizionali e coordinative*
- *Attività dirette all’acquisizione di concetti generali riguardanti l’attività motoria*
- *Attività dirette all’acquisizione di concetti generali riguardanti: il doping, l’igiene alimentare, la storia dell’Educazione Fisica, il primo soccorso, i fondamentali dei principali sport Scolastici.*

VALUTAZIONE

La valutazione è stata effettuata principalmente in relazione agli indicatori stabiliti dal Consiglio di Classe ed espressa secondo le griglie stabilite del Consiglio stesso, incluse nella programmazione di inizio d' anno.

NB: I programmi sono allegati al presente Documento

- RELIGIONE

Docente: Prof.ssa Edvige Cecere

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE

Nel complesso gli obiettivi prefissati nella programmazione disciplinare di inizio d'anno sono stati raggiunti da tutti gli studenti anche se a livelli diversi.

In riferimento ai comportamenti raggiunti al termine del corso gli studenti:

- *hanno acquisito consapevolezza della specificità dell'essere uomo*
- *sanno distinguere le varie eccezioni che il concetto di libertà implica*
- *indicano le motivazioni di una possibile obiezione di coscienza*
- *sanno cogliere la novità della "Legge" di Gesù rispetto al proprio tempo*
- *individuano gli ambiti di competenza della bioetica*
- *riconoscono che il valore della vita umana è il nucleo centrale del cristianesimo*
- *sanno indicare i motivi che hanno reso necessario riaprire il dialogo tra scienza e fede*
- *riconoscono le posizioni della Chiesa cattolica circa la fecondazione assistita, la clonazione, l'eutanasia*
- *hanno acquisito consapevolezza della necessità e inevitabilità di un impegno anche personale a favore della giustizia tra i popoli*
- *sanno contestualizzare il caso Galilei come emblematico del modo di intendere il rapporto tra Bibbia e cultura*
- *riconoscono gli ambiti appartenenti alla fede ed alla scienza per quanto concerne il rapporto creazione- evoluzione*

OBIETTIVI EDUCATIVI

- *La dignità della persona umana*
- *La coscienza*
- *Il peccato*
- *Capacità di interpretare l'uomo e il Cristianesimo*

LA BIOETICA

- *La bioetica: gli ambiti di intervento e la ricerca del limite*

CRISTIANESIMO E IMPEGNO SOCIALE

- *Un impegno per la giustizia*

IL RAPPORTO SCIENZA E FEDE

- *Il rapporto Dio-natura*
- *Il caso Galileo*

IL MOVIMENTO ECUMENICO

- *Breve storia dell'ecumenismo*
- *Il cammino da percorrere.*

- *hanno acquisito consapevolezza della specificità dell'essere uomo*
- *sanno distinguere le varie eccezioni che il concetto di libertà implica*
- *indicano le motivazioni di una possibile obiezione di coscienza*
- *cogliere la novità della "Legge" di Gesù rispetto al proprio tempo*
- *individuare gli ambiti di competenza della bioetica*
- *riconoscere che il valore della vita umana è il nucleo centrale del cristianesimo*
- *indicare i motivi che hanno reso necessario riaprire il dialogo tra scienza e fede*
- *riconoscere le posizioni della Chiesa cattolica circa la fecondazione assistita, la clonazione, l'eutanasia*
- *acquisire consapevolezza della necessità e inevitabilità di un impegno anche personale a favore della giustizia tra i popoli*
- *contestualizzare il caso Galilei come emblematico del modo di intendere il rapporto tra Bibbia e cultura*
- *riconoscere gli ambiti appartenenti alla fede ed alla scienza per quanto concerne il rapporto creazione- evoluzione*
- *indicare nel dialogo ecumenico lo strumento/fine essenziale affinché possa realizzarsi una formazione umana aperta*

METODOLOGIE

I metodi utilizzati sono stati prevalentemente induttivi, attivi, di ricerca, per mezzo dei quali si è voluto stimolare e coinvolgere gli studenti, non trascurando la sensibilizzazione per il lato affettivo e favorendo un rapporto di simpatia, di fiducia e di collaborazione.

STRUMENTI

Per lo svolgimento degli argomenti si è partiti dal contributo offerto dal libro di testo in adozione, fotocopie di articoli di giornale, articoli di riviste on- line, audiovisivi e film.

VERIFICHE

Le verifiche del lavoro svolto nel rispetto della natura di questo insegnamento hanno avuto come preoccupazione principale quella di cogliere l'aspetto globale e la maturazione degli alunni.

Sono stati utilizzati i seguenti strumenti di verifica in itinere e sommativi:

- *interventi spontanei di chiarimento degli alunni;*
- *ricerche interdisciplinari;*
- *prove oggettive e*
- *interrogazioni orali,*
- *lettura di un lavoro personale con valutazione della classe.*

VALUTAZIONE

La valutazione di ogni singolo alunno è stata fatta considerando il livello di conoscenza e delle abilità raggiunte in riferimento alle singole situazioni di partenza oltre che al grado di partecipazione al dialogo educativo e all'interesse dimostrato verso le attività didattiche.

- *Questionari*

NB: I programmi sono allegati al presente Documento

Documento del Consiglio della classe 5° sez. E

ELENCO DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE , CON FIRMA

DOCENTE	FIRMA
<i>Edvige Cecere</i>	
<i>Lucia Liberatore</i>	
<i>Annalisa Topa</i>	
<i>Barbara Caputo</i>	
<i>Maria Martorelli</i>	
<i>Rossella Gargano</i>	
<i>Cristina Barba</i>	
<i>Grazia Romano</i>	
<i>Rosaria De Rosa</i>	
<i>Gianbattista Alfano</i>	
<i>Roberta Pennarola</i>	
<i>Bianca Sansone</i>	
<i>Pasquale De Nicola</i>	
<i>Stefano Scotellaro</i>	

Data di approvazione : 8 maggio 2017

Elenco candidati con firma

<i>Ciullo Pia</i>	
<i>Del Duca Gaia</i>	
<i>Fiorillo Simone</i>	
<i>Grandulli Gennaro</i>	
<i>Guarino Simona</i>	
<i>Hryshchuk Antonina</i>	
<i>Lafragola Alessia</i>	
<i>Lepre Elena</i>	
<i>Nappi Anna</i>	
<i>Pace Federica</i>	
<i>Portanova Valentina</i>	
<i>Priore Alessia</i>	
<i>Spinosa Pasquale</i>	
<i>Varriale Maddalena</i>	