



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA  
SUPERIORE

**ANTONIO SERRA**



Via Trinità delle Monache, 2 – 80134 Napoli Tel. 081 5512968 – 081 19569275 – 081 19569279  
Distretto 47 - Ambito 14 - Cod. Meccanografico: NAIS05200T - Sito Internet : [www.isisserra.edu.it](http://www.isisserra.edu.it)  
e-mail: [nais05200t@istruzione.it](mailto:nais05200t@istruzione.it) – pec: [nais05200t@pec.istruzione.it](mailto:nais05200t@pec.istruzione.it)

C.F.: 80027760638 - Codice Univoco UFL4BE

I.I.S.S. "A. SERRA" - NAPOLI  
Prot. 0001979 del 06/05/2019  
C-29 (Uscita)



## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5° SEZ. D

INDIRIZZO: TURISMO

ANNO SCOLASTICO 2018/19

COORDINATORE DI CLASSE  
Prof.ssa E. Schiavone Palumbo

DIRIGENTE SCOLASTICO  
Patrizia PEDATA

**INDICE**

•	COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE .....	4
•	ELENCO CANDIDATI.....	5
•	PROFILO PROFESSIONALE DI INDIRIZZO (Pecup) .....	6
•	QUADRO ORARIO DELL'INDIRIZZO .....	8
•	PROFILO DELLA CLASSE .....	9
•	PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE .....	11
•	• Obiettivi educativi- Obiettivi didattici.....	11
•	• Obiettivi non cognitivi.....	11
•	• Metodologie.....	13
•	• Criteri di valutazione - Tipologie prove di verifica - Obiettivi di valutazione.....	14
•	GRIGLIE DI VALUTAZIONE .....	15
•	• Tabella di corrispondenza tra giudizio, voto e punteggio.....	15
•	• 1a Prova scritta (Tipologia A) .....	16
•	• 1a Prova scritta (Tipologia B).....	17
•	• 1a Prova scritta (Tipologia C).....	18
•	• 2a Prova scritta .....	19
•	• Colloquio .....	21
•	ATTIVITÀ INTEGRATIVE .....	22
•	PCTO (EX ATTIVITÀ DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO) NEL TRIENNIO ...	23
•	ATTIVITÀ CLIL .....	24
•	ATTIVITÀ , PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL' AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE .....	25
•	PERCORSI MULTIDISCIPLINARI PER L'AVVIO DEL COLLOQUIO .....	26
•	ATTIVITÀ DI SIMULAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E DEL COLLOQUIO E PROVE INVALSI .....	27
•	CREDITO SCOLASTICO.....	28
•	CRITERI DI ATTRIBUZIONE VOTO DI CONDOTTA .....	30
•	SCHEDE INFORMATIVE DISCIPLINARI .....	31
•	• Lingua e Letteratura Italiana.....	32
•	• Storia.....	34
•	• Lingua Inglese .....	35
•	• Lingua Francese.....	37
•	• Lingua Tedesca.....	39
•	• Matematica .....	41
•	• Discipline Turistiche ed Aziendali .....	42
•	• Diritto e Legislazione Turistica .....	44
•	• Geografia del Turismo.....	46

*Documento finale del consiglio della classe 5 D Turismo*

- Arte e Territorio ..... 48
- Scienze Motorie ..... 49
- Religione ..... 50
- ELENCO DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE , CON FIRMA ..... 52
- ELENCO CANDIDATI CON FIRMA ..... 53

**COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>DISCIPLINE</b>	<b>DOCENTI</b>
<b>Religione</b>	<b>Maria Rosaria Daniele</b>
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	<b>Elisabetta Schiavone Palumbo</b>
<b>Storia</b>	<b>Elisabetta Schiavone Palumbo</b>
<b>Lingua Inglese</b>	<b>Valerio Rinaldi</b>
<b>Lingua Francese</b>	<b>Federica Geraci</b>
<b>Lingua Tedesca</b>	<b>Maria Martorelli</b>
<b>Matematica</b>	<b>Rossella Gargano</b>
<b>Discipline Turistiche Aziendali</b>	<b>Cristina Barba</b>
<b>Diritto e legislazione turistica</b>	<b>Nadia Esposito</b>
<b>Scienze Motorie</b>	<b>Roberta Pennarola</b>
<b>Geografia del Turismo</b>	<b>Rosaria De Rosa</b>
<b>Arte e territorio</b>	<b>Francesco Scardaccione</b>
<b>Sostegno</b>	<b>Giovanna Tucci</b>
<b>Sostegno</b>	<b>Stefano Scotellaro</b>
<b>Sostegno</b>	<b>Ester Giannattasio</b>
<b>Sostegno</b>	<b>Bianca Sansone</b>
<b>Sostegno</b>	<b>Pasqualina Minopoli</b>

**ELENCO CANDIDATI**

<i>Cognome</i>	<i>Nome</i>
<b>Alterio</b>	<b>Patrizia</b>
<b>Arquinigo Lopez</b>	<b>Rosa</b>
<b>Caccavallo</b>	<b>Angela</b>
<b>Falco</b>	<b>Fabiana</b>
<b>Falco</b>	<b>Renata</b>
<b>Fiorillo</b>	<b>Simone</b>
<b>Marchetti</b>	<b>Bruce</b>
<b>Oviedo Noel</b>	<b>Alexandra</b>
<b>Palmieri</b>	<b>Pietro</b>
<b>Rea</b>	<b>Francesca</b>
<b>Sargyelova</b>	<b>Valerya</b>
<b>Sargyelova</b>	<b>Vladyslava</b>
<b>Sinniah</b>	<b>Kevin David</b>

## **PROFILO PROFESSIONALE DI INDIRIZZO (Pecup)**

*Il Diplomato dell'Istituto Tecnico Economico indirizzo "Turismo", a conclusione del percorso quinquennale, ha competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali e internazionali, della normativa civilistica e fiscale e dei sistemi aziendali, come risultato di apprendimento degli insegnamenti comuni agli indirizzi del settore economico, ed ha competenze specifiche nel sistema produttivo nel comparto delle imprese del settore turistico, come risultato di apprendimento degli insegnamenti professionalizzanti, **con particolare attenzione alla valorizzazione e fruizione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico.***

*Si occupa, con compiti di coordinamento e promozione intermedia, sia di turismo di accoglienza, sia di turismo in uscita, in Italia e all'estero, con particolare riferimento ai Paesi Europei e del bacino del Mediterraneo.*

*Al termine del percorso di studio il diplomato possiede:*

- *una formazione culturale generale;*
- *un'adeguata competenza linguistica e comunicativa, intesa non solo come strumento di interscambio pratico, ma anche come mezzo per comprendere la "cultura" dei viaggiatori stranieri e le loro aspettative;*
- *un'adeguata competenza professionale di tipo economico-aziendale relativa alle attività turistiche;*
- *competenze relazionali, indispensabili per la peculiarità del lavoro turistico, che, per definizione, presuppone il rapporto con altre persone e il soddisfacimento delle loro aspettative;*
- *la capacità di riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;*
- *la capacità di utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.*
- *Padronanza nella lingua inglese, una discreta conoscenza di altre lingue comunitarie per scopi comunicativi e capacità di utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.*

*Nello specifico, il diplomato deve possedere le seguenti **competenze professionali**:*

- *Competenze nell'ambito dei principali strumenti di cui si avvale il **controllo di gestione** (è in grado di effettuare analisi dei costi, determinare il break-even, redigere il bilancio d'esercizio);*
- *competenze di **marketing** (è in grado di osservare il fenomeno turistico e di rilevare la domanda e le aspettative dell'utenza realizzando piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese e prodotti turistici);*

- competenze **linguistiche, informatiche e multimediali** (è in grado di utilizzare le lingue straniere – produzione e comprensione scritta e orale –, di operare nel sistema informativo dell'azienda, di proporre servizi turistici innovativi dell'impresa inserita nel contesto turistico internazionale);
- competenze di **documentazione** (è in grado di riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico);
- competenze **relazionali** (è in grado di facilitare e gestire le relazioni interpersonali, sia nella fase di costruzione dell'offerta che in quella di gestione operativa dei gruppi turistici);
- competenze di **consulenza** (è in grado di trattare con il pubblico e di assistere gli utenti durante l'attività turistica).

Il profilo professionale ISFOL, individuato dall'Istituto Serra per l'indirizzo Turismo, in riferimento alle attività di Alternanza Scuola Lavoro è il seguente: 3.4.1 Professioni tecniche delle attività turistiche, ricettive ed assimilate.

**QUADRO ORARIO DELL'INDIRIZZO**

<b>Discipline</b>					
	<b>1° anno</b>	<b>2° anno</b>	<b>3° anno</b>	<b>4° anno</b>	<b>5° anno</b>
<i>Religione/Attività alternative</i>	1	1	1	1	1
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Storia</i>	2	2	2	2	2
<i>Lingua Inglese</i>	3	3	3	3	3
<i>II Lingua comunitaria Francese</i>	3	3	3	3	3
<i>III Lingua straniera Tedesco</i>	-	-	3	3	3
<i>Matematica</i>	4	4	3	3	3
<i>Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)</i>	2	2	-	-	-
<i>Scienze integrate (Fisica)</i>	2	-	-	-	-
<i>Scienze integrate (Chimica)</i>	-	2	-	-	-
<i>Informatica</i>	2	2	-	-	-
<i>Geografia</i>	3	3	-	-	-
<i>Geografia del turismo</i>	-	-	2	2	2
<i>Diritto ed Economia</i>	2	2	-	-	-
<i>Diritto e legislazione turistica</i>	-	-	3	3	3
<i>Economia aziendale</i>	2	2	-	-	-
<i>Discipline turistiche aziendali</i>	-	-	4	4	4
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<b>Totale complessivo ore settimanali</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

## **PROFILO DELLA CLASSE**

*La classe è composta da 13 allievi, 5 dei quali stranieri: 9 femmine e 4 maschi, tutti provenienti dalla IVD ind. Turismo 2017/18, ad eccezione di un alunno ripetente della VD 2017/18. Per quest'ultimo è stato redatto un Piano Didattico Personalizzato in quanto riconosciuto da quest'anno come allievo con Bisogni Educativi Speciali e in particolare con Disturbi specifici dell'apprendimento. Nel Piano vengono segnalate misure dispensative e strumenti compensativi che il Consiglio ha messo in atto. In questo caso l'Esame di Stato si svolgerà secondo le modalità previste dalla nota 788 emessa dal MIUR il giorno 6/05/2019. Un altro allievo presenta BES e anche per lui è stato redatto un PDP da cui si evincono misure dispensative e strumenti compensativi attuati dai docenti. Entrambi i Piani Didattici sono allegati al presente Documento. Nella classe è presente anche un allievo DA la cui scheda personale è allegata in busta chiusa a codesto Documento.*

*La classe IVD 2017/18 risultava formata dall'accorpamento della IIID con la IIIE, il che non ha avuto particolari ripercussioni sull'attività e il rendimento degli alunni, benché per quelli della classe IIIE ciò abbia significato il cambiamento di alcuni docenti. Per il resto, il percorso didattico si è presentato per gli allievi tutti lineare, garantito dalla continuità degli stessi docenti, eccezion fatta per l'insegnamento di Diritto e legislazione turistica, Lingua Inglese e Lingua Francese.*

*Il Consiglio di classe ha attuato, negli anni, un lavoro metodico e coordinato per favorire l'apprendimento di tutti gli alunni valorizzandone le singole specificità.*

*Non si sono verificati problemi sotto il profilo disciplinare.*

*Sotto il profilo didattico gli studenti, nel corso del tempo, hanno rivelato un significativo sviluppo nelle conoscenze e nelle competenze rispetto ai livelli di partenza. Ovviamente capacità, predisposizione ed interessi diversificati nei confronti delle varie discipline, hanno portato gli allievi a livelli di preparazione non omogenei al termine del percorso di studi.*

*Durante l'anno scolastico Il Consiglio di classe ha operato affinché' gli alunni:*

- *Consolidassero e/o ampliassero le conoscenze*
- *Organizzassero i contenuti esprimendosi in modo coerente e corretto*
- *Eseguissero compiti, risolvessero problemi e producessero lavori autonomamente*
- *Operassero collegamenti autonomi all'interno dei percorsi trasversali individuati dal Consiglio di Classe*

*Sono stati svolti interventi di recupero in itinere nelle discipline in cui gli allievi avevano registrato insufficienze, puntando a motivare gli studenti e a responsabilizzarli ad una maggiore puntualità nell'impegno sia a scuola che a casa.*

*La classe è stata impegnata nell'insegnamento della Geografia del Turismo in modalità CLIL per il quale si rimanda alla Relazione presente nel Documento.*

*Gli allievi, nell'arco del triennio, hanno partecipato con interesse a molteplici attività integrative curricolari ed extracurricolari elencate in questo Documento, nelle quali si sono impegnati con attenzione e senso di responsabilità. Tali attività hanno contribuito al consolidamento delle competenze previste dal curriculum, con ricaduta positiva sugli apprendimenti disciplinari.*

*Nel percorso dell'ex Alternanza Scuola-Lavoro, oggi PCTO, gli allievi si sono distinti nelle attività previste dimostrando disponibilità e rivelando autonomia organizzativa. Per il dettaglio sulle attività si rimanda alla pagina dedicata del Documento.*

**PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

• **Obiettivi educativi- Obiettivi didattici**

**OBIETTIVI EDUCATIVI**

- *Acquisizione - di un metodo di studio proficuo e personale*
  - *di un'adeguata competenza comunicativa nelle discipline oggetto di studio*
  - *di capacità di dialogo e relazione interpersonale, adeguata a contesti, ruoli , regole comportamentali*
- *Potenziamento della comprensione critica della realtà*
- *Formazione di un alunno e cittadino consapevole dei propri diritti e dei propri doveri, in ambito europeo*

**OBIETTIVI DIDATTICI**

<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Consolidare i prerequisiti disciplinari</i></li> <li>• <i>Acquisire i contenuti programmati delle singole discipline</i></li> <li>• <i>Acquisire contenuti e informazioni da ogni attività didattica, ordinamentale o extra ordinamentale</i></li> </ul>
<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Capacità di ragionare in modo coerente e argomentato</i></li> <li>• <i>Analizzare, rielaborare, sintetizzare ed esporre concetti, modelli e contenuti in percorsi culturali di ambito disciplinare e multidisciplinare, progettare soluzioni ai problemi del settore professionale specifici del Pecup di riferimento</i></li> <li>• <i>Comunicare in modo semplice, corretto ed efficace, utilizzando i linguaggi tecnici specifici</i></li> </ul>
<b>COMPETENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Applicare correttamente regole, metodi e criteri procedurali dei vari ambiti disciplinari per la risoluzione di problemi collegati ai contenuti appresi</i></li> <li>• <i>Saper potenziare le proprie abilità di analisi e sintesi</i></li> <li>• <i>Saper accedere a database ed utilizzare gli strumenti digitali ai fini di produzioni, ricerca ed elaborazione dati, progettazione di rete</i></li> <li>• <i>Utilizzare le tecniche più appropriate di comunicazione in relazione alle informazioni da veicolare</i></li> <li>• <i>Saper lavorare in team, mostrando disponibilità al confronto e alla collaborazione</i></li> </ul>

• **Obiettivi non cognitivi**

	<b>INDICATORI</b>		<b>PRESTAZIONE</b>	<b>LIVELLI</b>
	<b>PARTECIPAZIONE</b>	<b>IMPEGNO</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<p><i>1 – Atteggiamento complessivo tenuto durante l'attività scolastica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Attenzione</i></li> <li>• <i>Concentrazione nel perseguire gli obiettivi</i></li> <li>• <i>Interesse per il dialogo educativo</i></li> <li>• <i>Disponibilità a lavorare con gli altri</i></li> </ul>	<p><i>Disponibilità allo studio:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Continuità e puntualità nel rispetto delle consegne</i></li> <li>• <i>Disponibilità a impegnarsi in modo adeguato alle proprie esigenze e abilità</i></li> </ul>	<i>Mancante o di disturbo</i>	<i>Gravemente insufficiente</i>
			<i>Minima e discontinua</i>	<i>Insufficiente</i>
	<p><i>2 – Comportamento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Rispetto delle regole</i></li> <li>• <i>Rispetto delle persone</i></li> <li>• <i>Rispetto dell'ambiente</i></li> </ul>		<i>Minima ma costante</i>	<i>Sufficiente</i>
			<i>Costante e motivata</i>	<i>Buono</i>
	<p><i>3 – Frequenza:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Presenza regolare alle attività curriculari ed extracurriculari</i></li> </ul>	<i>Notevole e propositiva</i>	<i>Ottimo</i>	

- **Metodologie**

<b>PRESUPPOSTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Condivisione del principio della responsabilità individuale e collettiva</i></li><li>• <i>Didattica orientata a stimolare e consolidare la motivazione ad apprendere</i></li><li>• <i>Creazione di un "clima" di partecipazione e di collaborazione</i></li></ul>
<b>METODI E STRATEGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Lezione frontale e dibattito guidato</i></li><li>• <i>Lezione interattiva</i></li><li>• <i>Attività sul "campo" o in situazione</i></li><li>• <i>Lavoro di gruppo</i></li><li>• <i>Apprendimento per scoperta e problem solving</i></li><li>• <i>Progettazione e realizzazione di mappe concettuali</i></li><li>• <i>Individuazione di percorsi didattici strutturati</i></li><li>• <i>Interventi diversificati in funzione delle esigenze della classe, dei gruppi e dei singoli alunni, mirati alla Lavoro di documentazione e ricerca/ utilizzazione del computer ed alla promozione e consolidamento di un metodo critico di studio e di pianificazione progettuale</i></li></ul>

•  **Criteri di valutazione - Tipologie prove di verifica - Obiettivi di valutazione**

<b>CRITERI GENERALI</b>	<i>Valutazione formativa</i>
<b>STRUMENTI</b>	<i>Griglie</i>
<b>ELEMENTI NON COGNITIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>interesse per il dialogo educativo, partecipazione, concentrazione nel perseguire gli obiettivi</i></li> <li>• <i>frequenza, rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente scolastico</i></li> </ul>
<b>ELEMENTI COGNITIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>conoscenze</i></li> <li>• <i>abilità (analisi, sintesi, elaborazione, esposizione)</i></li> <li>• <i>competenze (applicazione, risoluzione di problemi, competenza comunicativa orale e scritta, nella lingua madre e, a vari livelli, nella /e lingua/ e straniera /e</i></li> </ul>

<b>TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA – OBIETTIVI DI VALUTAZIONE</b>	
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<i>Quesiti vero/falso</i>	<i>Verificare la conoscenza dei principi generali e delle nozioni fondamentali</i>
<i>Quesiti a scelta multipla</i>	<i>Verificare il livello di comprensione degli argomenti</i>
<i>Elaborazione di temi, relazioni, saggi, analisi del testo</i>	<i>Verificare le capacità di analisi, di sintesi e di formulazione di un giudizio autonomo</i>
<i>Risoluzione di problemi e quesiti a risposta aperta</i>	<i>Verificare le capacità di decodificazione e collegamento</i>
<i>Colloqui orali</i>	<i>Verificare le capacità di analisi, sintesi, esposizione e la competenza comunicativa</i>

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

- **Tabella di corrispondenza tra giudizio, voto e punteggio**

<b>GIUDIZIO</b>	<b>VOTO</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<i>ECCELLENTE</i>	<i>10</i>	<i>20</i>
<i>OTTIMO</i>	<i>9</i>	<i>18-19</i>
<i>BUONO</i>	<i>8</i>	<i>16-17</i>
<i>DISCRETO</i>	<i>7</i>	<i>14-15</i>
<i>SUFFICIENTE</i>	<i>6</i>	<i>12-13</i>
<i>INSUFFICIENTE</i>	<i>5</i>	<i>10-11</i>
<i>GRAVEMENTE INSUFFICIENTE</i>	<i>4</i>	<i>7 - 9</i>
<i>NEGATIVO</i>	<i>1 - 3</i>	<i>1 - 6</i>

- **1a Prova scritta (Tipologia A)**

I.I.S.S. "Antonio Serra" - Napoli

Griglia di valutazione della PRIMA PROVA SCRITTA di Italiano per gli Esami di Stato

COMMISSIONE ..... CLASSE ..... Indirizzo ..... A.S. 2018/19

Candidato \_\_\_\_\_

<b>INDICAZIONI GENERALI ELABORATO</b>			
<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Punti</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale</b>	• Esauriente, organico, coerente, coeso	20	
	• Esauriente, organico, coerente	da 19 a 18	
	• Organica e lineare	da 17 a 15	
	• Essenziale e ordinata	da 14 a 12	
	• Frammentaria e disorganica	da 11 a 8	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale; uso corretto della punteggiatura</b>	• Articolata e specifica	20	
	• Coerente	da 19 a 18	
	• Corretta	da 17 a 15	
	• Semplice	da 14 a 12	
	• Imprecisa e non sempre corretta	da 11 a 8	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	• Completa e originale	20	
	• Approfondita e personale	da 19 a 18	
	• Completa	da 17 a 15	
	• Essenziale e nel complesso corretta	da 14 a 12	
	• Sommaria e talvolta imprecisa	da 11 a 8	
<b>Totale punteggio generale</b>			<b>__/60</b>
<b>INDICAZIONI SPECIFICHE TIPOLOGIA A</b>			
<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Punti</b>
<b>Rispetto dei vincoli della consegna</b>	• Completo	10	
	• Soddisfacente	da 9 a 7	
	• Parziale	6	
	• Marginale	da 5 a 4	
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	• Analitica e interpretativa	10	
	• Analitica e descrittiva	da 9 a 7	
	• Analitica	6	
	• Incompleta	da 5 a 4	
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</b>	• Approfondita e completa	10	
	• Appropriata e corretta	da 9 a 7	
	• Sostanzialmente corretta	6	
	• Imprecisa	da 5 a 4	
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	• Ricca e articolata	10	
	• Chiara e ordinata	da 9 a 7	
	• Schematica e parzialmente articolata	6	
	• Poco coerente	da 5 a 4	
<b>Totale punteggio specifico</b>			<b>__/40</b>
<b>Totale punteggio: generale + punteggio specifico</b>			<b>__/100</b>
<b>Conversione totale 1° prova scritta in ventesimi (diviso 5 e arrotondato)</b>			<b>__/20</b>

I Commissari

Il Presidente

• **1a Prova scritta (Tipologia B)**

I.I.S.S. "Antonio Serra" - Napoli

Griglia di valutazione della PRIMA PROVA SCRITTA di Italiano per gli Esami di Stato

COMMISSIONE ..... CLASSE ..... Indirizzo ..... A.S. 2018/19

Candidato \_\_\_\_\_

<b>INDICAZIONI GENERALI ELABORATO</b>			
<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Punti</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale</b>	• Esauriente, organico, coerente, coeso	20	
	• Esauriente, organico, coerente	da 19 a 18	
	• Organica e lineare	da 17 a 15	
	• Essenziale e ordinata	da 14 a 12	
	• Frammentaria e disorganica	da 11 a 8	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale; uso corretto della punteggiatura</b>	• Articolata e specifica	20	
	• Coerente	da 19 a 18	
	• Corretta	da 17 a 15	
	• Semplice	da 14 a 12	
	• Imprecisa e non sempre corretta	da 11 a 8	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	• Completa e originale	20	
	• Approfondita e personale	da 19 a 18	
	• Completa	da 17 a 15	
	• Essenziale e nel complesso corretta	da 14 a 12	
	• Sommaria e talvolta imprecisa	da 11 a 8	
<b>Totale punteggio generale</b>			<b>__/60</b>

<b>INDICAZIONI SPECIFICHE TIPOLOGIA B</b>			
<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Punti</b>
<b>Individuazione corretta delle tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>	• Approfondita, precisa e completa	14	
	• Precisa e completa	da 13 a 11	
	• Essenziale	da 10 a 8	
	• Parziale	da 7 a 6	
<b>Capacità di sostenere percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</b>	• Originale e significativa	14	
	• Efficace	da 13 a 11	
	• Adeguata	da 10 a 8	
	• Modesta	da 7 a 6	
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>	• Ampia e approfondita	12	
	• Approfondita	da 11 a 10	
	• Adeguata	da 9 a 7	
	• Parziale	da 6 a 5	
<b>Totale punteggio specifico</b>			<b>__/40</b>
<b>Totale punteggio: generale + punteggio specifico</b>			<b>__/100</b>
<b>Conversione totale 1° prova scritta in ventesimi (diviso 5 e arrotondato)</b>			<b>__/20</b>

I Commissari

Il Presidente

- **1a Prova scritta (Tipologia C)**

I.I.S.S. "Antonio Serra" - Napoli

Griglia di valutazione della PRIMA PROVA SCRITTA di Italiano per gli Esami di Stato

COMMISSIONE ..... CLASSE ..... Indirizzo ..... A.S. 2018/19

Candidato \_\_\_\_\_

<b>INDICAZIONI GENERALI ELABORATO</b>			
<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Punti</b>
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale</b>	• Esauriente, organico, coerente, coeso	20	
	• Esauriente, organico, coerente	da 19 a 18	
	• Organica e lineare	da 17 a 15	
	• Essenziale e ordinata	da 14 a 12	
	• Frammentaria e disorganica	da 11 a 8	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale; uso corretto della punteggiatura</b>	• Articolata e specifica	20	
	• Coerente	da 19 a 18	
	• Corretta	da 17 a 15	
	• Semplice	da 14 a 12	
	• Imprecisa e non sempre corretta	da 11 a 8	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	• Completa e originale	20	
	• Approfondita e personale	da 19 a 18	
	• Completa	da 17 a 15	
	• Essenziale e nel complesso corretta	da 14 a 12	
	• Sommaria e talvolta imprecisa	da 11 a 8	
<b>Totale punteggio generale</b>			<b>__/60</b>
<b>INDICAZIONI SPECIFICHE TIPOLOGIA C</b>			
<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Punti</b>
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione</b>	• Coerente e puntuale	14	
	• Coerente	da 13 a 11	
	• Sostanzialmente corretta	da 10 a 8	
	• Marginale	da 7 a 6	
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	• Completo ed efficace	14	
	• Completo	da 13 a 11	
	• Adeguato	da 10 a 8	
	• Frammentario	da 7 a 6	
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	• Ampia e approfondita	12	
	• Approfondita	da 11 a 10	
	• Adeguata	da 9 a 7	
	• Parziale	da 6 a 5	
<b>Totale punteggio specifico</b>			<b>__/40</b>
<b>Totale punteggio: generale + punteggio specifico</b>			<b>__/100</b>
<b>Conversione totale 1° prova scritta in ventesimi (diviso 5 e arrotondato)</b>			<b>__/20</b>

I Commissari

Il Presidente

• **2a Prova scritta**

I.I.S.S. "Antonio Serra" - Napoli

**Griglia di valutazione della SECONDA PROVA SCRITTA dell'indirizzo Turistico per le Discipline Turistico aziendali per gli Esami di Stato**

COMMISSIONE ..... CLASSE ..... Indirizzo ..... A.S. 2018/19  
Candidato \_\_\_\_\_

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	L'elaborato mostra un'approfondita e precisa conoscenza dei nuclei fondanti della disciplina.	5
	L'elaborato fa risaltare una completa conoscenza dei nuclei fondanti della disciplina.	4
	L'elaborato fa risaltare una sommaria conoscenza dei nuclei fondanti della disciplina.	3
	L'elaborato indica una conoscenza superficiale dei nuclei fondanti della disciplina.	2
	L'elaborato evidenzia una conoscenza frammentaria e lacunosa dei nuclei fondanti della disciplina.	1
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	Il candidato analizza e comprende casi aziendali applicando metodologie appropriate alla risoluzione facendo risaltare ottime competenze professionali.	8
	Il candidato analizza e comprende casi aziendali applicando metodologie spesso appropriate alla risoluzione dimostrando buone competenze professionali.	7
	Il candidato si orienta discretamente nell'analisi e comprensione di casi aziendale riuscendo ad applicare metodologie adatte alla risoluzione frutto di competenze professionali.	6
	Il candidato analizza e comprende problematiche aziendali applicando alcune metodologie atte alla risoluzione rilevando competenze professionali adeguate.	5
	Il candidato comprende problematiche aziendali ed in parte le analizza non applicando tutte le metodologie risolutive mostrando incertezze nella padronanza delle competenze professionali.	4
	Il candidato individua sommariamente le problematiche aziendali e l'analisi non sempre è corretta. I tentativi di applicazione delle metodologie risolutive sono lacunose delineando delle competenze carenti.	3
	Il candidato pur individuando la problematica aziendale l'analisi confusamente. L'applicazione di metodologie risolutive è carente e si delineano scarse competenze professionali.	2
	Il candidato non riesce ad individuare la problematica aziendale e quindi manca la sua analisi e l'applicazione di metodologie risolutive è appena accennata indice di competenze professionali inesistenti.	1
Completezza nella svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnico e tecnico grafici prodotti	Elaborato completo, preciso, corretto e coerente	4
	Elaborato completo, corretto e coerente	3
	Elaborato corretto e coerente	2
	Elaborato coerente	1
Capacità di argomentare, collegare e sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Il candidato argomenta, collega e sintetizza con termini tecnici in modo chiaro ed esauriente.	3
	Il candidato argomenta, collega e sintetizza con termini tecnici in modo non completamente chiaro ed esauriente.	2
	Il candidato argomenta, collega e sintetizza con termini tecnici in modo lacunoso e frammentario.	1

Totale Punteggio Discipline Turistico Aziendali	___/20
---	--------

<i>I Commissari</i>		<i>Il Presidente</i>

--	--	--

I.I.S.S. "Antonio Serra" - Napoli

Griglia di valutazione della SECONDA PROVA SCRITTA dell'indirizzo Turistico per l'Inglese per gli Esami di Stato

COMMISSIONE ..... CLASSE ..... Indirizzo ..... A.S. 2018/19

Candidato \_\_\_\_\_

<b>Indicatore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Punteggio</b>
Comprensione del testo proposto in relazione alla sua natura e alle sue strutture stilistiche	Limitata e lacunosa.	<b>1</b>
	Essenziale.	<b>2</b>
	Esauriente.	<b>3</b>
	Ampia.	<b>4</b>
	Approfondita.	<b>5</b>
Interpretazione del testo proposto in relazione ai suoi contenuti	Lacunosa e limitata.	<b>1</b>
	Essenziale.	<b>2</b>
	Esauriente.	<b>3</b>
	Ampia.	<b>4</b>
	Approfondita.	<b>5</b>
Produzione scritta: aderenza alla traccia	Parziale.	<b>1</b>
	Accettabile.	<b>2</b>
	Esauriente.	<b>3</b>
	Approfondita.	<b>4</b>
	Raffinata e documentata.	<b>5</b>
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica	Incoerente e disorganico.	<b>1</b>
	Lineare.	<b>2</b>
	Esauriente.	<b>3</b>
	Organico e scorrevole.	<b>4</b>
	Completo e approfondito.	<b>5</b>

Totale Punteggio Inglese	___/20
--------------------------	--------

Totale Punteggio della Seconda Prova (Totale Discipline Turistico Aziendali + Totale Inglese) diviso per 2 ed arrotondato	___/20
--	--------

<i>I Commissari</i>		<i>Il Presidente</i>

• **Colloquio**

I.I.S.S. "Antonio Serra" - Napoli  
 Griglia di valutazione del Colloquio per gli Esami di Stato

COMMISSIONE .....CLASSE ..... *Indirizzo* ..... A.S. 2018/19  
 Candidato \_\_\_\_\_

<i>Fasce punteggio</i>	<i>Descrizione</i>
<b>1 - 6</b>	<b>Colloquio insufficiente.</b> Il candidato ha una conoscenza dei contenuti frammentaria e confusa, si esprime con una certa difficoltà esponendo in modo poco coerente. La sua capacità di analisi e sintesi è scarsa e, solo se guidato, individua parzialmente i concetti-chiave. Il lavoro presentato denota limitate capacità di elaborazione ed esposizione. Nella discussione sulle prove scritte non emerge capacità di autocorrezione.
<b>7 - 11</b>	<b>Colloquio mediocre.</b> Il candidato ha una conoscenza dei contenuti generica e superficiale, articola i contenuti con incertezza e si esprime in modo non sempre chiaro e corretto. La sua capacità di analisi e sintesi è essenziale, ma se guidato, individua i concetti-chiave. Il lavoro presentato denota limitate capacità di elaborazione ed esposizione. Nella discussione sulle prove scritte il candidato dimostra una capacità di autocorrezione non soddisfacente.
<b>12</b>	<b>Colloquio sufficiente.</b> Il candidato ha una conoscenza dei contenuti essenziale ma sicura, articola i contenuti in modo semplice, lineare e si esprime in modo generalmente corretto. La sua capacità di analisi e sintesi è adeguata, individua i concetti-chiave e stabilisce opportune relazioni. Il lavoro presentato denota conoscenze essenziali e padronanza di linguaggio. Nella discussione sulle prove scritte emerge una capacità di autocorrezione soddisfacente.
<b>13-15</b>	<b>Colloquio corretto.</b> Il candidato ha una conoscenza dei contenuti ampia, li organizza in modo coerente e autonomo, e si esprime con proprietà di linguaggio. Il lavoro presentato denota conoscenze sufficientemente ampie e approfondite con discreta padronanza di linguaggio. Nella discussione sulle prove scritte risulta una capacità di autocorrezione più che soddisfacente.
<b>16-17</b>	<b>Colloquio corretto con spunti di collegamento contenutistici.</b> Il candidato ha una buona conoscenza dei contenuti, li organizza in modo sicuro e autonomo e si esprime con un linguaggio corretto. Il lavoro presentato denota l'utilizzo delle competenze acquisite ed una buona padronanza di linguaggio. Nella discussione sulle prove scritte emerge una capacità di autovalutazione esaustiva.
<b>18-19</b>	<b>Colloquio rigoroso ed approfondito.</b> Il candidato ha una conoscenza dei contenuti ampia approfondita e critica, li organizza in modo efficace e si esprime con elevata proprietà di linguaggio. Evidenzia capacità di analisi e sintetizza in modo efficace, con spunti di collegamento interdisciplinari. Il lavoro presentato denota conoscenze ampie, approfondite e ottime capacità espositive. Nella discussione sulle prove scritte emerge una capacità di autovalutazione consapevole.
<b>20</b>	<b>Colloquio eccellente.</b> Il candidato ha una conoscenza dei contenuti completa, ampia e approfondita, e argomenta in modo esaustivo e con senso critico evidenziando capacità valutative. Si esprime con elevata proprietà di linguaggio, rielaborando con sicurezza ed individuando ottime relazioni disciplinari e pluridisciplinari a partire dalle tematiche proposte. Il lavoro presentato denota lo sviluppo in veste critica di riflessioni sulla significatività e ricaduta delle attività svolte sulle opportunità di studio e/o lavoro post-diploma. Nella discussione sulle prove scritte emerge la completezza della preparazione. Il colloquio denota il pieno raggiungimento degli obiettivi di Pecup.
Punteggio attribuito	
____ / 20	

<i>I Commissari</i>		<i>Il Presidente</i>

**ATTIVITÀ INTEGRATIVE**

**Attività progettuali curricolari**

*Sono state svolte le seguenti attività progettuali curricolari:*

<b>1</b>	<i>Percorso de "Le quattro giornate di Napoli"</i>
<b>2</b>	<i>Cineforum presso il Cinema Plaza</i>
<b>3</b>	<i>Cineforum in lingua inglese</i>
<b>4</b>	<i>Visita alla Mostra di Escher presso il PAN</i>
<b>5</b>	<i>Partecipazione alla Giornata della Memoria con visione di un film</i>

**PCTO (EX ATTIVITÀ DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO) NEL TRIENNIO**

<b>Aziende</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Araba Fenice Service S.r.l.</li> <li>• Agorà Assoc. Cult.</li> <li>• Il mio fuoriorario Assoc. Cult.</li> </ul>
----------------	--

<b>Ore programmate nel triennio dall'ordinamento</b> <b>L 107,art.1, comma 33</b>	<b>Ore svolte nell'arco del triennio</b>
400	449

<b>Moduli svolti</b>	
Sicurezza III, IV, V	Marketing turistico. Itinerari turistici Napoli antica III
Orientamento III, IV, V	Viaggio in Cilento III
Maggio dei Monumenti III, IV,V	Open Day III, IV, V
Napoli citta' libro IV	Libri in scena IV
Pranzo di solidarieta' al San Carlo V	Hotel Parker Napoli V
Agenzia turistica Vomero Travel V	

## **ATTIVITÀ CLIL**

*Nel corso del IV anno la classe ha sperimentato la metodologia C.L.I.L. nella disciplina Geografia del Turismo, trattando alcune tematiche del programma in LS1.*

*Nel corso del V anno la sperimentazione si è svolta nei mesi di settembre e ottobre per un totale di n. 10 ore di lezione, e l'argomento trattato è stato "Turismo in Egitto".*

*Le finalità della sperimentazione sono state quelle di far acquisire contenuti disciplinari migliorando le competenze linguistiche nella lingua veicolare, utilizzata come strumento per apprendere e sviluppare abilità cognitive. Per realizzare queste proposte didattiche, sono state attuate lezioni interattive e attività mirate ad aumentare la produzione linguistica sia scritta che orale. L'ausilio di mezzi multimediali ha favorito lo svolgimento dell'attività laboratoriale in maniera efficiente ed efficace.*

*Gli obiettivi individuati sono stati: migliorare la competenza nella LS1 attraverso lo studio di contenuti disciplinari, creare occasioni di uso "reale" della LS1, educare ad un approccio multiculturale e multidisciplinare del sapere, stimolare una maggiore consapevolezza dei contenuti disciplinari attraverso l'apprendimento in LS1.*

*L'approccio individuato in sede di Collegio dei docenti, è stato della tipologia "soft".*

*Il docente della materia ha condiviso il modulo con il docente di LS1, svolgendo le attività in modo autonomo.*

*Gli esiti sono stati soddisfacenti: gli studenti sono stati stimolati dallo studio di una disciplina utilizzando la lingua inglese ed hanno apprezzato l'opportunità di valutare la propria preparazione in LS1 in un contesto disciplinare non linguistico. Il principale punto di forza dell'esperienza è stato l'acquisizione di un alto livello di autostima da parte degli studenti, inconsapevoli di poter raggiungere nel writing e nel talking performances più che soddisfacenti. La convinzione di molti di essi di non essere capaci di esporre nella LS1 è stata superata dall'evidente risultato didattico, con conseguente gratificazione personale.*

*Le cooperative working ha incentivato la socializzazione, tanto che studenti più timidi hanno assunto posizioni di leadership nell'aiutare e sostenere i compagni nello svolgere le attività proposte.*

*Docente referente: prof.ssa Rosaria De Rosa*

**ATTIVITÀ , PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le/i seguenti attività/percorsi/progetti:

<b>Percorsi</b>	<b>Descrizione</b>
<b>Cittadini consapevoli</b>	<i>La costituzione italiana :nascita e principi fondamentali</i>
	<i>Gli organi dello Stato: Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica.</i>
	<i>Unione europea e suoi organi</i>
	<i>I Diritti Umani: La Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo</i>
<b>Noi e l'Ambiente</b>	<i>Educazione ambientale: il ministero dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare</i>
	<i>Economia lineare ed economia circolare</i>
	<i>Decreti legge sull'Ambiente: Il Decreto Salva-Mare</i>

***PERCORSI MULTIDISCIPLINARI PER L'AVVIO DEL COLLOQUIO***

*Il C.d.C. ha sviluppato i seguenti nodi concettuali:*

- *Il viaggio*
- *La Comunicazione*

**ATTIVITÀ DI SIMULAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E DEL COLLOQUIO E PROVE INVALSI**

*Sono state svolte le seguenti simulazioni delle prove scritte e del colloquio:*

- *Simulazioni I (19/02/2019) e II (26/03/2019) della Prima Prova*
- *Simulazioni I (28/02/2019) e II (02/04/2019) della Seconda Prova*
- *Simulazione colloquio 30/05/2019*

*Sono state svolte le prove INVALSI:*

- *Italiano (19/03/2019)*
- *Matematica (20/03/2019)*
- *Inglese (21/03/2019)*

**CREDITO SCOLASTICO**

*I punteggi sono attribuiti sulla base della Tabella A prevista dal D.lgs. n.62/17 che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico, predisponendo – come previsto dal D.lgs. di cui sopra - la conversione (secondo la Tabella di conversione per la fase transitoria) del credito attribuito negli anni precedenti (classi III e IV).*

Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62  
TABELLA A (di cui all'art.15, comma 2)

**CREDITO SCOLASTICO**

Candidati interni

Media dei voti	Credito scolastico (Punti)		
	III anno	IV anno	V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

**REGIME TRANSITORIO**

*Candidati che sostengono l'esame nell'a.s. 2018/2019:  
Tabella di conversione del credito conseguito  
nel III e nel IV anno:*

Somma crediti conseguiti per il III e per il IV anno	Nuovo credito attribuito per il III e IV anno (totale)
6	15
7	16
8	17
9	18
10	19
11	20
12	21
13	22
14	23
15	24
16	25

*Il punteggio esprime la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunta da ciascun alunno nell'anno scolastico in corso, con riguardo a:*

1. **profitto**
2. **assiduità della frequenza scolastica**
3. **interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative**
4. **eventuali crediti formativi.**

*Il **credito formativo** consiste in ogni qualificata esperienza, debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'esame di Stato. Le esperienze, che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi, sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport. Sono valutate quelle esperienze formative che mostrino:*

- *coerenza dell'esperienza con la tipologia di indirizzo di studi*
- *certificazione finale delle competenze raggiunte*
- *adeguatezza del livello di competenze certificato*
- *Rispetto del Regolamento d'Istituto*
- *Frequenza e puntualità*
- *Partecipazione alle lezioni*

## CRITERI DI ATTRIBUZIONE VOTO DI CONDOTTA

### **VOTO 6**

**È attribuito allo studente che soddisfa anche solo quattro delle seguenti condizioni:**

- *frequenza alle lezioni discontinua;*
- *osservanza delle norme d'Istituto appena sufficiente, pur se con provvedimenti disciplinari;*
- *interesse appena sufficiente e partecipazione passiva alle lezioni;*
- *osservanza delle consegne scolastiche ai limiti della sufficienza;*
- *comportamento ai limiti della sufficienza per responsabilità e collaborazione.*

### **VOTO 7**

**È attribuito allo studente che soddisfa tutte le seguenti condizioni:**

- *frequenza alle lezioni costante;*
- *rispetto del Regolamento scolastico;*
- *sufficiente interesse e partecipazione alle lezioni;*
- *sufficiente svolgimento delle consegne scolastiche;*
- *comportamento accettabile per responsabilità e collaborazione.*

### **VOTO 8**

**È attribuito allo studente che soddisfa tutte le seguenti condizioni:**

- *frequenza alle lezioni costante;*
- *rispetto del Regolamento scolastico;*
- *costante interesse e partecipazione attiva alle lezioni;*
- *proficuo svolgimento, nel complesso, delle consegne scolastiche;*
- *comportamento buono per responsabilità e collaborazione con docenti e compagni.*

### **VOTO 9**

**È attribuito allo studente che soddisfa tutte le seguenti condizioni:**

- *frequenza alle lezioni assidua;*
- *scrupoloso rispetto del Regolamento scolastico;*
- *costante interesse e partecipazione attiva alle lezioni;*
- *regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche;*
- *comportamento irreprensibile per responsabilità e collaborazione con docenti e compagni.*

### **VOTO 10**

**È attribuito allo studente che soddisfa tutte le seguenti condizioni:**

- *frequenza alle lezioni assidua;*
- *scrupoloso rispetto del Regolamento scolastico;*
- *vivo interesse e partecipazione attiva alle lezioni regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche;*
- *comportamento irreprensibile per responsabilità e collaborazione con docenti e compagni.*

**SCHEDA INFORMATIVA DISCIPLINARI**

- *LINGUA E LETTERATURA ITALIANA*
- *STORIA*
- *LINGUA INGLESE*
- *LINGUA FRANCESE*
- *LINGUA TEDESCA*
- *MATEMATICA*
- *DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI*
- *DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA*
- *GEOGRAFIA DEL TURISMO*
- *ARTE E TERRITORIO*
- *SCIENZE MOTORIE*
- *RELIGIONE*

- **Lingua e Letteratura Italiana**

**Docente:** Prof.ssa Elisabetta Schiavone Palumbo

**Testo in uso:** Sambugar, "letteratura e oltre", La Nuova Italia, vol.3

### **OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE**

La scelta dei nuclei programmatici e la loro articolazione nel tempo è avvenuta in considerazione di una generale intenzione didattica: quella di rendere gli allievi partecipi protagonisti di una riflessione il più possibile critica dei vari fenomeni letterari e culturali in senso lato, e attenta altresì alle motivazioni storiche, politiche e sociali, che dal contesto concreto in cui è collocata l'esistenza dell'autore, stimolano e favoriscono la produzione creativa di un'opera o di un'idea.

### **OBIETTIVI DIDATTICI, IN TERMINI DI COMPETENZE:**

- Utilizzo consapevole del linguaggio, nelle sue varie declinazioni d'uso;
- Capacità di collegare idee e opere, in un contesto sincronico e diacronico;
- Competenza nell'inquadramento culturale e ideale di un'opera, non solo in un contesto italiano, ma, soprattutto per il novecento, europeo;
- Competenza nei collegamenti interdisciplinari, a partire da un percorso di ricerca, autonomamente sviluppato;
- Competenza nella conduzione argomentata di un dialogo culturale.

Le **METODOLOGIE** didattiche adottate, in correlazione a tali obiettivi, sono state: la lezione frontale, la lezione partecipata, il brain-storming, la discussione guidata, le ricerche individuali co, le ricerche di gruppo, la didattica laboratoriale, la partecipazione a convegni.

Oltre ai libri di testo e a libri della biblioteca, si è usufruito di materiale fotocopiato, di materiale multimediale.

### **VALUTAZIONE**

Riguardo ai criteri di valutazione, si è adottato primariamente il principio di una valutazione formativa, non sanzionatoria, ma a sostegno dei processi di apprendimento degli allievi e quindi gradualmente orientante, nelle successive fasi del percorso cognitivo.

Relativamente alle prove scritte di italiano sono state approfondite le diverse tipologie d'esame ed in particolare il saggio breve, il tema di letteratura, l'analisi testuale.

Si è adottato un sistema di valutazione, in cui le fasce di livello, corrispondenti, come di seguito esposto, alle diverse categorie di valutazione possibili, nascono da un lavoro di "assemblaggio", scelto da chi scrive, anche in sintonia con il C.d.C., di diversi indicatori.

**INDICATORI E CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**, a verifica dell'apprendimento degli allievi e, contestualmente, dell'efficacia della azione didattica.

### **Indicatori per la valutazione orale:**

- capacità di utilizzare le nozioni acquisite in modo pertinente
- capacità di elaborazione concettuale sostanzialmente corretta
- capacità di percezione (con) testuale immediata
- capacità di gestione consapevole delle conoscenze disciplinari
- capacità di effettuare i collegamenti disciplinari indispensabili
- capacità di effettuare collegamenti interdisciplinari
- proprietà linguistiche strutturalmente corrette
- capacità espositiva sostanzialmente logica e coerente
- capacità espositiva ben organizzata ed articolata

- capacità di elaborazione personale
- capacità di riflessione ed elaborazione critica

A titolo esemplificativo farà riferimento alle seguenti **FASCE DI VALUTAZIONE**.

**Fascia di eccellenza:** quando è presente nell'allievo un possesso consapevole del linguaggio e delle conoscenze disciplinari, che permette talora dei collegamenti interdisciplinari, unito ad una conquistata capacità di elaborazione personale dei contenuti

**Fascia di distinzione:** quando è presente nell'allievo:

- a) un possesso sufficiente di conoscenze ed è nello stesso tempo verificabile una progressione positiva, che va verso il consolidamento di un metodo di elaborazione personale;
- b) la esplicitazione di occasionali o guidati collegamenti disciplinari, anche se la comunicazione orale risulta a tratti non pienamente evoluta.

**Fascia della sufficienza:** quando sono presenti nell'allievo:

- a) una diffusa conoscenza delle nozioni disciplinari, non accompagnata sempre da una manifestazione di competenza o di gestione dei contenuti;
- b) una capacità comunicativa limitata al contesto e poco dialettica;
- c) una capacità di operare gli indispensabili collegamenti disciplinari.

**Fascia della mediocrità:** quando la conoscenza delle nozioni disciplinari è talvolta frammentaria; il metodo di elaborazione personale è poco evoluto; i collegamenti sono limitati e visibili solo se stimolati e guidati dall'intervento del docente; la comunicazione è scarna e, a tratti, non adeguata.

**Fascia dell'insufficienza:** quando si verificano nell'allievo difficoltà nell'organizzare in modo coerente le nozioni, possedute in modo frammentario ed espresse con imprecisione ed in modo vago.

**Indicatori per la prova scritta di Italiano:**

- pertinenza dei contenuti all'argomento
- conoscenza sostanziale degli argomenti
- correttezza formale e sintattica
- coerenza logico-sequenziale
- capacità sintetiche
- argomentazione fluida ed esaustiva
- capacità di argomentazione
- capacità di utilizzare gli strumenti dell'analisi testuale
- capacità di sviluppare i contenuti in modo originale e/o creativo

Per la valutazione sono state utilizzate le tabelle approvate dal Dipartimento nonché quelle elaborate per il nuovo Esame di Stato.

NB Il programma è allegato al presente documento

- **Storia**

**Docente:** Prof.ssa Elisabetta Schiavone Palumbo

**Libro di testo:** P.Di Sacco, **Memoria e futuro**, ed. SEI, Vol. 3

*La scelta dei nuclei programmatici e la loro articolazione nel tempo è avvenuta in considerazione di una generale intenzione didattica: quella di rendere gli allievi partecipi e protagonisti di una riflessione il più possibile critica dei vari eventi sociali, politici ed economici, che hanno nella nazione italiana il loro punto di osservazione privilegiato, ma che si integrano in una dimensione europea e ormai sempre più globalizzata e, quindi, strettamente interdipendente.*

**OBIETTIVI**

*Gli obiettivi più specifici, che da questa intenzione discendono, possono essere così riassunti:*

- *la capacità dell'allievo di usare consapevolmente il linguaggio tecnico, anche in declinazioni d'uso economiche, politiche, giuridiche, così come richiesto da una disciplina che è strutturalmente pluridisciplinare*
- *la capacità di collegare idee ed eventi, in un contesto sincronico e diacronico*
- *la competenza nei collegamenti interdisciplinari, a partire da un percorso di ricerca, autonomamente sviluppato*
- *la competenza nella conduzione argomentata di un dialogo culturale.*

**METODOLOGIE**

*Le metodologie didattiche adottate, in correlazione a tali obiettivi, sono state, la lezione partecipata, la discussione guidata, le ricerche individuali con dibattito di resoconto, allargato alla classe.*

*Oltre ai libri di testo, si è usufruito di materiale fotocopiato e della visione di film.*

**CRITERI DI VALUTAZIONE**

*Riguardo ai criteri di valutazione, si è adottato primariamente il principio di una valutazione formativa, non sanzionatoria ma a sostegno dei processi di apprendimento degli allievi e quindi gradualmente orientante, nelle successive fasi del percorso cognitivo.*

*È stata affrontata anche la tipologia del questionario a risposta aperta.*

*Si è adottato un sistema di valutazione, come già risulta dalla programmazione di Italiano, in cui le fasce di livello, corrispondenti alle diverse categorie di valutazione possibili, nascono dall'assemblaggio, scelto da chi scrive, anche in sintonia con il C.d.C., di diversi indicatori*

*NB Il programma è allegato al presente documento*

- **Lingua Inglese**

**Docente:** prof. Valerio Rinaldi

**Libro di testo:** Susan burns, Anna Maria Rosco, **“Go Travelling!”**, ed. Valmartina.

#### **OBIETTIVI COGNITIVI IN TERMINI DI COMPETENZE**

- *acquisizione di autonomia nelle quattro abilità di base di livello B2 secondo le linee guida indicate dal QECR*
- *acquisizione di meccanismi comunicativi ed espressivi della lingua straniera*
- *acquisizione di un linguaggio specialistico con argomenti del settore turistico e civiltà relativi ai paesi di lingua anglofona*
- *lettura e comprensione di testi scritti inerenti a vari contesti sempre relativi all’ambito turistico e di attualità.*
- *comprensione di testi orali relativi ai differenti contesti comunicativi in ambito storico-turistico e di attualità.*
- *competenza comunicativa nella conduzione di un dialogo culturale.*
- *presentazione di periodi storici e interconnessioni con altri periodi e altri temi relativi al turismo.*
- *rafforzamento e ampliamento delle competenze comunicative*
- *capacità di redazione di testi relativi all’ambito turistico e di attualità.*
- *capacità di effettuare collegamenti con le altre discipline in modo trasversale.*

#### **OBIETTIVI EDUCATIVI**

- *capacità di ampliare i propri orizzonti culturali*
- *capacità di conoscere sé e gli altri*
- *duttilità e spirito di iniziativa*
- *capacità di lavorare in gruppo e di assumere ruoli diversi all'interno del gruppo*

#### **STRATEGIE**

*L’insegnamento della lingua straniera è stato finalizzato a rendere l’alunno capace di esprimere e soddisfare i propri bisogni nelle varie situazioni reali nonché di acquisire un bagaglio relativo all’ambito turistico.*

#### **METODOLOGIA**

*La metodologia adoperata è stata quella del funzionalismo; l’apprendimento si è, infatti, sviluppato attraverso la presentazione di testi con fissaggio e reimpiego delle strutture studiate.*

*L’organizzazione dei contenuti linguistici si è basata sul concetto di “interazione”, in modo che l’alunno abbia consapevolezza di come il sistema linguistico funzioni a livello comunicativo, sviluppando le strategie necessarie all’uso della lingua in situazioni reali.*

*L’alunno è messo di fronte alla realtà culturale anglo americana in tutte le sue articolazioni, sempre diretto e veicolato da strumenti multimediali e da materiale di vario genere.*

#### **STRUMENTI**

- *Laboratorio linguistico*
- *Integrazioni bibliografiche fornite dal docente*
- *Audiovisivi in lingua*
- *Fotocopie*

**VERIFICHE SCRITTE**

*Somministrazione di questionari, trattazione sintetica e/o lettura e comprensione di argomenti storico, - letterari e di attualità, test a risposte aperte e multiple, collegamenti tra serie di termini, prove strutturate e semi-strutturate, composizioni ed analisi testuali.*

**ORALI**

*Colloquio orale collettivo ed individuale per verificare la dimestichezza con i contenuti e la lingua. Esposizione di argomenti trattati in classe.*

**VALUTAZIONE**

*Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto anche di motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti.*

*NB Il programma è allegato al presente documento*

- **Lingua Francese**

**Docente:** prof.ssa **Federica Geraci**

**Libro di testo:** Bencini Vera: **"Aller Simple"**, ed. Loescher editore

**OBIETTIVI COGNITIVI IN TERMINI DI COMPETENZE**

- *acquisizione di autonomia nelle quattro abilità di base*
- *acquisizione di meccanismi comunicativi ed espressivi della lingua straniera*
- *acquisizione di un linguaggio specialistico con argomenti di turismo e civiltà relativi ai paesi di lingua francofona*
- *lettura e comprensione di testi scritti inerenti a vari contesti sempre relativi all'ambito turistico, letterario e storico*
- *comprensione di testi orali relativi ai differenti contesti comunicativi in ambito turistico e artistico e letterario*
- *competenza comunicativa nella conduzione di un dialogo culturale.*
- *presentazione di località turistiche organizzazione di un breve soggiorno turistico*
- *creazione di itinerari turistici tradizionali e a tema*
- *rafforzamento e ampliamento delle competenze comunicative*
- *creazione di brochure e materiale illustrativo e pubblicitario*
- *creazione di materiale pubblicitario e vendita di un prodotto turistico*
- *capacità di effettuare collegamenti con le altre discipline*

**OBIETTIVI EDUCATIVI**

- *capacità di ampliare i propri orizzonti culturali*
- *capacità di conoscere sé e gli altri*
- *duttilità e spirito di iniziativa*
- *capacità di lavorare in gruppo e di assumere ruoli diversi all'interno del gruppo*

**STRATEGIE**

*L'insegnamento della lingua straniera è stato finalizzato a rendere l'alunno capace di esprimere e soddisfare i propri bisogni nelle varie situazioni reali proposte.*

**METODOLOGIA**

*La metodologia adoperata è stata quella del funzionalismo; l'apprendimento si è, infatti, sviluppato attraverso la presentazione di testi con fissaggio e reimpiego delle strutture studiate.*

*L'organizzazione dei contenuti linguistici si è basata sul concetto di "interazione", in modo che l'alunno abbia consapevolezza di come il sistema funzioni a livello comunicativo, sviluppando le strategie necessarie all'uso della lingua in situazioni reali.*

*L'alunno è messo di fronte alla realtà culturale francese in tutte le sue articolazioni, sempre diretto e veicolato da strumenti multimediali e da materiale di vario genere.*

**STRUMENTI**

- *Laboratorio linguistico*
- *Integrazioni bibliografiche fornite dal docente*
- *Audiovisivi in lingua*
- *Fotocopie*

**VERIFICHE SCRITTE**

*Somministrazione di questionari, trattazione sintetica e/o lettura e comprensione di argomenti turistici, riassunti, lettere circolari, brochure, itinerari, test a risposte aperte e multiple, V/F, inserimento di termini, collegamenti tra serie di termini, prove strutturate e semistrutturate.*

**ORALI**

*Colloquio orale collettivo ed individuale: per verificare la dimestichezza con i contenuti e la lingua  
Esposizione di un qualsiasi argomento in lingua straniera*

**VALUTAZIONE**

*Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto anche di motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti.*

*NB Il programma è allegato al presente documento*

- **Lingua Tedesca**

**Docente:** Prof.ssa **Maria Martorelli**

**Libro di testo:** G. Cavazza, *“ArbeitsweltTourismus”*, Ed. Cappelli

#### **OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE**

- *Competenza comunicativa nella conduzione di un dialogo culturale.*
- *lettura e comprensione di testi scritti inerenti a vari contesti sempre relativi all’ambito turistico, letterario e storico*
- *comprensione di testi orali relativi ai differenti contesti comunicativi prevalentemente in ambito turistico, letterario e storico*
- *rafforzamento e ampliamento delle competenze comunicative*
- *acquisizione di autonomia nelle quattro abilità di base*
- *acquisizione di un linguaggio specialistico presentato attraverso argomenti di turismo e civiltà relativi ai paesi di lingua tedesca*
- *acquisizione di meccanismi comunicativi ed espressivi della lingua straniera*
- *perfezionamento delle abilità orali e scritte applicate al linguaggio tecnico specifico*
- *organizzazione di un breve soggiorno turistico*
- *creazione di itinerari turistici tradizionali e a tema*
- *creazione di brochure e materiale illustrativo e pubblicitario*
- *presentazione di località turistiche*
- *capacità di effettuare collegamenti con le altre discipline*
- *creazione di materiale pubblicitario e vendita di un prodotto turistico*

#### **OBIETTIVI EDUCATIVI**

- *capacità di interagire con l’altro da sé e riconoscere e decodificare codici linguistici e di relazione*
- *ampliare i propri orizzonti culturali*
- *capacità di conoscere sé e gli altri*
- *duttilità e spirito di iniziativa*
- *capacità di lavorare in gruppo e di assumere ruoli diversi all’interno del gruppo*
- *acquisizione di autonome capacità di apprendere, sperimentare ed organizzare il proprio lavoro*

#### **STRATEGIE**

*L’insegnamento della lingua straniera è avvenuto con lezioni frontali e di gruppo, con utilizzo di Internet e laboratori multimediali. L’insegnamento è stato finalizzato all’acquisizione di un’adeguata competenza comunicativa che renda l’allievo capace di esprimersi in contesti differenti con codici linguistici appropriati. Altro elemento fondamentale è l’acquisizione di autonomia espressiva nelle varie situazioni.*

#### **METODOLOGIA**

*La metodologia adoperata è stata quella dell’approccio funzionale comunicativo. La lingua è stata presentata sempre “in situazione” con simulazioni di situazioni e contesti reali legati all’aspetto professionalizzante. Sono stati utilizzati testi e sviluppate le tecniche di Leseverstaendnis, Textverstaendnis e Textproduktion.*

#### **STRUMENTI**

- *libro di testo*
- *ricerche in Internet*
- *integrazioni bibliografiche fornite dalla docente*
- *audiovisivi in lingua*

#### **VERIFICHE**

- *colloqui*
- *relazioni orali e scritte*
- *questionari*
- *itinerari*
- *lettura e comprensione di testi di argomento turistico*
- *test di tipo "cloze"*
- *produzione di testi*
- *brochure*
- *prove strutturate e semi strutturate*

#### **VALUTAZIONE**

*Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto anche di motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti.*

*NB Il programma è allegato al presente documento*

- **Matematica**

**Docente:** Prof. Rossella Gargano

**Libro di testo:** Bergamini, Trifone, Barozzi Matematica.rosso vol.4 e 5, Zanichelli editore

### **OBIETTIVI COGNITIVI**

- Saper risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado: intere e fratte
- Saper risolvere graficamente disequazioni di secondo grado: intere e fratte
- Saper riconoscere e rappresentare l'equazione della retta in forma esplicita e implicita
- Saper riconoscere e rappresentare l'equazione una parabola individuando asse di simmetria, vertice, fuoco e direttrice
- Saper individuare le funzioni che descrivono alcuni semplici fenomeni nel mondo reale
- Saper individuare il dominio e il codominio di una funzione
- Saper classificare una funzione in crescente, decrescente e monotone
- Saper classificare una funzione in funzione iniettiva, suriettiva e biiettiva
- Saper individuare la funzione inversa, la funzione pari e dispari
- Saper rappresentare graficamente la funzione esponenziale e logaritmica
- Saper riconoscere le fasi della ricerca operativa
- Saper rappresentare insiemi di dati facendo uso delle frequenze
- Saper rappresentare insieme di dati facendo uso delle medie

### **OBIETTIVI EDUCATIVI**

- capacità di ampliare i propri orizzonti culturali
- capacità di conoscere sé e gli altri
- duttilità e spirito di iniziativa
- capacità di lavorare in gruppo e di assumere ruoli diversi all'interno del gruppo

### **STRATEGIE E METODOLOGIE**

Lezione frontale, dibattito, lavoro di gruppo, problem solving, brain storming, lavoro individuale, attività di laboratorio

### **STRUMENTI**

lavagna, lim, appunti dettati, fotocopie, materiale multimediale, calcolatrice scientifica

### **VERIFICHE**

Orali e prove oggettive scritte a risposta aperta e a scelta multipla

### **VALUTAZIONE**

Si rimanda a quelli fissati dal Consiglio di Classe

*NB Il programma è allegato al presente documento*

- **Discipline Turistiche ed Aziendali**

**Docente** : Prof. Barba Cristina

**Libro di testo**: Batarra – Sabatini, **“Turismo: prodotti, imprese, professioni”**; ed. Tramontana

#### **OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE**

- competenza sulla tipologia di mercato turistico
- saper utilizzare le tecniche del marketing, le peculiarità del marketing turistico
- competenza sulla segmentazione del mercato, i vantaggi del posizionamento e della differenziazione
- saper usare la strategia del marketing mix nella pianificazione e il ruolo della pubblicità
- cogliere la funzione dei t.o., gli aspetti centrali della gestione e analizzare i costi
- saper progettare operativamente viaggi e soggiorni
- saper cogliere i vantaggi e le opportunità del marketing per il turismo con particolare riferimento al web marketing
- saper segmentare il mercato utilizzando parametri demografici ed economici
- saper determinare i proventi per le a.d.v.
- saper determinare i prezzi di vendita dei pacchetti
- saper predisporre un business plan
- saper analizzare un bilancio
- utilizzare gli indici di bilancio
- saper utilizzare la tecnica del punto di equilibrio

#### **OBIETTIVI EDUCATIVI**

- capacità di ampliare i propri orizzonti culturali
- capacità di conoscere sé e gli altri
- duttilità e spirito di iniziativa
- capacità di lavorare in gruppo e di assumere ruoli diversi all'interno del gruppo
- capacità di public speaking turistico

#### **STRATEGIE E METODOLOGIE**

Gli argomenti sono stati svolti facendo ricorso a lezioni frontali, lavori di gruppo e lezioni partecipate. Sono stati frequentemente utilizzati il computer e i collegamenti ad Internet per la formulazione di itinerari turistici. Si sono utilizzate tecniche di role play e di visite didattiche con simulazione di orientatore turistico

#### **STRUMENTI**

- libro di testo
- Internet
- Role Play
- Simulazione

#### **VERIFICHE**

- verifiche collettive
- verifiche alla cattedra
- verifiche sulla formulazione di itinerari turistici e dei relativi costi.

**VALUTAZIONE**

*I criteri di valutazione sono stati quelli adottati dal Consiglio di classe, tenendo conto della conoscenza, abilità, impegno, partecipazione, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti*

*NB Il programma è allegato al presente documento*

- **Diritto e Legislazione Turistica**

**Docente: Prof.ssa NADIA ESPOSITO**

**Libro di testo: Gorla - Orsini "Nuovo Progetto turismo 2" ed. Simone per la scuola**

**OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE**

- utilizzare, trasversalmente, i procedimenti logici propri del pensiero giuridico
- riconoscere le essenziali categorie giuridiche, che sistematizzano la realtà economico-sociale
- inquadrare gli istituti studiati nella dimensione europea
- operare collegamenti stabili con le altre discipline, cogliendo la necessità della norma giuridica
- esporre con linguaggio tecnico-giuridico alquanto adeguato e ragionato i concetti appresi
- interpretare le norme, nella considerazione degli interessi individuali e collettivi protetti, in particolare nel settore del Turismo

**OBIETTIVI EDUCATIVI**

- sviluppare la capacità di analisi dei fenomeni sociali e di progettualità operativa nel rispetto degli interessi generali inderogabili
- far cogliere i principi fondamentali del sistema giuridico italiano, anche nel raffronto con altri sistemi
- sviluppare la capacità di indagare la realtà e sviluppare la capacità di sintesi e di sistematizzazione in categorie generali
- cogliere i nessi costanti tra realtà e costruzione giuridica, evidenziando l'imprescindibilità della norma e la relatività delle scelte politiche, che questa hanno concorso a determinare
- sviluppare la consapevolezza della cittadinanza europea, attraverso la conoscenza del sistema normativo comunitario
- stimolare la consapevolezza dell'importanza dei principi e valori di rispetto dell'ambiente, anche con riferimento allo sviluppo di un turismo ecosostenibile

**STRATEGIE**

*E' stata costantemente valorizzata la centralità dell'allievo, attraverso un rapporto didattico che ne privilegia la partecipazione attiva, portandolo a sentirsi protagonista dell'apprendimento.*

**METODOLOGIA**

*Pertanto si sono motivati gli allievi:*

- esplicitando il progetto didattico complessivo (finalità, obiettivi, strumenti di valutazione);
- coinvolgendoli nella determinazione dei tempi e delle modalità operative.

*In particolare l'attività didattica si è realizzata attraverso:*

- lezione frontale di introduzione e di raccordo
- lettura globale o selettiva di fonti giuridiche immediate (in particolare la normativa di riferimento, statale, regionale ed europea) e mediate (giornali, testi di approfondimento, video)
- discussione guidata su argomenti precedentemente affrontati
- integrazione tra la lezione frontale e tecniche attive (problem solving, role play, lavori di gruppo)

- *individuazione, analisi, discussione e soluzione di problemi*
- *studio dei casi*
- *utilizzazione di schemi e prospetti articolati*
- *rivisitazione e chiarimenti di temi rispetto ai quali gli studenti hanno incontrato maggiori difficoltà*

### **STRUMENTI**

- *libro di testo in adozione*
- *fonti normative*
- *articoli di giornale*
- *Internet libro di testo in adozione*
- *fonti normative*
- *articoli di giornale*
- *Internet*

### **VERIFICHE**

*Le verifiche hanno avuto come scopo la misurazione progressiva degli esiti parziali del processo di apprendimento e la valutazione conclusiva del grado di competenza disciplinare, conseguito al termine di ciascun quadrimestre e globalmente dell'anno scolastico.*

*Le tipologie utilizzate sono state*

- *colloqui orali*
- *test a scelta multipla*
- *quesiti a risposta aperta*

### **VALUTAZIONE**

*I criteri di valutazione sono stati quelli adottati dal Consiglio di classe, tenendo conto della conoscenza, abilità, impegno, partecipazione, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti*

*NB Il programma è allegato al presente documento*

- **Geografia del Turismo**

**Docente:** prof.ssa **ROSARIA DE ROSA**

**Libro di testo:** S. BIANCHI, R. KOHLER, C. VIGOLINI **“Destinazione mondo. Corso di geografia turistica”**  
**vol. 3, DE AGOSTINI SCUOLA**

**Ore di lezione settimanali:** n. 2

**OBIETTIVI COGNITIVI IN TERMINI DI COMPETENZE**

- *Comprensione ed acquisizione delle recenti evoluzioni del settore turistico nel mondo attuale, in termini di flussi, di aree di destinazione e di partenza, di mezzi e reti di trasporto e di strutture turistiche ricettive, in relazione anche al processo di “globalizzazione” in atto..*
- *Acquisizione delle caratteristiche fisico-climatiche, economiche e turistiche del continente africano, con approfondimento delle principali mete turistiche.*
- *Acquisizione delle caratteristiche fisico-climatiche, economiche e turistiche dell’area occidentale, meridionale e dell’estremo oriente del continente asiatico, con approfondimento delle principali mete turistiche.*
- *Acquisizione delle caratteristiche fisico-climatiche, economiche e turistiche del continente americano, la differenza economico-culturale tra America Anglosassone e America Latina, le peculiarità turistiche dell’area settentrionale, centrale e meridionale.*
- *Acquisizione dell’abilità di apprendere contenuti disciplinari geografici afferenti le risorse turistiche dell’Egitto, mediante l’utilizzo della metodologia C.L.I.L. in Lingua Inglese (LS1).*
- *Acquisizione delle caratteristiche fisico-climatiche, economiche e turistiche del continente oceanico nelle sue caratteristiche fisico-climatiche, economiche e turistiche ed in particolare dell’Australia.*
- *acquisizione di meccanismi comunicativi ed espressivi della lingua straniera.*
- *lettura e comprensione di testi scritti inerenti a vari contesti relativi all’ambito turistico e storico.*
- *comprensione di testi orali relativi ai differenti contesti comunicativi in ambito turistico e artistico e storico-letterario.*
- *competenza comunicativa nella conduzione di un dialogo culturale.*
- *presentazione di località turistiche con organizzazione di un breve soggiorno turistico.*
- *creazione di itinerari turistici tradizionali e a tema.*
- *rafforzamento e ampliamento delle competenze comunicative.*
- *capacità di effettuare collegamenti con le altre discipline.*

**OBIETTIVI EDUCATIVI**

- *capacità di orientarsi nello spazio*
- *capacità di utilizzare e spiegare termini e concetti del linguaggio tecnico (geografico, politico, turistico) nella lingua italiana ed in quella inglese*
- *capacità di individuare, descrivere e spiegare i principali fattori fisici, economici, culturali, religiosi che influiscono nella localizzazione turistica e determinano la significatività e la valorizzazione turistica dell’area*
- *capacità di valutare l’impatto dello sviluppo turistico sugli aspetti naturali, economici ed antropici di una regione*
- *capacità di ampliare i propri orizzonti culturali*
- *duttilità e spirito di iniziativa*
- *capacità di lavorare in gruppo e di assumere ruoli diversi all’interno del gruppo*
- *acquisizione di autonome capacità di apprendere, sperimentare ed organizzare il proprio lavoro*

### **STRATEGIE**

*L'insegnamento della disciplina è avvenuto con lezioni frontali e di gruppo, con utilizzo di Internet e laboratori multimediali. L'insegnamento è stato finalizzato all'acquisizione di un'adeguata competenza che renda l'allievo capace di orientarsi in contesti geografici differenti.*

### **METODOLOGIA**

*La metodologia adoperata è stata quella dell'approccio funzionale comunicativo. La disciplina è stata presentata sempre "in situazione" con riferimento costante a situazioni e contesti reali legati all'aspetto professionalizzante.*

### **METODOLOGIA C.L.I.L.**

*L'utilizzo della metodologia C.L.I.L. è stata finalizzata ad apprendere la disciplina "Geografia del turismo" in lingua inglese mediante la trattazione del "Turismo in Egitto".*

*Gli obiettivi individuati sono stati: migliorare la competenza nella LS1 attraverso lo studio di contenuti disciplinari, creare occasioni di uso "reale" della LS1, educare ad un approccio multiculturale e multidisciplinare del sapere, stimolare una maggiore consapevolezza dei contenuti disciplinari attraverso l'apprendimento in LS1.*

*L'approccio, individuato in sede di Collegio dei docenti, è stato della tipologia "soft".*

*Il docente della materia ha progettato il modulo condividendolo con il docente di LS1 ed ha svolto le attività in classe in modo autonomo.*

*Gli esiti sono stati soddisfacenti: gli studenti sono stati stimolati dallo studio di una disciplina utilizzando la lingua inglese ed hanno apprezzato l'opportunità di valutare la propria preparazione in LS1 in un contesto disciplinare non linguistico.*

### **STRUMENTI**

- libro di testo
- ricerche in Internet
- integrazioni bibliografiche fornite dalla docente
- utilizzo della L.I.M. per audiovisivi disciplinari e schede di approfondimento C.L.I.L.

### **VERIFICHE**

- Colloqui
- Esposizione orale degli argomenti trattati in lingua madre e lingua inglese
- relazioni orali e scritte
- itinerari
- lettura e comprensione di testi di argomento turistico

### **VALUTAZIONE**

*Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto anche di livelli di partenza, motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti, frequenza, ritardi, rispetto di se stessi, delle persone, delle cose e delle Istituzioni, progressi ottenuti in comportamento, socializzazione e profitto.*

*NB Il programma è allegato al presente documento*

- **Arte e Territorio**

**Docente:** Prof. **Francesco Scardaccione**

**Libri di testo:** Dorflès, Vettese, E. Princi: **“Capire l’arte”** Dal Neoclassicismo ad oggi ,vol.3, ed. Atlas

**OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE**

- *Conoscere le principali emergenze artistiche italiane ed estere mettendo in rapporto l’evoluzione storica delle città europee;*
- *Cominciare a sviluppare un’ autonomia personale sul piano della fruizione dell’opera;*
- *Ricerca dati e informazioni, utilizzando il computer e il web a fini di produzione;*
- *Conoscere le caratteristiche fondamentali di alcuni autori e dei movimenti artistici studiati;*
- *Cominciare ad analizzare e comprendere la struttura del linguaggio figurativo;*
- *Utilizzare in parte lo specifico linguaggio disciplinare;*
- *Progettare un itinerario di turismo culturale, collegando l’esistenza di rilevanze artistiche al territorio di riferimento;*

**OBIETTIVI EDUCATIVI**

- *Ampliare la propria cultura e le informazioni riguardanti l’intero panorama artistico europeo;*
- *Affinare ove possibile l’interesse e la sensibilità artistica personale;*
- *Educare al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio storico, artistico e ambientale;*
- *Comprendere le opportunità fornite dal patrimonio artistico ai fini della promozione turistica.*

**STRATEGIE**

*Le lezioni frontali sono state integrate con discussioni e dibattiti guidati, supportate anche da proiezioni di immagini e a volte filmati, impiegando le risorse tecnologiche a disposizione dei docenti. Si è puntato a potenziare le capacità di osservazione delle singole creazioni artistiche, ma più ampiamente del fenomeno dell’arte, fondamento del turismo culturale, mettendo quasi sempre in rapporto le diverse produzioni artistiche delle diverse nazioni europee e mondiali.*

**METODOLOGIE**

*La metodologia adottata è stata mirata soprattutto a stimolare l’interesse e a sviluppare la sensibilità degli alunni verso il patrimonio artistico e culturale, evidenziando ove possibile i rapporti con altre nazioni. In particolare si è ricorso alla visione tramite computer di immagini e confronti, con schemi riassuntivi degli argomenti trattati.*

**STRUMENTI**

- *Utilizzo degli strumenti digitali (laboratorio multimediale, aula Lim e tablet in dotazione della scuola) compatibilmente con le disponibilità e l’operatività garantita;*
- *Studio a casa con utilizzo del web;*
- *Appunti presi in classe durante le lezioni;*

**TIPOLOGIE PROVE DI VERIFICA**

- *Elaborazione di ricerche sul web e brevi relazioni condotte a casa;*
- *Risoluzione di valutazioni sommative (quesiti misti a risposta multipla e a risposta aperta) e valutazioni formative;*
- *Colloqui orali;*

**VALUTAZIONE**

*La valutazione è stata effettuata principalmente in relazione agli indicatori stabiliti dal Consiglio di Classe ed espressa secondo le griglie stabilite dal Consiglio stesso, incluse nella programmazione di inizio d’anno.*

*NB Il programma è allegato al presente documento*

- **Scienze Motorie**

**Docente:** Prof.ssa **Roberta Pennarola**

**Libro di testo:** GARUFI : " PERSONAL TRAINER" VOL A +B ED: FERRARO(FERRARO FRATELLI)

#### **OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE**

- *Potenziamento Fisiologico*
- *Consolidamento degli schemi motori*
- *Consolidamento del carattere e dello sviluppo della socialità*
- *Conoscenza e pratica delle attività sportive*
- *Elementi di teoria dell'Educazione Fisica*
- *Conoscenza sommaria della storia dell'Educazione Fisica*

#### **OBIETTIVI EDUCATIVI**

- *Presenza di coscienza della corporeità, nell'unità fondamentale della personalità, e promozione della capacità di vivere il proprio corpo in termini di dignità e rispetto*
- *Formazione di sane abitudini di prudenza e tutela della vita.*
- *Svolgimento di esperienze formative di vita nella realtà sociale e conseguimento di capacità sociali e di rispetto per gli altri.*
- *Interiorizzazione di una cultura in ordine a problemi del corpo e delle sue tecniche di espressione e di comunicazione.*

#### **STRATEGIE**

- *Raggiungimento di migliore funzionalità e resa motoria*
- *Saper arbitrare e svolgere funzioni di giudice in competizioni scolastiche*
- *Saper utilizzare e gestire gli elementi corporei in funzione di una comunicazione volontaria.*
- *Saper adeguare l'alimentazione per mantenere uno stato di buona salute anche in riferimento all'attività motoria e sportiva.*
- *Saper prestare il primo soccorso a soggetti incorsi negli infortuni verificatosi più frequentemente durante le attività sportive.*

#### **METODOLOGIE**

- *Attività dirette al miglioramento delle capacità condizionali e coordinative*
- *Attività dirette all'acquisizione di concetti generali riguardanti l'attività motoria*
- *Attività dirette all'acquisizione di concetti generali riguardanti: il doping, l'igiene alimentare, la storia dell'Educazione Fisica, il primo soccorso, i fondamentali dei principali sport Scolastici.*

#### **VALUTAZIONE**

*La valutazione è stata effettuata principalmente in relazione agli indicatori stabiliti dal Consiglio di Classe ed espressa secondo le griglie stabilite dal Consiglio stesso, incluse nella programmazione di inizio d'anno.*

*NB Il programma è allegato al presente documento*

- **Religione**

**Docente: Prof.ssa Maria Rosaria Daniele**

### **OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI COMPETENZE**

*Nel complesso gli obiettivi prefissati nella programmazione disciplinare di inizio d'anno sono stati raggiunti da tutti gli studenti anche se a livelli diversi.*

*In riferimento ai comportamenti raggiunti al termine del corso gli studenti:*

- *hanno acquisito consapevolezza della specificità dell'essere uomo*
- *sanno distinguere le varie eccezioni che il concetto di libertà implica*
- *indicano le motivazioni di una possibile obiezione di coscienza*
- *sanno cogliere la novità della "Legge" di Gesù rispetto al proprio tempo*
- *individuano gli ambiti di competenza della bioetica*
- *riconoscono che il valore della vita umana è il nucleo centrale del cristianesimo*
- *sanno indicare i motivi che hanno reso necessario riaprire il dialogo tra scienza e fede*
- *riconoscono le posizioni della Chiesa cattolica circa la fecondazione assistita, la clonazione, l'eutanasia*
- *hanno acquisito consapevolezza della necessità e inevitabilità di un impegno anche personale a favore della giustizia tra i popoli*
- *sanno contestualizzare il caso Galilei come emblematico del modo di intendere il rapporto tra Bibbia e cultura*
- *riconoscono gli ambiti appartenenti alla fede ed alla scienza per quanto concerne il rapporto creazione- evoluzione*

### **OBIETTIVI EDUCATIVI**

- *La dignità della persona umana*
- *La coscienza*
- *Il peccato*
- *Capacità di interpretare l'uomo e il Cristianesimo*

#### **LA BIOETICA**

- *La bioetica: gli ambiti di intervento e la ricerca del limite*

#### **CRISTIANESIMO E IMPEGNO SOCIALE**

- *Un impegno per la giustizia*

#### **IL RAPPORTO SCIENZA E FEDE**

- *Il rapporto Dio-natura*
- *Il caso Galileo*

#### **IL MOVIMENTO ECUMENICO**

- *Breve storia dell'ecumenismo*
- *Il cammino da percorrere.*
- *hanno acquisito consapevolezza della specificità dell'essere uomo*
- *sanno distinguere le varie eccezioni che il concetto di libertà implica*
- *indicano le motivazioni di una possibile obiezione di coscienza*
- *cogliere la novità della "Legge" di Gesù rispetto al proprio tempo*
- *individuare gli ambiti di competenza della bioetica*
- *riconoscere che il valore della vita umana è il nucleo centrale del cristianesimo*
- *indicare i motivi che hanno reso necessario riaprire il dialogo tra scienza e fede*

- *riconoscere le posizioni della Chiesa cattolica circa la fecondazione assistita, la clonazione, l'eutanasia*
- *acquisire consapevolezza della necessità e inevitabilità di un impegno anche personale a favore della giustizia tra i popoli*
- *contestualizzare il caso Galilei come emblematico del modo di intendere il rapporto tra Bibbia e cultura*
- *riconoscere gli ambiti appartenenti alla fede ed alla scienza per quanto concerne il rapporto creazione- evoluzione*
- *indicare nel dialogo ecumenico lo strumento/fine essenziale affinché possa realizzarsi una formazione umana aperta*

#### **METODOLOGIE**

*I metodi utilizzati sono stati prevalentemente induttivi, attivi, di ricerca, per mezzo dei quali si è voluto stimolare e coinvolgere gli studenti, non trascurando la sensibilizzazione per il lato affettivo e favorendo un rapporto di simpatia, di fiducia e di collaborazione.*

#### **STRUMENTI**

*Per lo svolgimento degli argomenti si è partiti dal contributo offerto dal libro di testo in adozione, fotocopie di articoli di giornale, articoli di riviste on- line, audiovisivi e film.*

#### **VERIFICHE**

*Le verifiche del lavoro svolto nel rispetto della natura di questo insegnamento hanno avuto come preoccupazione principale quella di cogliere l'aspetto globale e la maturazione degli alunni.*

*Sono stati utilizzati i seguenti strumenti di verifica in itinere e sommativi:*

- *interventi spontanei di chiarimento degli alunni;*
- *ricerche interdisciplinari;*
- *prove oggettive e*
- *interrogazioni orali,*
- *lettura di un lavoro personale con valutazione della classe.*

#### **VALUTAZIONE**

*La valutazione di ogni singolo alunno è stata fatta considerando il livello di conoscenza e delle abilità raggiunte in riferimento alle singole situazioni di partenza oltre che al grado di partecipazione al dialogo educativo e all'interesse dimostrato verso le attività didattiche.*

- *questionari;*

*NB Il programma è allegato al presente documento*

**ELENCO DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE , CON FIRMA**

<b>DOCENTE</b>	<b>FIRMA</b>
<b>Maria Rosaria Daniele</b>	
<b>Elisabetta Schiavone Palumbo</b>	
<b>Valerio Rinaldi</b>	
<b>Federica Geraci</b>	
<b>Maria Martorelli</b>	
<b>Rossella Gargano</b>	
<b>Cristina Barba</b>	
<b>Nadia Esposito</b>	
<b>Roberta Pennarola</b>	
<b>Rosaria De Rosa</b>	
<b>Francesco Scardaccione</b>	
<b>Giovanna Tucci</b>	
<b>Stefano Scotellaro</b>	
<b>Ester Giannattasio</b>	
<b>Bianca Sansone</b>	
<b>Pasqualina Minopoli</b>	

Data di approvazione : 06/05/2019

**ELENCO CANDIDATI CON FIRMA**

<b><i>Alterio Patrizia</i></b>	
<b><i>Arquinigo Lopez Rosa</i></b>	
<b><i>Caccavallo Angela</i></b>	
<b><i>Falco Fabiana</i></b>	
<b><i>Falco Renata</i></b>	
<b><i>Fiorillo Simone</i></b>	
<b><i>Marchetti Bruce</i></b>	
<b><i>Oviedo Noel Alexandra</i></b>	
<b><i>Palmieri Pietro</i></b>	
<b><i>Rea Francesca</i></b>	
<b><i>Sargyelova Valerya</i></b>	
<b><i>Sargyelova Vladyslava</i></b>	
<b><i>Sinniah Kevin David</i></b>	