



ISTITUTO DI ISTRUZIONE
SECONDARIA SUPERIORE

ANTONIO SERRA



Via Trinità delle Monache, 2 – 80134 Napoli Tel. 081 5512968
Distretto 47 - Ambito 14 - Cod. Meccanografico: NAIS05200T - Sito Internet : www.isisserra.edu.it
e-mail: nais05200t@istruzione.it – pec: nais05200t@pec.istruzione.it
C.F.: 80027760638 - Codice Univoco UFL4BE



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5° SEZ. B

INDIRIZZO: A.F.M.

ANNO SCOLASTICO 2019/20

COORDINATORE DI CLASSE
Prof.ssa Paola DE SIMONE

DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Patrizia PEDATA

INDICE

• COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	4
• ELENCO CANDIDATI.....	5
• PROFILO PROFESSIONALE DI INDIRIZZO (Pecup)	6
• QUADRO ORARIO DELL'INDIRIZZO	7
• PROFILO DELLA CLASSE.....	8
• PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	9
• Obiettivi educativi- Obiettivi didattici.....	9
• Obiettivi non cognitivi.....	10
• Metodologie.....	11
• Criteri di valutazione - Tipologie prove di verifica - Obiettivi di valutazione.....	12
• GRIGLIA NAZIONALE DEL COLLOQUIO	13
• ATTIVITÀ , PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE	14
• TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO DURANTE IL QUINTO ANNO (art.9 comma 1 lett.b O.M. n°10 del 16 maggio 2020)	15
• ATTIVITÀ CLIL	16
• PCTO (EX ATTIVITÀ DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO) NEL TRIENNIO ..	17
• ATTIVITÀ INTEGRATIVE	18
• SIMULAZIONE COLLOQUIO	20
• CREDITO SCOLASTICO.....	21
• CRITERI DI ATTRIBUZIONE VOTO DI CONDOTTA	23
• SCHEDE INFORMATIVE DISCIPLINARI	24
• LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	25
• STORIA.....	27
• LINGUA INGLESE	29
• Lingua Spagnola	31
• Economia Aziendale	33
• MATEMATICA	35
• Diritto	37
• Economia Politica.....	39
• Scienze Motorie.....	41
• RELIGIONE	43
• ELENCO DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE , CON FIRMA.....	45

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINE	DOCENTI
<i>Religione</i>	<i>Maria Rosaria DANIELE</i>
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	<i>Brunella MONACO</i>
<i>Storia</i>	<i>Brunella MONACO</i>
<i>Lingua Inglese</i>	<i>Cristina OCCORSIO</i>
<i>Matematica</i>	<i>Maria Rosaria RUGGIERO</i>
<i>Lingua Spagnola</i>	<i>Lucia DELLA PORTA</i>
<i>Diritto</i>	<i>Paola GUGLIOTTA</i>
<i>Economia Politica</i>	<i>Paola GUGLIOTTA</i>
<i>Economia Aziendale</i>	<i>Paola DE SIMONE</i>
<i>Scienze Motorie</i>	<i>Ilaria CASTALDO</i>

ELENCO CANDIDATI

<i>Cognome</i>	<i>Nome</i>
BABASA	ROBE ANDRO
CARIDEI	ANDREA JUNIOR
CORTESE	CLAUDIO
ESPOSITO	MARIAFRANCESCA
GARZILLO	ALESSIO
GUIDA	DARIA
IEVCHYNSKYI	ILLIA
MANCINI	ANNA
PALUMBO	SALVATORE
PULATOVA	KAMILA
SPADACCINI	ROSSELLA
TEDESCO	SALVATORE
VARRIALE	MARCO
VENTRE	ANTONIETTA

PROFILO PROFESSIONALE DI INDIRIZZO (Pecup)

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell’economia sociale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa inserita nel contesto internazionale. Attraverso il percorso generale, è in grado di: - rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali; - redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali; - gestire adempimenti di natura fiscale; - collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell’azienda; - svolgere attività di marketing; - collaborare all’organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali; - utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing. Nell’articolazione “Sistemi informativi aziendali”, il profilo si caratterizza per il riferimento sia all’ambito della gestione del sistema informativo aziendale sia alla valutazione, alla scelta e all’adattamento di software applicativi. Tali attività sono tese a migliorare l’efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all’organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica. A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell’indirizzo “Amministrazione, Finanza e Marketing” consegue i risultati di apprendimento descritti nel punto 2.2 dell’Allegato A), di seguito specificati in termini di competenze. 1. Riconoscere e interpretare: - le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto; - i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un’azienda; - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse. 2. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali. 3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese. 4. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date. 5. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane. 6. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l’ausilio di programmi di contabilità integrata. 7. Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati. 8. Inquadrare l’attività di marketing nel ciclo di vita dell’azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato. 9. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose. 10. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d’impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti. 11. Analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d’impresa.

Il profilo professionale ISFOL , individuato dall’Istituto Serra per l’indirizzo AFM , in riferimento alle attività di Alternanza Scuola Lavoro è il seguente : 3.3.1 Tecnici dell’organizzazione e dell’amministrazione delle attività produttive.

QUADRO ORARIO DELL'INDIRIZZO

<i>Discipline</i>	<i>1^ classe</i>	<i>2^ classe</i>	<i>3^ classe</i>	<i>4^ classe</i>	<i>5^ classe</i>
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Storia</i>	2	2	2	2	2
<i>Inglese</i>	3	3	3	3	3
<i>Spagnolo</i>	3	3	3	3	3
<i>Matematica</i>	4	4	3	3	3
<i>Scienze integrate (Scienze della terra e biologia)</i>	2	2	-	-	-
<i>Scienze integrate (Fisica)</i>	2	-	-	-	-
<i>Scienze integrate (chimica)</i>	-	2	-	-	-
<i>Diritto ed economia</i>	2	2			
<i>Geografia</i>	3	3			
<i>Economia aziendale</i>	2	2	6	7	8
<i>Diritto</i>			3	3	3
<i>Economia Politica</i>			3	2	3
<i>Informatica</i>	2	2	2	2	
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione cattolica o attività alternative</i>	1	1	1	1	1
<i>Totale complessivo ore settimanali</i>	32	32	32	32	32

PROFILO DELLA CLASSE

La classe è composta da quattordici alunni, otto ragazzi e sei ragazze, tutti provenienti dalla quarta classe dello stesso istituto.

Il Consiglio di classe ha attuato, negli anni, un efficace consolidamento delle conoscenze apprese durante il corso di studi, con un lavoro basato anche sul continuo ripasso degli argomenti trattati in precedenza, si è cercato di condurre la classe verso un omogeneo grado di sviluppo culturale, curando in particolar modo la preparazione di quegli alunni che mostravano talune carenze. I programmi di tutte le discipline sono stati adattati ed articolati tenendo conto, non solo del processo di maturazione culturale degli alunni, ma principalmente per fornire loro gli strumenti necessari per lo svolgimento dell'attività professionale.

Sotto il profilo didattico gli studenti, nel corso del tempo, hanno rivelato un significativo sviluppo nelle conoscenze e nelle competenze rispetto ai livelli di partenza. Ovviamente capacità, predisposizione ed interessi diversificati nei confronti delle varie discipline, hanno portato gli allievi a livelli di preparazione differenziati al termine del percorso di studi.

Durante l'anno scolastico Il Consiglio di classe ha operato affinché' gli alunni:

- *Consolidassero e/o ampliassero le conoscenze*
- *Organizzassero i contenuti esprimendosi in modo coerente e corretto*
- *Eseguissero compiti, risolvessero problemi e producessero lavori autonomamente*
- *Operassero collegamenti autonomi all'interno dei percorsi trasversali individuati dal Consiglio di Classe*

Sono stati svolti interventi di recupero in itinere nelle discipline in cui gli allievi avevano registrato insufficienze, puntando a motivare gli studenti e a responsabilizzarli ad una maggiore puntualità nell'impegno sia a scuola, prima della chiusura per l'emergenza sanitaria, che a casa.

In particolare, durante il periodo di attuazione della Didattica a Distanza (così come definita nella nota del 17 marzo 2020 prot. 388), il Consiglio ha posto in essere tutte le misure e gli strumenti necessari per "mantenere la socializzazione", e finalizzate a mantenere vivo il senso di appartenenza alla comunità scolastica e di partecipazione alla vita della collettività.

La classe è stata impegnata nell'insegnamento della disciplina non linguistica Scienze Motorie in modalità CLIL per la quale si rimanda alla Relazione presente nel Documento.

PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Nella progettazione delle attività di didattica a distanza si è previsto di continuare a portare avanti le tematiche già previste dalla programmazione annuale nell’ambito dei vari campi di esperienza, puntando però alla rimodulazione delle metodologie, alla semplificazione degli obiettivi specifici di apprendimento, fermi restando i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

- **Obiettivi educativi- Obiettivi didattici**

OBIETTIVI EDUCATIVI

- *Acquisizione - di un metodo di studio proficuo e personale*
 - *di un’adeguata competenza comunicativa nelle discipline oggetto di studio*
 - *di capacità di dialogo e relazione interpersonale, adeguata a contesti, ruoli , regole comportamentali*
- *Potenziamento della comprensione critica della realtà*
- *Formazione di un alunno e cittadino consapevole dei propri diritti e dei propri doveri, in ambito europeo*

OBIETTIVI DIDATTICI

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Consolidare i prerequisiti disciplinari</i> • <i>Acquisire i contenuti programmati delle singole discipline</i> • <i>Acquisire contenuti e informazioni da ogni attività didattica, ordinamentale o extraordinamentale</i>
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Capacità di ragionare in modo coerente e argomentato</i> • <i>Analizzare, rielaborare, sintetizzare ed esporre concetti, modelli e contenuti in percorsi culturali di ambito disciplinare e multidisciplinare, progettare soluzioni ai problemi del settore professionale specifici del Pecup di riferimento</i> • <i>Comunicare in modo semplice, corretto ed efficace, utilizzando i linguaggi tecnici specifici</i>
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Applicare correttamente regole, metodi e criteri procedurali dei vari ambiti disciplinari per la risoluzione di problemi collegati ai contenuti appresi</i> • <i>Saper potenziare le proprie abilità di analisi e sintesi</i> • <i>Saper accedere a database ed utilizzare gli strumenti digitali ai fini di produzioni, ricerca ed elaborazione dati, progettazione di rete</i> • <i>Utilizzare le tecniche più appropriate di comunicazione in relazione alle informazioni da veicolare</i> • <i>Saper lavorare in team, mostrando disponibilità al confronto e alla collaborazione</i>

• **Obiettivi non cognitivi**

	INDICATORI		PRESTAZIONE	LIVELLI
	PARTECIPAZIONE	IMPEGNO		
DESCRITTORI	<p><i>1 – Atteggiamento complessivo tenuto durante l'attività scolastica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Attenzione</i> • <i>Concentrazione nel perseguire gli obiettivi</i> • <i>Interesse per il dialogo educativo</i> • <i>Disponibilità a lavorare con gli altri</i> 	<p><i>Disponibilità allo studio:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Continuità e puntualità nel rispetto delle consegne</i> • <i>Disponibilità a impegnarsi in modo adeguato alle proprie esigenze e abilità</i> 	<i>Mancante o di disturbo</i>	<i>Gravemente insufficiente</i>
			<i>Minima e discontinua</i>	<i>Insufficiente</i>
	<p><i>2 – Comportamento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Rispetto delle regole</i> • <i>Rispetto delle persone</i> • <i>Rispetto dell'ambiente</i> 		<i>Minima ma costante</i>	<i>Sufficiente</i>
			<i>Costante e motivata</i>	<i>Buono</i>
	<p><i>3 – Frequenza:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Presenza regolare alle attività curriculari ed extracurriculari</i> 	<i>Notevole e propositiva</i>	<i>Ottimo</i>	

- **Metodologie**

Le metodologie sono state integrate con quanto disposto nella nota M.I. del 17 marzo 2020 prot. 388 sulla definizione della D.A.D. : “il collegamento diretto e indiretto, immediato o differito, attraverso video conferenze, video lezioni, chat di gruppo, la trasmissione ragionata di materiali didattici, attraverso il caricamento degli stessi su piattaforme digitali e l’impiego dei registri di classe in tutte le loro funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica, con successiva rielaborazione e discussione operata direttamente o indirettamente con il docente, l’interazione su sistemi e app interattive educative propriamente digitali”.

Pertanto la DaD, da un lato, è servita a “mantenere viva la comunità di classe, di scuola e il senso di appartenenza”, combattendo “il rischio di isolamento e di demotivazione”, dall’altro lato, si è rivelata essenziale per “non interrompere il percorso di apprendimento”.

<p>PRESUPPOSTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Condivisione del principio della responsabilità individuale e collettiva</i> • <i>Didattica orientata a stimolare e consolidare la motivazione ad apprendere</i> • <i>Creazione di un “clima” di partecipazione e di collaborazione</i>
<p>METODI E STRATEGIE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lezione frontale e dibattito guidato</i> • <i>Lezione interattiva</i> • <i>Attività sul “campo” o in situazione</i> • <i>Lavoro di gruppo</i> • <i>Apprendimento per scoperta e problem solving</i> • <i>Progettazione e realizzazione di mappe concettuali</i> • <i>Individuazione di percorsi didattici strutturati</i> • <i>Interventi diversificati in funzione delle esigenze della classe, dei gruppi e dei singoli alunni, mirati alla Lavoro di documentazione e ricerca/ utilizzazione del computer ed alla promozione e consolidamento di un metodo critico di studio e di pianificazione progettuale</i> • <i>Flipped classroom, peer tutoring, cooperative learning</i> • <i>Attività didattica in modalità sincrona e asincrona</i>
<p>STRUMENTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Libri di testo, laboratori multimediali, L.I.M.</i> • <i>Piattaforme: Gsuite-Meet, Skype, Zoom, Hanghouts, Lafschool.</i> • <i>attività didattiche in modalità asincrona sulle applicazioni : Argo/ Whatsapp/ Classroom / Skype , come inserimento di videolezioni, audiolezioni, materiale vario , scambio di informazioni nella modalità stream, assegnazione, correzione e restituzione dei compiti degli alunni</i>

• **Criteri di valutazione - Tipologie prove di verifica - Obiettivi di valutazione**

Il processo di verifica e di valutazione è definito tenendo conto anche degli aspetti peculiari dell'attività Didattica a distanza.

Pertanto si tiene conto non solo del livello di conseguimento, da parte di ciascun allievo, dei singoli obiettivi definiti dalla programmazione, ma anche della peculiarità della proposta didattica, delle difficoltà strumentali delle famiglie e della necessità degli allievi di essere supportati in un momento di incertezza e di insicurezza quale quello attuale, puntando sull'acquisizione di responsabilità e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento.

Si è continuato a puntare, dunque, sull'aspetto **FORMATIVO** della valutazione.

La Didattica a distanza ha comportato la costruzione di un nuovo tipo di interazione tra docenti e alunni, tra alunni e propri pari e l'uso di nuovi mezzi attraverso cui esercitare la didattica attivando e mettendo in gioco una serie di competenze trasversali, di cui si terrà conto nella valutazione finale dello studente.

CRITERI GENERALI	Valutazione formativa
STRUMENTI	Griglie
ELEMENTI NON COGNITIVI	<ul style="list-style-type: none"> • interesse per il dialogo educativo, partecipazione, concentrazione nel perseguire gli obiettivi • frequenza, rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente scolastico
ELEMENTI COGNITIVI	<ul style="list-style-type: none"> • conoscenze • abilità (analisi, sintesi, elaborazione, esposizione) • competenze (applicazione, risoluzione di problemi, competenza comunicativa orale e scritta, nella lingua madre e , a vari livelli , nella /e lingua/ e straniera /e

TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA – OBIETTIVI DI VALUTAZIONE	
TIPOLOGIA	OBIETTIVI
Quesiti vero/falso	Verificare la conoscenza dei principi generali e delle nozioni fondamentali
Quesiti a scelta multipla	Verificare il livello di comprensione degli argomenti
Elaborazione di temi, relazioni, saggi, analisi del testo	Verificare le capacità di analisi, di sintesi e di formulazione di un giudizio autonomo
Risoluzione di problemi e quesiti a risposta aperta	Verificare le capacità di decodificazione e collegamento
Colloqui orali	Verificare le capacità di analisi, sintesi, esposizione e la competenza comunicativa

GRIGLIA NAZIONALE DEL COLLOQUIO

I.I.S.S. "Antonio Serra" - Napoli

Griglia di valutazione nazionale della Prova orale (Allegato B) per gli Esami di Stato

COMMISSIONECLASSE Indirizzo A.S. 2019/20

Candidato _____

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

<i>I Commissari</i>		<i>Il Presidente</i>

ATTIVITÀ , PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le/i seguenti attività/percorsi/progetti:

Attività/Percorsi/Progetti	Breve descrizione
<i>La persona quale soggetto di diritto</i>	<i>Gli ambiti in cui essa si forma e con le quali interagisce: la famiglia, la scuola, la società, lo stato, le realtà sopranazionali</i>
<i>Io differenzio</i>	<i>Visita del ministro dell'ambiente e seminario sullo Sviluppo sostenibile ed economia circolare</i>
<i>Dipartimento di Economia, Management, Istituzioni Laboratorio Antimafia Sociale (LAS) A cura di Leandro Limoccia 7 incontri di due ore + un incontro di 5 ore TDO + una uscita didattica Periodo novembre 2019/gennaio 2020</i>	<i>Antimafia Sociale L'uso sociale dei beni confiscati alle mafie Minori: condizioni, politiche messa alla prova e allontanamento dalle famiglie di mafie per cercare di fermare il ciclo di violenza. Racket, usura, ludopatia: percorsi di liberazione. Corruzione in Italia: percezione e realtà. Economia ed agricoltura sociale: esperienze di modelli innovativi. Chiese e lotta alle mafie. Antimafia Sociale e Teatro dell'Oppresso (TDO)</i>

TESTI OGGETTO DI STUDIO NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI ITALIANO DURANTE IL

QUINTO ANNO (art.9 comma 1 lett.b O.M. n°10 del 16 maggio 2020)

1	Dante Alighieri- <i>La Divina Commedia- Paradiso I, III, XVII</i>
2	G. VERGA- da "Vita dei campi": <i>Rosso Malpelo</i> <i>I Malavoglia, cap.1</i>
3	C. BAUDELAIRE, da "I fiori del male": <i>L'Albatros.</i>
4	G. PASCOLI, <i>La Poetica del fanciullino</i> da <i>Myrica:</i> <i>Lavandare; Novembre; X Agosto; L'Assiuolo; Temporale; Ultimo sogno</i> da "Canti di Castelvecchio": <i>Il Gelsomino notturno</i>
5	G. D' ANNUNZIO, da "Il Piacere," cap. II da "Alcione": <i>La pioggia nel pineto</i> da "Le Vergini delle rocce": <i>Il programma politico del Superuomo.</i>
6	G. UNGARETTI, da "L' Allegria": <i>Veglia; S. Martino del Carso; Soldati; Mattina; Fratelli,</i>
7	E. MONTALE, da "Ossi di Seppia": <i>Merigiare pallido e assorto; Spesso il male di vivere; Non chiederci la parola.</i>
8	F.T. MARINETTI <i>Manifesto del Futurismo</i> <i>Manifesto della letteratura futurista.</i> da <i>Zang Tumb Tuuumb : Bombardamento</i>
9	S. FREUD <i>Il Complesso di Edipo -</i>
10	F. KAFKA, <i>Lettera al padre.</i> da "La Metamorfosi" cap.1
11	I. SVEVO, da "La Coscienza di Zeno": <i>Introduzione; Il vizio del fumo; Lo schiaffo del padre; Il matrimonio; La profezia di un'apocalisse cosmica.</i>
12	L. PIRANDELLO, da "Novelle per un anno": <i>Il treno ha fischiato.</i> da "Il fu Mattia Pascal": cap.7 – 9
13	P. LEVI "Se questo è un uomo"
14	C. PAVESE, "La Luna e i Falò".
15	A. MORAVIA "Gli Indifferenti"

ATTIVITÀ CLIL

Disciplina Non Linguistica : SCIENZE MOTORIE

Docente referente prof.ssa. Ilaria CASTALDO
METODOLOGIA C.L.I.L.

L'utilizzo della metodologia C.L.I.L. è stata finalizzata ad apprendere la disciplina "Scienze Motorie e Sportive" in lingua inglese mediante la trattazione di argomenti specifici offerenti il modulo su "The Olympic Games"

Gli obiettivi individuati sono stati: migliorare la competenza nella LS1 attraverso lo studio di contenuti disciplinari, creare occasioni di uso "reale" della LS1, educare ad un approccio multiculturale e multidisciplinare del sapere, stimolare una maggiore consapevolezza dei contenuti disciplinari attraverso l'apprendimento in LS1.

L'approccio, individuato in sede di Collegio dei docenti, è stato della tipologia "light" dedicando alla trattazione di contenuti con l'utilizzo di tale metodologia circa il 50% delle ore di lezione svolte.

Il docente della materia ha progettato il modulo condividendolo con il docente di LS1 ed ha svolto le attività in classe in modo autonomo.

Gli esiti sono stati soddisfacenti: gli studenti sono stati stimolati dallo studio di una disciplina utilizzando la lingua inglese ed hanno apprezzato l'opportunità di valutare la propria preparazione in LS1 in un contesto disciplinare non linguistico.

STRUMENTI

- libro di testo
- ricerche in Internet
- integrazioni bibliografiche fornite dalla docente
- utilizzo della L.I.M. per audiovisivi disciplinari e schede di approfondimento C.L.I.L.

VERIFICHE

- Colloqui
- Esposizione orale degli argomenti trattati in lingua madre e lingua inglese
- relazioni orali e scritte
- lettura e comprensione di testi di attinenti all'argomento

PCTO (EX ATTIVITÀ DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO) NEL TRIENNIO

Aziende	<ul style="list-style-type: none"> • ARABA FENICE • Università degli Studi Federico II • Università Parthenope • Banca D'Italia
Ore previste , nel triennio, dall'ordinamento L.107, art.1, comma 33 per il III anno Modifiche apportate da Legge di Bilancio 2019 (Legge n. 145 del 30/12/2018)	Ore svolte nell'arco del triennio
Min. n° 150	N° ore 382
Moduli svolti	
<i>Stage presso Bankitalia ore 40</i>	<i>Spiegazione/lezione sulla moneta e sulla storia di Bankitalia, con visita guidata per l'edificio, con illustrazione delle varie mansioni e lavori.</i> <i>ABF (Arbitrato bancario finanziario) con analisi di casi reali.</i> <i>Presentazione dei lavori e relazione finale.</i>
<i>Sicurezza ore 7 + 7</i>	<i>Seminario in Aula Magna</i>
<i>Orientamento ore 6</i>	<i>Presentazione corsi di laurea in Aula Magna</i>
<i>Tecnico del Marketing dei Beni Culturali ore 154 + 152</i>	<i>Il Progetto, mediante attività curricolari, laboratoriali, aziendali, prove pratiche e partecipazione ad eventi e manifestazioni promosse/i sul territorio cittadino, si propone l'obiettivo di sviluppare negli studenti le competenze necessarie per lavorare come "Tecnico del Marketing" simulando la creazione di un'impresa (business idea, studio di fattibilità, business plan, adempimenti giuridici iniziali per la costituzione dell'impresa).</i>
<i>Educazione Finanziaria ed Economica ore 2</i>	<i>Seminario in Aula magna</i>
<i>Orientamento Universitario ore 11</i>	<i>Mostra d'Oltremare: Orientamento dei vari Atenei con conferenze e stand illustrativi</i>
<i>Economia Civile ore 3</i>	<i>Conferenza a Palazzo Serra di Cassano</i>

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Attività progettuali curricolari

Sono state svolte le seguenti attività progettuali curricolari:

1	<i>Cineforum</i>
2	<i>Orientamento universitario</i>

NODI CONETTUALI INTERDISCIPLINARI

Il C.d.C. ha sviluppato i seguenti nodi concettuali:

- *Ambiente*
- *Povertà*
- *Diversità*
- *Lavoro*

SIMULAZIONE COLLOQUIO

La simulazione dello svolgimento del colloquio d'esame si svolge in modalità sincrona sulla piattaforma Gsuite-Meet.....

E' stato seguito l'ordine alfabetico degli studenti della classe, quattro per ogni fascia oraria , per un massimo di otto alunni al giorno, secondo il seguente calendario:

- 1. 27 maggio 2020*
- 2. 28 maggio 2020*
- 3. 29 maggio 2020*

Il colloquio, secondo la normativa OM 10/2020, art. 17 ed esclusivamente sui punti C, D ed E dell'ordinanza, ha avuto inizio con l'analisi e il commento di materiale scelto dalla commissione, nel rispetto dei nodi concettuali interdisciplinari individuati dal Consiglio di classe .

CREDITO SCOLASTICO

I punteggi sono attribuiti sulla base dell'“Allegato A” all'O.M. n° 10 Tabelle A-B-C previste dal D.lgs. n.62/2017 che riportano, rispettivamente, la conversione del credito assegnato al termine della classe terza (qualora non già riconvertito nell'a.s. 2018/19), la conversione del credito assegnato al termine della classe quarta, e l'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta in sede di scrutinio finale per l'ammissione all'Esame di Stato.

CREDITO SCOLASTICO ex Allegato A O.M. n° 10 del 16 maggio 2020

Candidati interni

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito a.s. 2017/18	Credito riconvertito a.s. 2018/19 (D.lgs. n.62/2017)	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	8-9
$5 \leq M < 6$	10-11
$M = 6$	12-13
$6 < M \leq 7$	14-15
$7 < M \leq 8$	16-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Il punteggio esprime la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunta da ciascun alunno nell'anno scolastico in corso, con riguardo a:

1. **profitto**
2. **assiduità della frequenza scolastica**
3. **interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative**
4. **eventuali crediti formativi.**

*Il **credito formativo** consiste in ogni qualificata esperienza, debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso cui si riferisce l'esame di Stato. Le esperienze, che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi, sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale, quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport. Sono valutate quelle esperienze formative che mostrino:*

- *coerenza dell'esperienza con la tipologia di indirizzo di studi*
- *certificazione finale delle competenze raggiunte*
- *adeguatezza del livello di competenze certificato*
- *Rispetto del Regolamento d'Istituto*
- *Frequenza e puntualità*
- *Partecipazione alle lezioni*

CRITERI DI ATTRIBUZIONE VOTO DI CONDOTTA

Nella valutazione del comportamento è stato considerato l'intero anno scolastico dell'allievo, comprendendo il comportamento nei PCTO ("percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento"), e nella DaD.

VOTO 6

E' attribuito allo studente che soddisfa anche solo quattro delle seguenti condizioni:

- *frequenza alle lezioni discontinua;*
- *osservanza delle norme d'Istituto appena sufficiente, pur se con provvedimenti disciplinari;*
- *interesse appena sufficiente e partecipazione passiva alle lezioni;*
- *osservanza delle consegne scolastiche ai limiti della sufficienza;*
- *comportamento ai limiti della sufficienza per responsabilità e collaborazione.*

VOTO 7

E' attribuito allo studente che soddisfa tutte le seguenti condizioni:

- *frequenza alle lezioni costante;*
- *rispetto del Regolamento scolastico;*
- *sufficiente interesse e partecipazione alle lezioni;*
- *sufficiente svolgimento delle consegne scolastiche;*
- *comportamento accettabile per responsabilità e collaborazione.*

VOTO 8

E' attribuito allo studente che soddisfa tutte le seguenti condizioni:

- *frequenza alle lezioni costante;*
- *rispetto del Regolamento scolastico;*
- *costante interesse e partecipazione attiva alle lezioni;*
- *proficuo svolgimento, nel complesso, delle consegne scolastiche;*
- *comportamento buono per responsabilità e collaborazione con docenti e compagni.*

VOTO 9

E' attribuito allo studente che soddisfa tutte le seguenti condizioni:

- *frequenza alle lezioni assidua;*
- *scrupoloso rispetto del Regolamento scolastico;*
- *costante interesse e partecipazione attiva alle lezioni;*
- *regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche;*
- *comportamento irreprensibile per responsabilità e collaborazione con docenti e compagni.*

VOTO 10

E' attribuito allo studente che soddisfa tutte le seguenti condizioni:

- *frequenza alle lezioni assidua;*
- *scrupoloso rispetto del Regolamento scolastico;*
- *vivo interesse e partecipazione attiva alle lezioni regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche;*
- *comportamento irreprensibile per responsabilità e collaborazione con docenti e compagni.*

SCHEDA INFORMATIVA DISCIPLINARI

- *LINGUA E LETTERATURA ITALIANA*
- *STORIA*
- *LINGUA INGLESE*
- *MATEMATICA*
- *SCIENZE MOTORIE*
- *RELIGIONE*
- *ECONOMIA AZIENDALE*
- *DIRITTO*
- *ECONOMIA POLITICA*
- *LINGUA SPAGNOLA*

• LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Lingua e Letteratura Italiana

Docente: Prof.ssa _BRUNELLA MONACO

Testo in uso: _LETTERATURA BALDI-GIUSSO ed. PARAVIA
LA DIVINA COMMEDIA - PARADISO

Prove orali di verifica concordate e organizzate durante le lezioni in modalità sincrona

OBIETTIVI DIDATTICI, IN TERMINI DI COMPETENZE

Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria italiana ed europea, attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi.

Argomentare relativamente all'interpretazione di un testo complesso, sia di natura letteraria che giornalistico o saggistico.

Produrre testi scritti conformemente alle diverse tipologie.

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti, simulati o reali

Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi responsabilmente davanti alla realtà e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente, dimostrando capacità di rielaborazione personale.

Individuare e utilizzare le varie forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI CONTENUTI

Verismo - G.Verga
Decadentismo in Francia – C.Baudelaire
Decadentismo in Italia - G. D'Annunzio- G.Pascoli
Il Futurismo - F.T.Marinetti
L.Pirandello- I. Svevo
L'Ermetismo - G.Ungaretti- E.Montale
Narrativa straniera – F. Kafka
Neorealismo –C. Pavese
Olocausto – P. Levi
Romanzo borghese – A. Moravia
La Divina Commedia - Paradiso

METODOLOGIA

La metodologia adoperata è stata quella dell'approccio funzionale comunicativo che, in correlazione a tale obiettivo, pur in attuazione della DAD (Nota M.I. n° 388 del 17/03/2020) , ha

reso possibile la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione tra docenti e alunni dando vita ad un "ambiente di apprendimento".

La comunicazione è avvenuta con la lezione frontale, la lezione partecipata, il brain-storming, la discussione guidata, le ricerche individuali, le ricerche di gruppo, la didattica laboratoriale, la partecipazione a convegni. La disciplina è stata presentata sempre "in situazione" con riferimento costante a situazioni e contesti reali legati all'aspetto professionalizzante.

STRATEGIE

L'insegnamento della disciplina è avvenuto con lezioni frontali e di gruppo, con utilizzo di Internet e laboratori multimediali, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona, fornendo agli allievi tutti gli elementi per consolidare gli apprendimenti. L'insegnamento è stato finalizzato all'acquisizione di un'adeguata competenza che renda l'allievo capace di orientarsi in contesti disciplinari, interdisciplinari e professionalizzanti.

STRUMENTI

Libri di testo, libri della biblioteca, materiale fotocopiato, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona con condivisione di schede, materiali prodotti dall'insegnante, relazioni su esercitazioni e/o prodotti di carattere laboratoriale, visione di filmati e/o di contenuti multimediali, argomenti/contenuti specifici.

VALUTAZIONE

Riguardo ai criteri di valutazione, si è adottato primariamente il principio di una valutazione formativa, non sanzionatoria, ma a sostegno dei processi di apprendimento degli allievi e quindi gradualmente orientante, nelle successive fasi del percorso cognitivo.

Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto, da una parte, dei livelli di partenza, motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti, e dall'altra, degli aspetti peculiari della DaD e quindi della necessità di puntare sull'acquisizione di responsabilità e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento.

• **STORIA**

Docente: Prof.ssa BRUNELLA MONACO

Testo in uso: Età Contemporanea – Brancati Pagliarani ed .Rizzoli

Prove orali di verifica concordate e organizzate durante le lezioni in modalità sincrona

OBIETTIVI DIDATTICI, IN TERMINI DI COMPETENZE

<i>Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici ed ai personaggi maggiori, la Storia dell'Italia e del mondo durante il Novecento.</i>
<i>Utilizzare metodi e strumenti di indagine (carte geografiche e storiche, grafici, immagini, a supporto cartaceo e/o multimediale, per una lettura unitaria dei processi storici e per l'approfondimento dei problemi sociali, culturali, economici della società contemporanea.</i>
<i>Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo della tecnologia nell'ambito più vasto della storia delle idee.</i>
<i>Collocare nel tempo i diversi fenomeni migratori, riconoscendone gli effetti sociali, culturali ed economici sulla società di arrivo.</i>

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI CONTENUTI

IL Novecento
La Prima Guerra Mondiale- La Rivoluzione Russa
Primo dopoguerra- Il Fascismo Il Nazismo
Seconda Guerra Mondiale
Divisione del Mondo in due sfere di influenza
La crisi di Berlino e il Ponte Aereo 1948/1949

METODOLOGIA

La metodologia adoperata è stata quella dell'approccio funzionale comunicativo che, in correlazione a tale obiettivo, pur in attuazione della DAD (Nota M.I. n° 388 del 17/03/2020) , ha reso possibile la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione tra docenti e alunni dando vita ad un "ambiente di apprendimento".

La comunicazione è avvenuta con la lezione frontale, la lezione partecipata, la discussione guidata, le ricerche individuali, le ricerche di gruppo, la didattica laboratoriale, la partecipazione a convegni. La disciplina è stata presentata sempre "in situazione" con riferimento costante a situazioni e contesti reali legati all'aspetto professionalizzante.

STRATEGIE

L'insegnamento della disciplina è avvenuto con lezioni frontali e di gruppo, con utilizzo di Internet e laboratori multimediali, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona, fornendo agli allievi tutti gli elementi per consolidare gli apprendimenti. L'insegnamento è stato finalizzato all'acquisizione di un'adeguata competenza che renda l'allievo capace di orientarsi in contesti disciplinari, interdisciplinari e professionalizzanti.

STRUMENTI

Libri di testo, materiale fotocopiato, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona con condivisione di schede, materiali prodotti dall'insegnante, relazioni su esercitazioni e/o prodotti di carattere laboratoriale, visione di filmati e/o di contenuti multimediali, argomenti/contenuti specifici.

VALUTAZIONE

Riguardo ai criteri di valutazione, si è adottato primariamente il principio di una valutazione formativa, non sanzionatoria, ma a sostegno dei processi di apprendimento degli allievi e quindi gradualmente orientante, nelle successive fasi del percorso cognitivo. Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto, da una parte, dei livelli di partenza, motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti, e dall'altra, degli aspetti peculiari della DaD e quindi della necessità di puntare sull'acquisizione di responsabilità e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento.

- LINGUA INGLESE

Lingua e Letteratura Inglese

Docente: Prof.ssa Cristina Occorsio

Testo in uso: F. Bentini-R. Richardson- V. Vaughan. Titolo: "In Business"

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI CONTENUTI

E' stata sviluppata la lettura esplorativa e dettagliata di testi di complessità crescente relativi ad ambito tecnico-commerciale

Gli allievi sono stati guidati a distinguere gli elementi basilari che caratterizzano il testo tecnico-professionale

E' stata ampliata la conoscenza degli elementi fondamentali della cultura e civiltà dei paesi di lingua inglese in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro

Sono stati esaminati gli elementi base e la struttura di una Start up

Sono stati analizzati gli elementi relativi al Marketing and Advertising-Outsourcing and offshoring

Sono state approfondite problematiche relative alla cultura e società inglese: Globalisation-Immigration -Multicultural Britain-Doubts around multiculturalism- Riguardo alla storia si è affrontato lo studio degli anni 1930-World war II-Post-war Britain-Contemporary Britain

OBIETTIVI DIDATTICI, IN TERMINI DI COMPETENZE:

Nel corso dell'anno sono stati sviluppati i seguenti obiettivi e competenze:

- *Essere in grado di comprendere le informazioni contenute in testi orali e scritti di vario genere e complessità*
- *Sapersi esprimere in modo chiaro, corretto e pertinente alla situazione e agli scopi adoperando il linguaggio tecnico- professionale*
- *Saper adoperare codici diversi in contesti diversi*
- *Saper cogliere in testi professionali di vario tipo orali e scritti i concetti essenziali e la terminologia tecnica*
- *Saper individuare le connessioni tra lingua, storia e cultura degli altri popoli, superando barriere razziali e pregiudizi*
- *relazionare in modo scorrevole e corretto su vari argomenti sia a livello orale che scritto*

METODOLOGIA

Gli argomenti linguistici, culturali e professionali inseriti in programma sono stati affrontati seguendo un piano di lavoro strutturato secondo le indicazioni dell'approccio comunicativo e suddiviso in varie fasi di apprendimento adattando di volta in volta la metodologia e le modalità di attuazione della DAD (Nota M.I. n° 388 del 17/03/2020) alle esigenze degli allievi e ai loro diversi ritmi di apprendimento.

Ciò, ha reso possibile l'analisi ragionata e guidata degli elementi linguistici e culturali attraverso un'interazione tra docenti e alunni dando vita ad un "ambiente di apprendimento".

Il percorso di studio si è, quindi, basato sulle seguenti

STRATEGIE

Lezione frontale

Lezione interattiva con utilizzo di Internet

*. uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali
(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni)*

Problem Solving

- lezioni dialogate su piattaforma digitale e classe virtuale per:
- esercitare la comunicazione in lingua
- esprimere le tematiche e i messaggi culturali ricavati dai testi esaminati
- elaborazione di mappe concettuali per sintetizzare in forma schematica gli argomenti e le tematiche analizzate e studiate e ancora per costruire percorsi pluridisciplinari
- esercitazioni scritte utilizzando tipologie diversificate
- interventi individualizzati di integrazione e recupero

STRUMENTI

A sostegno delle attività didattiche e in considerazione delle tecniche di insegnamento legate alla DaD sono stati utilizzati libri di testo, libri della biblioteca, appunti, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona con condivisione di schede, materiali prodotti dall'insegnante e approfondimento di argomenti/contenuti specifici.

Prove orali di verifica concordate e organizzate durante le lezioni in modalità sincrona sono state programmate e svolte prove di controllo del grado di conoscenza dei contenuti e di competenza nell'uso delle abilità orali in numero di almeno tre per ciascuno dei due quadrimestri articolate nel seguente modo:

- Semplici Conversazioni orali
- Domande flash

VALUTAZIONE

La valutazione è stata attuata secondo le indicazioni concordate dal Consiglio di Classe e in linea con gli indicatori contenuti nel PTOF puntando principalmente al valore formativo piuttosto che al puro e semplice rendimento. In particolare sono state attentamente considerate le prestazioni degli allievi riguardo al livello di padronanza di conoscenze, capacità e competenze espressive. Si è inoltre tenuto conto della capacità acquisita dagli allievi nell'orientarsi in contesti disciplinari, interdisciplinari e professionalizzanti, senza però mai trascurare gli aspetti caratterizzanti della DaD e quindi la necessità di puntare sull'acquisizione di responsabilità e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento.

La valutazione ha inoltre valutato elementi quali:

- Progressi compiuti rispetto al livello di partenza
- Partecipazione
- Interesse
- Impegno-Frequenza

- *Lingua Spagnola*

Docente: Prof.ssa Lucia Della Porta

Testo in uso: Trato Hecho AA.VV. Zanichelli

Prove orali di verifica concordate e organizzate durante le lezioni in modalità sincrona

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI CONTENUTI

LINGUA:

Ripasso delle strutture grammaticali e delle funzioni comunicative per raggiungere il livello B1: in particolare, rinforzo delle subordinate.

Potenziamento delle abilità di scrittura, della produzione scritta e di comprensione del testo.

COMMERCIO

La empresa

El comercio y los comerciantes

El Marketing y la Publicidad

El banco

CULTURA

La España contemporánea: la Guerra Civil, el franquismo y el camino hacia la democracia.

La geografía de España y su plurilingüismo.

OBIETTIVI DIDATTICI, IN TERMINI DI COMPETENZE:

Per l'apprendimento della lingua spagnola sono state potenziate le seguenti competenze:

- *Comprendere testi orali e scritti sia di carattere generale che specifici dell'indirizzo. individuandone il significato globale, il tipo di messaggio, il contesto, la situazione e i diversi registri utilizzati.*
- *Produrre testi orali e scritti di vario tipo (riassunti, lettere, relazioni su argomenti vari) utilizzando una forma espressiva scorrevole ed un linguaggio settoriale appropriato*

METODOLOGIA

La metodologia adoperata è stata quella dell'approccio funzionale comunicativo che, in correlazione a tale obiettivo, pur in attuazione della DAD (Nota M.I. n° 388 del 17/03/2020), ha reso possibile la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione tra docenti e alunni dando vita ad un "ambiente di apprendimento".

La comunicazione è avvenuta con la lezione frontale, la lezione partecipata, il brain-storming, la discussione guidata, le ricerche individuali, le ricerche di gruppo, la didattica laboratoriale. La disciplina è stata presentata sempre "in situazione" con riferimento costante a situazioni e contesti reali legati all'aspetto professionalizzante.

Le lezioni in classe virtuale hanno consentito di poter presentare agli alunni un maggior numero di documenti e attività presenti in rete. Questo ha creato più dinamismo e gli studenti hanno partecipato con entusiasmo.

STRATEGIE

L'insegnamento della disciplina è avvenuto con lezioni frontali e di gruppo, con utilizzo di Internet e laboratori multimediali, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona, fornendo agli allievi tutti gli elementi per consolidare gli apprendimenti. L'insegnamento è stato finalizzato all'acquisizione di un'adeguata competenza che renda l'allievo capace di orientarsi in contesti disciplinari, interdisciplinari e professionalizzanti.

STRUMENTI

Libri di testo, materiale fotocopiato, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona con condivisione di schede, materiali prodotti dall'insegnante, relazioni su esercitazioni e/o prodotti di carattere laboratoriale, visione di filmati e/o di contenuti multimediali, argomenti/contenuti specifici.

VALUTAZIONE

Riguardo ai criteri di valutazione, si è adottato primariamente il principio di una valutazione formativa, non sanzionatoria, ma a sostegno dei processi di apprendimento degli allievi e quindi gradualmente orientante, nelle successive fasi del percorso cognitivo.

Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto, da una parte, dei livelli di partenza, motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti, e dall'altra, degli aspetti peculiari della DaD e quindi della necessità di puntare sull'acquisizione di responsabilità e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento.

- *Economia Aziendale*

Docente: Prof.ssa Paola De Simone

Testo in uso: Testo: Autori: Boni- Ghigini – Robecchi – Trivellato. Titolo: Master in Economia Aziendale -Edizioni: Elemond Scuola & Azienda

Prove orali di verifica concordate e organizzate durante le lezioni in modalità sincrona

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI CONTENUTI

- *Conoscere la visione organica ed interdisciplinare della dinamica aziendale considerata nelle sue problematiche di organizzazione, di gestione ed informative che caratterizzano le imprese industriali.*
- *Conoscere i moderni metodi, strumenti e tecniche contabili ed extra contabili da utilizzare per una efficace rilevazione dei fenomeni aziendali*
- *Conoscere le chiavi di lettura e di interpretazione del bilancio aziendale in funzione dei diversi fini conoscitivi da perseguire attraverso le analisi*

OBIETTIVI DIDATTICI, IN TERMINI DI COMPETENZE:

- *Sviluppare la capacità di individuare, elaborare, rappresentare e di interpretare i dati e le informazioni in modo da favorire i processi decisionali e cogliere le conseguenze di tali scelte sui risultati di gestione con il ricorso a strumenti informativi automatizzati*
- *Esporre in forma scritta e orale le conoscenze acquisite utilizzando in modo appropriato i termini tecnici*

METODOLOGIA

La metodologia adoperata è stata quella dell'approccio funzionale comunicativo che, in correlazione a tale obiettivo, pur in attuazione della DAD (Nota M.I. n° 388 del 17/03/2020) , ha reso possibile la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione tra docenti e alunni dando vita ad un "ambiente di apprendimento".

La comunicazione è avvenuta con la lezione frontale, la lezione partecipata, il brain-storming, la discussione guidata, le ricerche individuali, le ricerche di gruppo, la didattica laboratoriale, la partecipazione a convegni. La disciplina è stata presentata sempre "in situazione" con riferimento costante a situazioni e contesti reali legati all'aspetto professionalizzante.

STRATEGIE

L'insegnamento della disciplina è avvenuto con lezioni frontali e di gruppo, con utilizzo di Internet e laboratori multimediali, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona, fornendo agli allievi tutti gli elementi per consolidare gli apprendimenti. L'insegnamento è stato finalizzato all'acquisizione di un'adeguata competenza che renda l'allievo capace di orientarsi in contesti disciplinari, interdisciplinari e professionalizzanti.

STRUMENTI

Libri di testo, libri della biblioteca, materiale fotocopiato, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona con condivisione di schede, materiali prodotti dall'insegnante, relazioni su esercitazioni e/o prodotti di carattere laboratoriale, visione di filmati e/o di contenuti multimediali, argomenti/contenuti specifici.

VALUTAZIONE

Riguardo ai criteri di valutazione, si è adottato primariamente il principio di una valutazione formativa, non sanzionatoria, ma a sostegno dei processi di apprendimento degli allievi e quindi gradualmente orientante, nelle successive fasi del percorso cognitivo.

Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto, da una parte, dei livelli di partenza, motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti, e dall'altra, degli aspetti peculiari della DaD e quindi della necessità di puntare sull'acquisizione di responsabilità e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento.

• **MATEMATICA**

Materia: Matematica Applicata

Docente: Prof.ssa Maria Rosaria Ruggiero

Testo in uso: Matematica Rosso Bergamini Trifone ed Zanichelli

Prove orali di verifica concordate e organizzate durante le lezioni in modalità sincrona

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI CONTENUTI

Funzione intera, funzione fratta.

Concetto di dominio, intersezione con gli assi, studio del segno.

Principali modelli matematici applicati all'economia: domanda e offerta, costi, ricavi e profitto. Breakeven point

OBIETTIVI DIDATTICI, IN TERMINI DI COMPETENZE

Conoscere il concetto di funzione

Calcolare il dominio, l'intersezione con gli assi e lo studio del segno

Fare rappresentazione grafica delle funzioni matematiche

Conoscere i principali modelli matematici applicati all'economia.

Conoscere i concetti di domanda e offerta, costi, ricavi e profitto.

Saper rappresentare graficamente una funzione economica

Favorire una correttezza espositiva, mediante l'uso del linguaggio scientifico

Utilizzare consapevolmente i metodi di calcolo

Accrescere le capacità critiche

Comprendere il valore strumentale della matematica per lo studio delle altre scienze, in particolare le connessioni con le discipline tecniche di indirizzo

METODOLOGIA

La metodologia adoperata è stata quella dell'approccio funzionale comunicativo che, in correlazione a tale obiettivo, pur in attuazione della DAD (Nota M.I. n° 388 del 17/03/2020), ha reso possibile la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione tra docenti e alunni dando vita ad un "ambiente di apprendimento".

La comunicazione è avvenuta con la lezione frontale, la lezione partecipata, il brain-storming, la discussione guidata, le ricerche individuali, le ricerche di gruppo, la didattica laboratoriale, la partecipazione a convegni. La disciplina è stata presentata sempre "in situazione" con riferimento costante a situazioni e contesti reali legati all'aspetto professionalizzante.

STRATEGIE

L'insegnamento della disciplina è avvenuto con lezioni frontali e di gruppo, con utilizzo di Internet e laboratori multimediali, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona, fornendo agli allievi tutti gli elementi per consolidare gli apprendimenti. L'insegnamento è stato finalizzato all'acquisizione di un'adeguata competenza che renda l'allievo capace di orientarsi in contesti disciplinari, interdisciplinari e professionalizzanti.

STRUMENTI

Libri di testo, libri della biblioteca, materiale fotocopiato, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona con condivisione di schede, materiali prodotti dall'insegnante, relazioni su esercitazioni e/o prodotti di carattere laboratoriale, visione di filmati e/o di contenuti multimediali, argomenti/contenuti specifici.

VALUTAZIONE

Riguardo ai criteri di valutazione, si è adottato primariamente il principio di una valutazione formativa, non sanzionatoria, ma a sostegno dei processi di apprendimento degli allievi e quindi gradualmente orientante, nelle successive fasi del percorso cognitivo.

Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto, da una parte, dei livelli di partenza, motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza, nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti e, dall'altra, degli aspetti peculiari della DaD e quindi della necessità di puntare sull'acquisizione di responsabilità e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento.

- *Diritto*

Docente: Prof.ssa Gugliotta Paola

*Testo in uso: **DIRITTO PUBBLICO** AA.VV "Nuove Pagine del Diritto-Diritto Pubblico" AA.VV - Simone per la scuola Editore*

Prove orali di verifica concordate e organizzate durante le lezioni in modalità sincrona

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI CONTENUTI

Il Diritto pubblico: Diritto Costituzionale e Diritto Amministrativo.

Lo Stato.

La Costituzione.

Gli Organi costituzionali.

La Pubblica Amministrazione.

L'Unione Europea.

OBIETTIVI DIDATTICI, IN TERMINI DI COMPETENZE:

- ***Inquadrare gli argomenti specifici proposti in termini analitici e sintetici;***
- ***Correlare e rielaborare le tematiche apprese anche con altre discipline;***
- ***Utilizzare correttamente il linguaggio giuridico di base;***
- ***Rielaborare in un'ottica giuridica le informazioni prodotte dai mass-media circa i principali accadimenti quotidiani della vita sociale e politica di ieri e di oggi;***
- ***Identificare le numerose tematiche costituzionali ed amministrative, anche con riferimento a problematiche emergenti;***
- ***Individuare il ruolo e le funzioni degli organismi internazionali al giorno d'oggi.***

METODOLOGIA

A) presupposti:

- *rispetto reciproco*
- *affermazione del principio della responsabilità individuale e collettiva*
- *creazione di un "clima" di partecipazione e di collaborazione*
- *favorire l'interesse e la motivazione ad apprendere*
- *rendere gli allievi protagonisti del loro processo educativo*

B) sviluppo:

- *lezione frontale (pre COVID 19) articolata come di seguito indicato -*
 - *Inquadramento del tema **nella mappa concettuale** generale*
 - *breve introduzione al tema*
 - *definizione ed esposizione dei concetti fondamentali che caratterizzano il tema con uso adeguato ed interpretazione delle fonti normative, di relazioni ufficiali e di dati statistici*
 - *problem solving: illustrazione di un caso (tratto dalla realtà o simulato) che preveda la concreta realizzazione delle ipotesi previste dal tema*
 - *costante richiamo ai temi connessi sia di carattere economico che storico - giuridico*
 - *verifica, valutazione esplicitata ed individuazione dei problemi*
- *Lavori di gruppo con supervisione del docente su temi del programma o su argomenti proposti dagli allievi, che abbiano attinenza con lo stesso*
- *Interventi interdisciplinari su tematiche opportunamente individuate*
- *Lezione dialogata*
- *Ricapitolazione di tematiche ed Attività di integrazione in itinere.*

In seguito, la metodologia adoperata è stata quella dell'approccio funzionale comunicativo che, in correlazione a tale obiettivo, pur in attuazione della DAD (Nota M.I. n° 388 del 17/03/2020), ha reso possibile la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione tra docenti e alunni dando vita ad un "ambiente di apprendimento".

La comunicazione è avvenuta con la lezione frontale, la lezione partecipata, il brain-storming, la discussione guidata, le ricerche individuali, le ricerche di gruppo, la didattica laboratoriale, la partecipazione a convegni. La disciplina è stata presentata sempre "in situazione" con riferimento costante a situazioni e contesti reali legati all'aspetto professionalizzante.

STRATEGIE

Pertanto l'insegnamento della disciplina è avvenuto con lezioni frontali e di gruppo, con utilizzo di Internet e laboratori multimediali, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona, fornendo agli allievi tutti gli elementi per consolidare gli apprendimenti. L'insegnamento è stato finalizzato all'acquisizione di un'adeguata competenza che renda l'allievo capace di orientarsi in contesti disciplinari, interdisciplinari e professionalizzanti.

STRUMENTI

Libri di testo, materiale fotocopiato, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona con condivisione di schede, materiali prodotti dall'insegnante, relazioni su esercitazioni e/o prodotti di carattere laboratoriale, visione di contenuti multimediali, argomenti/contenuti specifici.

VALUTAZIONE

Riguardo ai criteri di valutazione, si è adottato primariamente il principio di una valutazione formativa, non sanzionatoria, ma a sostegno dei processi di apprendimento degli allievi e quindi gradualmente orientante, nelle successive fasi del percorso cognitivo.

Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto, da una parte, dei livelli di partenza, motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti, e dall'altra, degli aspetti peculiari della DaD e quindi della necessità di puntare sull'acquisizione di responsabilità e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento.

- *Economia Politica*

Docente: Prof.ssa GUGLIOTTA PAOLA

*Testo in uso: **SCIENZA DELLE FINANZE** Gagliardini, Palmerio, Lorenzoni "Economia politica per il 5° anno - Scienza delle Finanze e Diritto tributario" - di Le Monnier Editore*

Prove orali di verifica concordate e organizzate durante le lezioni in modalità sincrona

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI CONTENUTI

La Scienza delle Finanze.

Spese pubbliche ed Entrate pubbliche.

Il Bilancio dello Stato.

Il Sistema Tributario Italiano.

OBIETTIVI DIDATTICI, IN TERMINI DI COMPETENZE:

- **Rielaborare, in un'ottica economica, le informazioni prodotte dai mass-media circa i principali accadimenti quotidiani della vita sociale e politica;**
- **Utilizzare il linguaggio economico di base;**
- **Comprendere le funzioni economiche dello Stato e l'articolazione della finanza pubblica;**
- **Comprendere ed usare le fonti necessarie per applicare la normativa a casi concreti;**
- *Individuare le ragioni che rendono il bilancio pubblico strumento di programmazione economica.*

METODOLOGIA

A) presupposti:

- *rispetto reciproco*
- *affermazione del principio della responsabilità individuale e collettiva*
- *creazione di un "clima" di partecipazione e di collaborazione*
- *favorire l'interesse e la motivazione ad apprendere*
- *rendere gli allievi protagonisti del loro processo educativo*

B) sviluppo:

- *lezione frontale (pre COVID 19) articolata come di seguito indicato -*
 - *Inquadramento del tema **nella mappa concettuale** generale*
 - *breve introduzione al tema*
 - *definizione ed esposizione dei concetti fondamentali che caratterizzano il tema con uso adeguato ed interpretazione delle fonti normative, di relazioni ufficiali e di dati statistici*
 - *problem solving: illustrazione di un caso (tratto dalla realtà o simulato) che preveda la concreta realizzazione delle ipotesi previste dal tema*
 - *costante richiamo ai temi connessi sia di carattere economico che storico - giuridico*
 - *verifica, valutazione esplicitata ed individuazione dei problemi*
- *Lavori di gruppo con supervisione del docente su temi del programma o su argomenti proposti dagli allievi, che abbiano attinenza con lo stesso*
- *Interventi interdisciplinari su tematiche opportunamente individuate*
- *Lezione dialogata*
- *Ricapitolazione di tematiche ed Attività di integrazione in itinere.*

In seguito, la metodologia adoperata è stata quella dell'approccio funzionale comunicativo che, in correlazione a tale obiettivo, pur in attuazione della DAD (Nota M.I. n° 388 del 17/03/2020), ha reso possibile la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione tra docenti e alunni dando vita ad un "ambiente di apprendimento".

La comunicazione è avvenuta con la lezione frontale, la lezione partecipata, il brain-storming, la discussione guidata, le ricerche individuali, le ricerche di gruppo, la didattica laboratoriale, la

partecipazione a convegni. La disciplina è stata presentata sempre “in situazione” con riferimento costante a situazioni e contesti reali legati all’aspetto professionalizzante.

STRATEGIE

Pertanto l’insegnamento della disciplina è avvenuto con lezioni frontali e di gruppo, con utilizzo di Internet e laboratori multimediali, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona, fornendo agli allievi tutti gli elementi per consolidare gli apprendimenti. L’insegnamento è stato finalizzato all’acquisizione di un’adeguata competenza che renda l’allievo capace di orientarsi in contesti disciplinari, interdisciplinari e professionalizzanti.

STRUMENTI

Libri di testo, materiale fotocopiato, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona con condivisione di schede, materiali prodotti dall’insegnante, relazioni su esercitazioni e/o prodotti di carattere laboratoriale, visione di contenuti multimediali, argomenti/contenuti specifici.

VALUTAZIONE

Riguardo ai criteri di valutazione, si è adottato primariamente il principio di una valutazione formativa, non sanzionatoria, ma a sostegno dei processi di apprendimento degli allievi e quindi gradualmente orientante, nelle successive fasi del percorso cognitivo.

Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto, da una parte, dei livelli di partenza, motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell’impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti, e dall’altra, degli aspetti peculiari della DaD e quindi della necessità di puntare sull’acquisizione di responsabilità e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento.

- Scienze Motorie

Scienze Motorie e Sportive

Docente: Prof.ssa Ilaria Castaldo

Testo in uso: Gafuri-Vairo-Rizzo, Personal Trainer, Ed. Ferraro

Prove di verifica concordate e organizzate durante le lezioni in modalità sincrona

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI CONTENUTI:

- ✓ *potenziamento fisiologico;*
- ✓ *consolidamento degli schemi motori di base e delle capacità coordinative e condizionali;*
- ✓ *consolidamento del carattere e dello sviluppo della socialità;*
- ✓ *conoscenza e pratica delle principali attività sportive;*
- ✓ *elementi di teoria delle Scienze motorie e sportive.*

OBIETTIVI DIDATTICI, IN TERMINI DI COMPETENZE:

- ✓ *Saper valutare il proprio stato di efficienza fisica e sapersi orientare tra le metodologie e le tecniche più utili al suo sviluppo;*
- ✓ *Saper pianificare percorsi di sviluppo delle capacità motorie e delle tecniche specifiche secondo linee generali di teoria dell'allenamento ed essere in grado di personalizzarli;*
- ✓ *Essere in grado di comprendere interessi e propensioni personali nei confronti delle attività motorie, sportive ed espressive, in funzione di scelte motivate nello sviluppo di uno stile di vita attivo;*
- ✓ *Saper utilizzare il corpo e le attività motorie, sportive ed espressive nello sviluppo di uno stile di vita attivo, valorizzando le norme comportamentali utili al mantenimento dello stato di salute;*
- ✓ *Essere in grado di mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale.*

METODOLOGIA

La metodologia adoperata è stata quella dell'approccio funzionale comunicativo che, in correlazione a tale obiettivo, pur in attuazione della DAD (Nota M.I. n° 388 del 17/03/2020) , ha reso possibile la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione tra docenti e alunni dando vita ad un "ambiente di apprendimento".

La comunicazione è avvenuta con la lezione frontale, la lezione partecipata, il brain-storming, la discussione guidata, le ricerche individuali, le ricerche di gruppo, la didattica laboratoriale. La disciplina è stata presentata sempre "in situazione" con riferimento costante a situazioni e contesti reali legati all'aspetto professionalizzante.

STRATEGIE

L'insegnamento della disciplina è avvenuto con lezioni frontali e di gruppo, con utilizzo di Internet e laboratori multimediali, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona, fornendo agli allievi tutti gli elementi per consolidare gli apprendimenti. L'insegnamento è stato finalizzato all'acquisizione di un'adeguata competenza che renda l'allievo capace di orientarsi in contesti disciplinari, interdisciplinari e professionalizzanti.

STRUMENTI

Libri di testo, materiale fotocopiato, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona con condivisione di schede, materiali prodotti dall'insegnante, relazioni su esercitazioni e/o prodotti di carattere laboratoriale, visione di filmati e/o di contenuti multimediali, argomenti/contenuti specifici.

VALUTAZIONE

Riguardo ai criteri di valutazione, si è adottato primariamente il principio di una valutazione formativa, non sanzionatoria, ma a sostegno dei processi di apprendimento degli allievi e quindi gradualmente orientante, nelle successive fasi del percorso cognitivo.

Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto, da una parte, dei livelli di partenza, motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti, e dall'altra, degli aspetti peculiari della DaD e quindi della necessità di puntare sull'acquisizione di responsabilità e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento.

• RELIGIONE

Religione Cattolica classe 5 sez. B AFM

Docente: Prof.ssa _Daniele Mariarosaria

Testo in uso: Contadini - Itinerari di IRC 2.0 – LDC Vol. unico

Prove orali di verifica concordate e organizzate durante le lezioni in modalità sincrona

OBIETTIVI DIDATTICI IN TERMINI DI CONTENUTI

CAPACITA' DI INTERPRETARE L'UOMO E IL CRISTIANESIMO

- *La dignità della persona umana*
- *La coscienza*
- *Il peccato*

CRISTIANESIMO E IMPEGNO SOCIALE

- *Un impegno per la giustizia*

IL RAPPORTO SCIENZA E FEDE

- *Il rapporto Dio-natura*

IL MOVIMENTO ECUMENICO

- *Breve storia dell'ecumenismo*
- *Il cammino da percorrere.*

OBIETTIVI EDUCATIVI

- *hanno acquisito consapevolezza della specificità dell'essere uomo*
- *sanno distinguere le varie eccezioni che il concetto di libertà implica*
- *indicano le motivazioni di una possibile obiezione di coscienza*
- *cogliere la novità della "Legge" di Gesù rispetto al proprio tempo*
- *riconoscere che il valore della vita umana è il nucleo centrale del cristianesimo*
- *indicare i motivi che hanno reso necessario riaprire il dialogo tra scienza e fede*
- *acquisire consapevolezza della necessità e inevitabilità di un impegno anche personale a favore della giustizia tra i popoli*
- *indicare nel dialogo ecumenico lo strumento/fine essenziale affinché possa realizzarsi una formazione umana aperta*

OBIETTIVI DIDATTICI, IN TERMINI DI COMPETENZE:

Nel complesso gli obiettivi prefissati nella programmazione disciplinare di inizio d'anno sono stati raggiunti da tutti gli studenti anche se a livelli diversi.

In riferimento ai comportamenti raggiunti al termine del corso gli studenti:

- *hanno acquisito consapevolezza della specificità dell'essere uomo*
- *sanno distinguere le varie eccezioni che il concetto di libertà implica*
- *indicano le motivazioni di una possibile obiezione di coscienza*
- *sanno cogliere la novità della "Legge" di Gesù rispetto al proprio tempo*
- *riconoscono che il valore della vita umana è il nucleo centrale del cristianesimo*
- *sanno indicare i motivi che hanno reso necessario riaprire il dialogo tra scienza e fede*
- *hanno acquisito consapevolezza della necessità e inevitabilità di un impegno anche personale a favore della giustizia tra i popoli*
- *sanno contestualizzare il caso Galilei come emblematico del modo di intendere il rapporto tra Bibbia e cultura*

- *riconoscono gli ambiti appartenenti alla fede ed alla scienza per quanto concerne il rapporto creazione- evoluzione*

METODOLOGIA

La metodologia adoperata è stata quella dell'approccio funzionale comunicativo che, in correlazione a tale obiettivo, pur in attuazione della DAD (Nota M.I. n° 388 del 17/03/2020) , ha reso possibile la costruzione ragionata e guidata del sapere attraverso un'interazione tra docenti e alunni dando vita ad un "ambiente di apprendimento".

La comunicazione è avvenuta con la lezione frontale, la lezione partecipata, il brain-storming, la discussione guidata, le ricerche individuali, le ricerche di gruppo, la didattica laboratoriale, la partecipazione a convegni. La disciplina è stata presentata sempre "in situazione" con riferimento costante a situazioni e contesti reali legati all'aspetto professionalizzante.

STRATEGIE

L'insegnamento della disciplina è avvenuto con lezioni frontali e di gruppo, con utilizzo di Internet e laboratori multimediali, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona, fornendo agli allievi tutti gli elementi per consolidare gli apprendimenti. L'insegnamento è stato finalizzato all'acquisizione di un'adeguata competenza che renda l'allievo capace di orientarsi in contesti disciplinari, interdisciplinari e professionalizzanti.

STRUMENTI

Libri di testo, libri della biblioteca, materiale fotocopiato, uso delle classi virtuali sulle piattaforme digitali, in modalità sincrona e asincrona con condivisione di schede, materiali prodotti dall'insegnante, relazioni su esercitazioni e/o prodotti di carattere laboratoriale, visione di filmati e/o di contenuti multimediali, argomenti/contenuti specifici.

VALUTAZIONE

Riguardo ai criteri di valutazione, si è adottato primariamente il principio di una valutazione formativa, non sanzionatoria, ma a sostegno dei processi di apprendimento degli allievi e quindi gradualmente orientante, nelle successive fasi del percorso cognitivo.

Sono stati utilizzati gli indicatori individuati nelle linee guida del Consiglio di Classe, tenendo conto, da una parte, dei livelli di partenza, motivazione, partecipazione, assiduità nella frequenza e nell'impegno, capacità di applicare le proprie conoscenze nella rielaborazione dei contenuti, e dall'altra, degli aspetti peculiari della DaD e quindi della necessità di puntare sull'acquisizione di responsabilità e sulla coscienza del significato del compito nel processo di apprendimento.

ELENCO DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE , CON FIRMA

DOCENTE	FIRMA
Brunella Monaco	<i>Firmato ed approvato</i>
Maria Rosaria Ruggiero	<i>Firmato ed approvato</i>
Cristina Occorsio	<i>Firmato ed approvato</i>
Lucia Della Porta	<i>Firmato ed approvato</i>
Paola De Simone	<i>Firmato ed approvato</i>
Paola Gugliotta	<i>Firmato ed approvato</i>
Ilaria Castaldo	<i>Firmato ed approvato</i>
Mariarosaria Daniele	<i>Firmato ed approvato</i>

Data di approvazione : 28 maggio 2020 . Firmato ed approvato dal C.d.C. in videoconferenza, codice riunione dudy5ff2o, pubblicato per presa visione dei candidati in pari data.

IL Dirigente Scolastico
Patrizia PEDATA

Firma autografata sostituita a mezzo stampa
ai sensi e per gli effetti dell'art.3 co. 2 D.Lgs. n. 39/1993

